

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Ирбинский детский сад №2 «Теремок» комбинированного вида

Принята  
На заседании Совета педагогов  
МБДОУ Ирбинский д/с № 2  
«Теремок»  
протокол от 29 августа 2023г. № 1

Утверждаю  
Приказом заведующей МБДОУ  
Ирбинский д/с №2 Теремок»  
от 29 августа 2023 № 50

**Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования  
для обучающихся с задержкой психического развития**

Согласована:  
родительским комитетом  
МБДОУ Ирбинский  
д/с № 2 «Теремок»  
протокол от 29 августа 2023 года № 1

п. г. т. Большая Ирба  
2023 г.

**Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования  
для обучающихся с задержкой психического развития  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения Ирбинский детский сад  
№ 2 «Теремок» комбинированного вида  
Разработана в соответствии с федеральным государственным  
образовательным стандартом дошкольного образования  
(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №  
1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г.,  
регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения  
России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте  
России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)  
и Федеральной адаптированной образовательной программой  
дошкольного образования для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства  
просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022**

Разработчики программы: заместитель заведующей по ВОР Ефремова И.А., учитель - логопед Федосеева Н.В., воспитатели: Одинцова К.В., Лихачева И.В., педагог-психолог-Попова Н.П.

## Содержание

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	7
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	8
1.4. Характеристики особенностей развития детей с ЗПР.....	10
1.5. Планируемые результаты освоения Программы.....	16
1.5.1. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте и на этапе завершения освоения Программы.....	16
1.5.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	23
1.5.3. Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Адаптированной образовательной программы для детей с задержкой психического развития в Организации.....	25

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.....	38
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	38
2.1.2. Познавательное развитие.....	49
2.1.3. Речевое развитие.....	54
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	63
2.1.5. Физическое развитие.....	69
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических возможностей обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.....	76
2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ЗПР.....	87
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ЗПР.....	88
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	
2.5.1. Цели и задачи Программы коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.....	91
2.5.2. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР.....	92

2.5.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР .....	96
2.5.4. Описание содержания коррекционно-развивающей работы педагогов с детьми с ЗПР в ДОУ .....	126
2.6. Рабочая программа воспитания	
2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания.....	145
2.6.1.1. Пояснительная записка.....	145
2.6.1.2. Цели и задачи Программы воспитания.....	146
2.6.1.3. Принципы Программы воспитания.....	146
2.6.1.4. Общности ДОУ.....	147
2.6.1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР.....	151
2.6.2. Содержательный отдел Программы воспитания	
2.6.2.1. Описание содержания Программы воспитания по направлениям.....	154
2.6.2.2. Описание реализации социокультурного контекста.....	158
2.6.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР в процессе реализации Программы воспитания.....	159
2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания	
2.6.3.1. Описание условий создания уклада и традиций ДОУ.....	159
2.6.3.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ЗПР.....	163
2.6.3.3. Организация предметно-пространственной среды.....	163
2.6.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.....	164
2.6.3.5. Описание особых требований к условиям, обеспечивающим достижение планируемых результатов.....	165
2.7. Содержание части формируемой участниками коррекционно-образовательных отношений	
2.7.1. Специфика географических, национальных, социокультурных условий.....	166
2.7.2. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса.....	167
2.7.3. Направления, выбранные участниками коррекционно-образовательных отношений.....	224
2.7.4. Традиции дошкольного образовательного учреждения.....	224
2.7.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	226
2.7.6. Организация взаимодействия с социумом .....	229
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	229
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	230

3.3. Кадровые условия реализации Программы.....	231
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....	232
3.5. Планирование и структура реализации образовательной деятельности.....	236
3.6. Режим дня и распорядок комбинированной группы.....	241
4. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы.....	245
Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	247
Перечень литературных источников.....	248

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее АОП ДО или Программа) для обучающихся с задержкой психического развития (далее ЗПР) разработана для детей дошкольного возраста, посещающих группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ЗПР Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Ирбинский детский сад №2 «Теремок» комбинированного вида» (далее Организация) и имеющих соответствующее заключение территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК). Так же дети с ЗПР могут обучаться инклюзивно в общеобразовательных группах по показанию ТПМПК.

АОП ДО для обучающихся с ЗПР определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне Муниципального бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения Ирбинский детский сад № 2 «Теремок» комбинированного вида, и обеспечивает развитие воспитанников с задержкой психического развития с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, а так же обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АОП ДО для детей с ЗПР разработана на основе:

1. Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (далее Стандарт), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).
2. Приказа о внесении изменений в некоторые приказы министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 8 ноября 2022 г. № 955.
3. Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022.

в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ 2 (далее Федеральный закон).
- Федеральным законом от 24.11.1995 № 181-ФЗ (ред. от 29.06.2015) "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации".
- Уставом МБДОУ № 2 «Теремок»

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарным правилам и нормам СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 г., и санитарным правилам СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи",

утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 г."

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с задержкой психического развития, имеющих особые образовательные потребности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных особенностей и сензитивных периодов развития психических процессов. Она соответствует основным принципам построения и реализации образовательной программы.

В группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР воспитанники имеют одинаковые заключения ТПМПК и обучаются по АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В группе комбинированной направленности проходит совместное обучение нейротипичных воспитанников и воспитанников с задержкой психического развития, которых характеризует замедленный темп формирования высших психических функций, вследствие слабо выраженных органических поражений центральной нервной системы (ЦНС). В таких группах могут реализовываться две, три и более программы, в зависимости от количества различных нозологий детей, посещающих группу.

Условия обучения, воспитания и развития детей с ограниченными возможностями здоровья рекомендуются территориальной медико-психолого-педагогической комиссией (ТПМПК) по результатам обследования, а для детей с инвалидностью и индивидуальной программой реабилитации (ИПР).

В МБДОУ рекомендации ТПМПК по воспитанию и обучению детей с ЗПР имеют воспитанники трех возрастов (средний, старший и подготовительный к школе), поэтому срок реализации Программы составляет 3 года.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между педагогами, педагогами и детьми, педагогами и родителями, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Содержание АОП ДО реализуется через следующие **задачи:**

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа составлена в соответствии со следующими **основными принципами и подходами:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

А также в соответствии со **специфическими принципами и подходами** для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны,



соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства:

познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. Приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана данная адаптированная образовательная программа. При этом право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей) остается за разработчиками.

#### **1.4. Характеристики особенностей развития детей с задержкой психического развития**

В МБДОУ дети с задержкой психического развития преимущественно посещают комбинированные группы и группы компенсирующей направленности, однако возможно и посещение общеразвивающих групп в рамках инклюзии. Для эффективного педагогического взаимодействия с такими детьми, специалистам и воспитателям важно знать их особенности.

Дети с задержкой психического развития представляют собой неоднородную группу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС) резидуального или генетического характера (Ю. Г. Демьянов, В. В. Лебединский и др.).

Данная группа детей первоначально определялась как «дети с минимальными повреждениями мозга» (или «с минимальными мозговыми дисфункциями») (З. Тржесоглава), «дети с нарушениями поведения». Наряду с этим таких детей характеризуют как «детей со специфическими трудностями в обучении», чтобы подчеркнуть отсутствие каких-либо других выраженных физических или психических недостатков, вызывающих у них затруднения в учении. В отечественной психологии эти дети определялись как «дети с пониженной обучаемостью», «отстающие в учении» (З.И. Калмыкова, Н. А. Менчинская и др.). Большую часть контингента учащихся с трудностями в обучении составляют дети, специфические особенности развития которых квалифицируются как «задержка психического развития» (К. С. Лебединская, В. И. Лубовский, И. Ф. Марковская, Е. М. Мастюкова, Р. Д. Тригер, У. В. Ульенкова и др.).

В настоящее время выявлено два основных варианта онтогенетических механизмов

формирования ЗПР: 1) нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально-волевой сферы и личности, то есть с психическим инфантилизмом; 2) нарушение познавательной деятельности вследствие стойких астенических и церебрастенических состояний. Для понимания особенностей развития детей с ЗПР важны данные клинических исследований. Они основываются на принципе разграничения клинических вариантов с преобладанием признаков незрелости лобных систем и вариантов с наиболее выраженными симптомами повреждения подкорковых систем. Экспериментально выделены дизонтогенетический и энцефалопатический варианты ЗПР. К дизонтогенетическим формам отнесены психический инфантилизм и интеллектуальная недостаточность, наблюдаемая при отставании в развитии психомоторики, речи, школьных навыков. Среди энцефалопатических форм выделены церебрастенические синдромы с запаздыванием развития школьных навыков и психоорганические синдромы с нарушением высших корковых функций. Существует также классификация на основе учета этиологии и патогенеза основных форм ЗПР, которая стала основополагающей для разработки критериев отбора в коррекционно-образовательные учреждения для детей с ЗПР и которая широко используется в теории и практике специальной дошкольной педагогики (К. С. Лебединская). В соответствии с этой классификацией будем опираться на положение о том, что понятие «задержка психического развития» употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической недостаточностью центральной нервной системы. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

Выделены следующие типы ЗПР:

- по типу конституционального (гармонического) психического и психофизического инфантилизма;
- соматогенного происхождения (с явлениями соматогенной астении и инфантилизма);
- психогенного происхождения (патологическое развитие личности по невротическому типу, психогенная инфантилизация)
- церебрально-органического генеза (К. С. Лебединская).

Специалистам, работающим с детьми данной нозологии важно знать, что ЗПР — это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Ее относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур. Данная популяция детей отличается различной степенью выраженности нарушений, а также разным прогнозом последствий.

Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных функций с сохранными. Отмечается, что парциальная дефицитарность высших психических функций часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других — произвольность в организации деятельности, в третьих — мотивация познавательной деятельности и т. д. Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности.

При ЗПР могут наблюдаться как первичные нарушения отдельных структур коры головного мозга, так и в различных сочетаниях. При этом глубина и степень

повреждений и незрелости структур может быть различной. Именно этим и определяется многообразие психических проявлений, встречающихся у детей с ЗПР. Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия. У детей с ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими причиннообразующими факторами могут быть: низкий темп психической активности (корковая незрелость); дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур); вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы на фоне социальных, экологических, биологических причин); вегетативная незрелость (как биологическая ослабленность организма); энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса) и др.

Определение «задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае в качестве причин задержки психического развития выделяются культурная депривация и неблагоприятные условия воспитания.

Среди причин ЗПР называют также проявления минимальной мозговой дисфункции: нарушения, связанные с первичной дисфункцией эндокринной системы, недостаточностью кислотного обмена, с вредоносными влияниями окружающей среды. Имеются указания на генетическую обусловленность возникновения у детей нарушений отдельных корковых функций и инфантильных черт поведения.

Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю истощаемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Выше уже отмечалось, что в соответствии с классификацией, разработанной К. С. Лебединской (1980) выделены четыре базовых варианта задержки психического развития: конституционального, соматогенного, психогенного и церебрально-органического происхождения. Рассмотрим каждый из них в контексте направлений коррекционной работы.

*Задержка психического развития конституционального происхождения* (гармонический психический и психофизический инфантилизм): на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны эффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т. п. Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Такие дети проявляют интерес к игре-действию, а не к игре-отношению, игровая деятельность для них наиболее привлекательна, в отличие от учебной, даже в школьном возрасте. Перечисленные особенности затрудняют социальную, в том числе школьную адаптацию. При гармоническом психическом инфантилизме незрелость психики сочетается с субтильным, гармоничным телосложением. При психофизическом инфантилизме поведение и личностные качества ребенка характеризуются специфическими особенностями. Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими

средствами.

У детей с ЗПР конституционального происхождения отмечается наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. Эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков, таких как рисование, счет, письмо, чтение и др.

Этап работы с детьми с задержкой психического развития конституционального генеза по Программе определяется после проведения обследования, с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Например, уровень развития математических способностей шестилетнего ребенка может соответствовать второму этапу обучения (по Программе), уровень формирования речи — третьему. Такая «мозаичность» в развитии ребенка требует индивидуального маршрута обучения, определения ребенка в подгруппы на разные виды занятий. Основная роль в проведении коррекционно-развивающей работы с детьми данного вида дизонтогенеза принадлежит учителю-дефектологу и воспитателю.

На определенном этапе обучения, по мере выхода ребенка на низший уровень интеллектуальной нормы, занятия с ним могут осуществляться по комплексной программе дошкольного воспитания. При систематической индивидуальной коррекционной работе с участием различных специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога) этот вариант ЗПР имеет наиболее благоприятный прогноз.

#### *Задержка психического развития соматогенного генеза*

возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Именно эти причины вызывают задержку в развитии двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности. Для детей с ЗПР соматогенного типа характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. Если дети с ЗПР данного генеза воспитываются в условиях гипо-или гиперопеки, то у них нередко возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости, что вместе со снижением работоспособности и повышенной утомляемостью не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития. Экспериментально доказано, что при определении направления лечебно-профилактической и коррекционной работы с такими детьми следует учитывать все неблагоприятные факторы их развития.

При обследовании детей с ЗПР данного типа особое внимание необходимо обращать на состояние психических процессов: памяти, внимания, мышления, а также на физическое развитие (уровень развития общей, тонкой моторики, координированность движений, переключаемость и т. д.). Поскольку ослабленный организм ребенка с ЗПР соматогенного генеза не позволяет ему выполнять работу в ровном, запланированном темпе, педагогам и психологам необходимо выявить момент активности ребенка, определить степень нагрузки, создать оптимальные условия для соблюдения охранительного режима как в дошкольном образовательном учреждении (детском саду, детском доме), так и в условиях семейного воспитания. При организации первоначального обучения детей с задержкой психического развития

соматогенного генеза целесообразно использовать соответствующий развитию ребенка этап Программы. В дальнейшем при благоприятной картине развития занятия с ним можно продолжать по Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Основная роль в организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР соматогенного происхождения принадлежит учителю-дефектологу, учителю-логопеду и воспитателю.

*Задержка психического развития психогенного генеза.* При раннем возникновении и длительном воздействии психо-травмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойким сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологичному развитию личности (К. С. Лебединская). В данном случае на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них отмечаются нарушения взаимоотношений с окружающим миром: не сформированы навыки общения со взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой или малознакомой обстановке, они не умеют следовать правилам поведения в социуме. Однако эти проблемы не органического характера, причина, скорее всего, кроется в том, что ребенок этому «не научен». К данной группе часто относятся дети, воспитывающиеся в условиях депривации (в детских домах, в «неблагополучных» в социальном и эмоциональном плане семьях и т. п.), дети-беспризорники.

Недостаточный уровень развития представлений, умений, навыков, соответствующих возрасту, отмечается и у детей, находящихся длительное время в условиях информационной, а часто и эмоциональной депривации (дефицита полноценных эмоциональных отношений со взрослыми).

При обследовании детей с ЗПР психогенного генеза следует обратить особое внимание на поведение, отношение к обследованию, установление контакта, нацеленность на восприятие предлагаемого материала, особенности внимания, памяти и речи. Общеразвивающую работу с этими детьми можно проводить по комплексной программе дошкольного образования с парциальным использованием для индивидуальной коррекционно-развивающей работы Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития. Дети с ЗПР данного генеза могут посещать общеобразовательные группы, однако в этом случае им будет необходим индивидуальный маршрут и коррекционная помощь воспитателей и психолога по ознакомлению с окружающим миром и гармонизации взаимодействия с ним. У детей, воспитывающихся в коррекционных группах, учителя-дефектологи формируют системные знания, навыки совместной деятельности и взаимодействия со сверстниками, а у детей старшего дошкольного возраста — предпосылки учебной деятельности для последующего обучения в общеобразовательной школе. Необходимо отметить, что научные исследования и практический опыт свидетельствует о том, что динамика развития в условиях интенсивной педагогической коррекции у детей с ЗПР психогенного генеза, как правило, положительная, что позволяет подготовить их к обучению в общеобразовательной школе.

*Для задержки психического развития церебрально-органического генеза*

характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей:

1. *Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма*, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся в нарушении произвольной деятельности детей;

2. *Дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций*. В структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности.

Установлено, что в обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: в первом варианте в большей степени звено контроля, во втором - звено контроля и звено программирования. Все это обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками всеми видами деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой), а в школьном возрасте - учебной. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправлена, поведение импульсивно.

Прогноз коррекции ЗПР церебрально-органического генеза в значительной степени зависит от состояния высших корковых функций и возрастной динамики их развития (И. Ф. Марковская). Для детей характерны недоразвитие сложных форм зрительного восприятия, замедленность приема и переработки сенсорной информации, неспособность к активному, критическому рассматриванию и анализу содержания, специфические особенности познавательной деятельности. У таких детей отмечается замедленное структурно функциональное созревание левого полушария, изменение и механизмов функциональной специализации полушарий и межполушарного взаимодействия (Л. И. Переслени, М. Н. Фишман).

В соответствии с научными данными, по уровню развития наглядных форм мышления данная группа детей приближается к умственно отсталым сверстникам, а имеющиеся у них предпосылки словесно-логического мышления приближают их к возрастной норме (У. В. Ульенкова).

Ученые предлагают разделить эту категорию детей на две принципиально различные подгруппы. К подгруппе «задержанное развитие» они рекомендуют относить варианты истинно задержанного развития, для которых характерно, именно замедление темпа формирования различных характеристик когнитивной и эмоционально-личностной сфер, включая и регуляторные механизмы деятельности.

Другую подгруппу детей предлагается определять как детей с «парциальной несформированностью высших психических функций». Психическая деятельность этих дошкольников имеет иную структуру по сравнению с представителями первой подгруппы. В свою очередь, звучат предложения разделить эту подгруппу детей на следующие типы: дети с преимущественной несформированностью регуляторного

компонента; дети с преимущественной несформированностью вербального и вербально-логического компонентов дети смешанного типа. Достоинством этого подхода является то, что он отражает специфику детских проблем, определяет приоритетное направление того или иного вида коррекционной работы и необходимость участия разнопрофильных специалистов в оказании помощи ребенку (Н. Я. Семаго, М. М. Семаго).

### **1.5. Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Дети с задержкой психического развития, как уже говорилось выше, представляют собой неоднородную группу, поэтому даже примерные возможные достижения можно описать в нескольких вариантах.

#### **1.5.1. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте и на этапе завершения освоения Программы**

К *трем годам* в условиях целенаправленной коррекции ребенок, отстающий в психомоторном и речевом развитии может приблизиться к следующим *целевым ориентирам*:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает с педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

- в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную



словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двустипия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

- эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

## 2. Второй вариант:

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

- коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

- ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция

со стороны педагогического работника;

- действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;

- методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;

- мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

*Целевые ориентиры* освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. **Познавательное развитие:** ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталоны, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитесь считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. **Художественно-эстетическое развитие:** ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. **Физическое развитие:** ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.*

1. **Социально-коммуникативное развитие:** осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к

действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижна, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

При реализации Программы Организацией обеспечивается соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи, а также преемственность дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации посредством развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ТППК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций Организация ориентируется на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития, которая выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций анализируются и дифференцируются параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения Организация руководствуется описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и

структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности

понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

### **1.5.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа построена на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с

оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ЗПР;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ЗПР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии с:

- разнообразием вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;

- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- разнообразием условий Красноярского края Курагинского района.

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в



предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **1.5.3. Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Адаптированной образовательной программы для детей с задержкой психического развития в Организации**

Диагностика развития ребенка с ЗПР с целью определения уровня актуального развития ребенка и определения зоны ближайшего развития в Организации проводится педагогами (воспитателями, дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом, музыкальным работником, инструктором по физической культуре) два раза в год (две недели сентября и две недели мая). Также специалистами может быть проведена промежуточная диагностика в середине учебного года (в январе). При проведении диагностики используются материалы Е. А. Стребелевой, И. Д. Коненковой, О. Б. Иншаковой, В. С. Володиной и др.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

*Психолого-педагогическая диагностика проводится в форме тестирования по методикам:*

- Диагностика в детском саду (комплект материалов для педагога-психолога детских образовательных учреждений) под редакцией Павловой Н.Н., Руденко Л.Г.
- Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты-опросники) под редакцией Доценко Е.В.
- Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет под редакцией Вераксы А.Н.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей), которое определено в Договоре.

Реализация примерной образовательной программы «От рождения до школы»<sup>1</sup> предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Мониторинг общего развития детей осуществляется воспитателями совместно с психологом, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале и в конце учебного года. При заполнении листов оценки педагоги используют для обозначения каждого уровня определенные значки или проставляют оценку уровня развития в баллах: 3 балла — высокий уровень, 2 балла — средний уровень, 1 балл — низкий уровень.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты и по результатам мониторинга общего развития составляется таблица состояния общего и речевого развития детей.

**Таблица оценки состояния общего и речевого развития детей**

№ п/п	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

<sup>1</sup> ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного воспитания (пилотный вариант) /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп.– М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, страницы 21-22

### **Примечание.**

- 1 — уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций (педагог-психолог)
- 2 — уровень развития моторной сферы;
- 3 — уровень развития импрессивной речи, состояние фонематических процессов;
- 4 — уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;
- 5 — уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;
- 6 — уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;
- 7 — уровень развития связной речи, состояние фонетической стороны речи.
- 8 – познавательное развитие;
- 9 – социально-коммуникативное развитие;
- 10 – физическое развитие;
- 11 – художественно-эстетическое развитие

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

#### **Высокий уровень**

##### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся (вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза: складывает из палочек предложенные изображения.

##### **2. Развитие моторной сферы**

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

##### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешивает

ваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

#### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

#### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «два» и «пять» с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

#### **Средний уровень**

#### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки.

При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

#### **2. Развитие моторной сферы**

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнуры, но делает это недостаточно легко и ловко.

В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

#### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной нормы. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к

одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

#### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки.

Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

#### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций, согласовании числительных «два» и «пять» с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинку.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Нарушено произношение 4—6 звуков. Объем дыхания недостаточный, продолжительность выдоха недостаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

#### **Низкий уровень**

##### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции неадекватны и неустойчивы. Ребенок эмоционально лабилен.

Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы либо со-

вершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок с трудом складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

## **2. Развитие моторной сферы**

Общая и ручная моторика у ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи взрослого рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнуры.

В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и недостаточно точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и недостаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор: саливация значительно повышена.

## **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, или делает это с множественными ошибками.

Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок не понимает смысла отдельных предложений, плохо понимает связную речь.

Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, или допускает при дифференциации множественные ошибки.

## **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

## **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного

числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже; при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных «два» и «пять» с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок грубо нарушает звукозаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания недостаточный, выдох короткий, голос слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована.

Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

### ***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

#### **Высокий уровень**

##### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы.

Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа вверху.

Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо — левой рукой.

Ребенок с легкостью складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок с легкостью складывает фигуры из 6—7 палочек по памяти.

##### **2. Развитие моторной сферы**

Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее.

Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; синкинезий, тремора, обильной саливации нет.

### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: «игрушки», «одежда», «обувь», «посуда», «мебель», «овощи», «фрукты», «домашние птицы», «дикие птицы», «домашние животные», «дикие звери», «транспорт».

Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.

Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 4—5 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.

### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами *-онок-*, *-ёнок-*, *-ат-*, *-ят-*; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.

### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок не нарушает звукословую структуру сложных слов.



Звукопроизношение соответствует возрастной норме.

Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована.

Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять начальный и конечный согласные из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.

### **Средний уровень**

#### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок вступает в контакт практически сразу. Эмоциональные реакции достаточно адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого.

Ребенок складывает фигуры из 6—7 палочек по памяти с небольшой помощью взрослого.

#### **2. Развитие моторной сферы**

Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляются его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущие детям с ОНР.

Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно.

Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена; отмечаются синкинезии, тремор, повышенная саливация.

#### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. Ребенок показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям:

«игрушки», «одежда», «обувь», «посуда», «мебель», «овощи», «фрукты», «домашние птицы», «дикие птицы», «домашние животные», «дикие звери», «транспорт», допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.

#### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 3—4 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

#### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами *-онок-*, *-ёнок-*, *-ат-*, *-ят-*; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме.

Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звуко-слоговую структуру сложных слов.

Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков.

Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно.

Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет

выделять начальный и конечный согласные из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.

### **Низкий уровень**

#### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно. Эмоциональные реакции неадекватны и неустойчивы. Ребенок эмоционально нестабилен.

Ребенок плохо дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, плохо определяет направление звука, при воспроизведении заданных педагогом ритмов делает множественные ошибки.

Ребенок плохо дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок плохо дифференцирует плоские и объемные геометрические формы.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела.

Ребенок не может сложить картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок не может сложить фигуры из 6—7 палочек по памяти.

#### **2. Развитие моторной сферы**

Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.

Ребенок не может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; не может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; не может бросить мяч от груди, из-за головы; не может подбросить и поймать мяч; не может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее или делает это крайне неуверенно и только с помощью взрослого.

Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются в не полном объеме; ребенок плохо переключается с одного движения на другое. У ребенка отмечается леворукость или амбидекстрия.

Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость плохая; отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация.

#### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Объем пассивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок не всегда может показать по несколько предметов, относящихся к понятиям: «игрушки», «одежда», «обувь», «посуда», «мебель», «овощи», «фрукты», «домашние птицы», «дикие птицы», «домашние животные», «дикие звери», «транспорт».

Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; не всегда понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.

Ребенок плохо дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

#### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его.

Ребенок не может назвать даже по 2—3 существительных по всем предложенным логопедом темам; не может назвать части тела и части указанных предметов; не может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; не использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря недостаточный. Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

Объем словаря прилагательных недостаточный. Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

#### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительных множественного числа в родительном падеже.

Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа; при употреблении предложно-падежных конструкций.

Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами **-онок-, -ёнок-, -ат-, -ят-**; не умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; не умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок значительно нарушает звукослоговую структуру сложных слов.

Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех-четырех групп звуков.

Объем дыхания недостаточный. Продолжительность выдоха недостаточная. Дыхание верхнеключичное. Сила и модуляция голоса недостаточные.

Темп и ритм речи не нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована.

Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками с множественными ошибками, не умеет выделять начальный и конечный согласные из слов, не умеет определять количество и последовательность звуков в слове.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников. В Организации разработана и используется следующая система оценки деятельности учреждения родителями воспитанников:

Сроки	Форма оценки	Вид оценки
Апрель-май	Анкетирование родителей	Изучение мнения родителей

	Заслушивание отчетов администрации и педагогов учреждения о реализации основной образовательной программы дошкольного образования	о деятельности педагогического коллектива по реализации основной образовательной программы дошкольного образования
В течение года	Изучение мнения родителей на сайте учреждения	Изучение мнения родителей о работе педагогов учреждения и запросов на образовательные услуги
Октябрь, апрель	Ознакомление с первичными результатами готовности детей к обучению в школе	Оценка готовности детей подготовительных групп к обучению в школе
Сентябрь	Опрос родителей о поступлении выпускников в гимназии, лицеи, учреждения дополнительного образования	
Декабрь Январь Март	Включение родителей в состав жюри, комиссии традиционных мероприятий и их участие в подведении итогов: конкурса дизайнерских находок в оформлении новогодней елки «Новогодняя красавица»; конкурсов чтецов и др.	Сравнительная оценка образовательного процесса
В течение года по плану	Определение на основе голосования победителей выставок продуктивного детского творчества	Оценка организации творческой работы с детьми
По необходимости	Тестовый опрос родителей	Оценка открытости учреждения и доступности информации о жизни детей в группах
Сентябрь	Включение членов родительского совета в состав комиссии, назначенной приказом заведующего для оценки готовности учреждения к учебному году	Оценка готовности учреждения к новому учебному году
Апрель	Анкетирование родителей	Оценка коррекционной деятельности
Май	Анкетирование родителей	Изучение мнения родителей о деятельности учреждения

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## **2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Образовательная деятельность обучающихся с ЗПР в Организации осуществляется посредством реализации АОП ДО, которая обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

Образовательная деятельность с детьми *раннего возраста* с задержкой психомоторного и речевого развития (краткая характеристика, цель, принципы и особенности коррекционной работы по пяти областям) подробно описана в Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на страницах 200-207.

Содержание образовательной деятельности с детьми *дошкольного возраста* с ЗПР представлено ниже.

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.**

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Цели, задачи и содержание* области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

*Общие задачи* раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам

взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

- формировать основы нравственной культуры;

- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

*Задачи*, актуальные для работы с *детьми с ЗПР* дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

*Содержание* социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Содержание раздела для детей *второй младшей группы* (от 3 до 4 лет) включает в себя:

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника,

огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

Содержание раздела для детей *средней группы* (от 4 до 5 лет) включает в себя:

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Содержание раздела для детей *старшей группы* (от 5 до 6 лет) включает в себя:

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно



отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Содержание раздела для детей *подготовительной группы* (от 6 до 7-8 лет) включает в себя:

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном

руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

*Общие задачи* раздела «*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*»:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

*Задачи*, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

*Вторая младшая группа* (от 3 до 4 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в

выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радует полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится и труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует

процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

*Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):*

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными

закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

*Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":*

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:*

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об

основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- г) знает о необходимости быть на улице рядом с педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе с педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками,

подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного

отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

*Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонтика, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях:



заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

### **2.1.2. Познавательное развитие.**

Основная **цель** области «Познавательное развитие»: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- *сенсорное развитие;*
- *развитие познавательно-исследовательской деятельности;*
- *формирование элементарных математических представлений;*
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора.*

*Общие задачи:*

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о

свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

*Задачи*, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

*Содержание* области «Познавательное развитие» включает в себя:

*Вторая младшая группа* (от 3 до 4 лет):

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотношения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотношения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что

животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет

представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме,

понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

*Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):*

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотношении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и

сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

### **2.1.3. Речевое развитие.**

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- *развитие речи;*
- *приобщение к художественной литературе.*

Связанные с целевыми ориентирами *задачи*, представлены в Стандарте:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;

- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

- формирование предпосылок грамотности.

*Общие задачи:*

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:*

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

- формирование культуры речи;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Развитие речи во *второй младшей группе* (от 3 до 4 лет) включает в себя:

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при створе на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи:

- лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый,

грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

- грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

- фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

- связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

- практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

Развитие речи в *средней группе* (от 4 до 5 лет) включает в себя:

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:



- лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной с педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

- грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

- произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

- связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

- практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Речевое развитие в *старшей группе* (от 5 до 6 лет) включает в себя:

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.

Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

## 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

- грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

- произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

- практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения:

миимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Речевое развитие в *подготовительной группе* (седьмой-восьмой год жизни) включает:

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

- грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в

соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

- произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контрастаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

- практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

*Основная задача* в соответствии со Стандартом направления **"Ознакомление с художественной литературой"**: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

*Общие задачи:*

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

*Задача*, актуальная для работы с *дошкольниками с ЗПР*: создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Содержание направления во *второй младшей группе* (от 3 до 4 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

Содержание направления в *средней группе* (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие

способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Содержание направления в *старшей группе* (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Содержание направления в *подготовительной группе* (седьмой-восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром,

приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.**

Связанные с целевыми ориентирами *задачи* художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

*"Художественное творчество";*

*"Музыкальная деятельность";*

*"Конструктивно-модельная деятельность".*

*Задачи*, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

- развитие художественного вкуса;

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

*Художественное творчество - общие задачи:*

*Развитие продуктивной деятельности обучающихся:* развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

*Развитие детского творчества:* поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

*Приобщение к изобразительному искусству:* формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Содержание направления во второй *младшей группе* (от 3 до 4 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

Содержание направления в *средней группе* (от 4 до 5 лет):



1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Содержание направления в *старшей группе* (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к

использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Содержание направления в *подготовительной группе* (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

*Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:*

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание направления во *второй младшей группе* (от 3 до 4 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

*Средняя группа* (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружений, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение

этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

*Старшая группа* (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

*Подготовительная группа* (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

*Музыкальная деятельность - общие задачи:*

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

- развитие музыкально-ритмических способностей.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

*Вторая младшая группа* (от 3 до 4 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств

музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять

"дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

*Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):*

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоcontrastными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

### **2.1.5. Физическое развитие.**

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах

спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены *двумя разделами*:

1. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

2. *Физическая культура.*

*Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":*

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):*

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренний зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет):*

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком,

пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

*Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):*

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

*Физическая культура - общие задачи:*

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и

физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

*Задачи*, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

*Вторая младшая группа* (от 3 до 4 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

*Средняя группа* (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме;



движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет):*

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости,

выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной

двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

*Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):*

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты,

спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических возможностей обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Вариативными формами, способами, методами, организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра,

дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей

музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является так же «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

<b>Детская деятельность</b>	<b>Примеры форм работы</b>
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Трудовая	Совместные действия Дежурство. Поручение. Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Поисково-исследовательская лаборатория Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Проектная деятельность Клуб математических игр, праздников, турниров и забав Игры (сюжетные, с правилами)

Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание

### Формы непосредственно образовательной деятельности

**При организации жизнедеятельности детей используются технологии:**

**«План – дело – анализ».** Технология предусматривает обучение, основанное на «встрече» познавательных потребностей детей и педагогического воздействия взрослого. Технология обеспечивает детям позицию полноправных субъектов деятельности (влияние на выбор темы образовательной работы, самоопределение в последовательности и продолжительности выполнения деятельности, роль инициаторов, активных участников, реализацию своих интересов через самостоятельное принятие решение об участии или неучастии в общем проекте или конкретном действии). Задача взрослых состоит в том, чтобы помочь ребенку сделать собственный выбор и спланировать свою деятельность, осознать важность, нужность своих и предложенных взрослыми действий. Взрослые поддерживают детскую активность и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как воспитанники сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров. Принятие решения о выполнении работы остаётся за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.д.), конфликтом, не решаемым самими ребятами или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого. Продолжительность работы по теме может длиться несколько дней.

Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности «План – дело – анализ» - это итоговый сбор. Проводится ежедневно, его задачи – предъявить индивидуальные достижения и общие итоги работы, организовать процесс рефлексии, пробудить энтузиазм, вселить в детей чувство уверенности, что они могут быть успешными.

Технология предназначена для использования в работе с детьми старших и подготовительных к школе групп.

### **"Проектная деятельность дошкольников"**

Дошкольный возраст является периодом интенсивного развития познавательного интереса к окружающему миру и формирования познавательных позиций по отношению к предметам деятельности. К старшему дошкольному возрасту интеллектуальное развитие детей достигает момента, когда они способны усваивать большей по объём сложной по качеству информации. Определяющую роль начинает играть память как средство накопления активно приобретаемого в данный период личного опыта. Заметно возрастают возможности умственной деятельности, развивается способность обобщения, существенно увеличивается последовательность мыслительных операций. По мнению Л.С. Выготского, для детей характерна синкретичность восприятия, выражающаяся в нерасчленённости чувственного образа объекта. Синкретизм имеет большое значение в процессе развития мышления. Для эффективного осуществления интеграции необходимо развивать все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильное, кинестетическое, вкусовое, обонятельное. Чтобы правильно отобрать содержание знаний для их дальнейшей интеграции, важно учитывать, что, помимо наличия общих оснований, они должны:

- расширять и обогащать имеющиеся представления дошкольников;
- быть нужными при последующем обучении в школе;
- быть доступными и опираться на личный опыт, связываться с повседневной жизнью.

Кроме того, знания должны вовлекать детей в решение проблемно-поисковых задач, сформулированных на основе личного опыта; активизировать познавательные интересы, стремление к усвоению новой информации; стимулировать умственную деятельность (процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации); повышать уровни самоконтроля, самоорганизации и самооценки.

Одним из вариантов интеграции в дошкольном образовании рассматривается метод проектов. Как показывает практика, использование в образовательной деятельности данного метода способствует формированию у дошкольников позиции самостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы, в процессе систематизации информации, в практическом применении приобретенных знаний, навыков и умений (в играх и быту).

О перспективности метода проектов свидетельствуют широкие возможности развития составляющих успешной личности:

- наблюдения и анализа явлений окружающей действительности;
- проведения сравнения, обобщения и умения делать выводы;
- творческого мышления, логики познания, пытливости ума;
- совместной познавательно-поисковой деятельности;
- коммуникативных и рефлексивных навыков и др.

В основу метода проекта заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагогов, детей и родителей над определенной практической проблемой. Работа над решением проблемы в проектной деятельности означает применение необходимых знаний и умений из различных образовательных областей для получения осязаемого результата. Особенностью проектной



деятельности в дошкольном образовании является тесное сотрудничество взрослых (педагогов и родителей) и детей, так как ребенок не в состоянии самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел).

Взрослые помогают детям обнаружить проблему (возможна провокация этой проблемы), вызывают интерес к ней и вовлекают детей в совместный проект.

В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знания, что открывает широкие возможности организации совместной познавательно-поисковой деятельности детей, педагогов и родителей.

В образовательной практике выделяют следующие *этапы работы над проектом*:

*Целеполагание*: педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.

*Разработка содержания проекта, планирование деятельности по достижению цели*:

- к кому обратиться за помощью (педагогу, родителю, др.);
- в каких источниках можно найти информацию;
- какие предметы (оборудование, пособия) использовать;
- с какими предметами научиться работать.

*Выполнение проекта (практическая часть)*.

*Публичное представление продукта проектной деятельности*.

*Подведение итогов, определение задач для новых проектов*.

Тематикой проекта могут стать: образовательная область программы; региональные особенности, приоритетное направление дошкольного образовательного учреждения, программы дополнительного образования.

Особенно ценным является возникновение темы по инициативе детей. Целесообразно в проектную деятельность вводить детей вопросами: Что я знаю об этом? Что я хочу узнать? Что для этого надо сделать? Совместно с детьми планируются этапы работы над проектом, определяется продукт и вид презентации.

*Задачи* развития дошкольников на разных возрастных этапах средствами проектной деятельности различны и определяются следующим образом (А.И. Ромашина).

*Старший дошкольный возраст*:

- формирование предпосылок исследовательской деятельности;
- формирование умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого и самостоятельно;
- формирование умения применять методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развивать потребность в использовании терминологии, ведении конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Проектную деятельность целесообразнее использовать в работе со старшими дошкольниками. Этот возрастной этап характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценки, а также стремлением к совместной деятельности. Однако

кратковременные проекты необходимы и эффективны в образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста. Начиная с младшего дошкольного возраста, используются ролево-игровые и творческие проекты, которые не противоречат, но подчеркивают специфику проектной деятельности с дошкольниками.

К оценке проектной деятельности и рефлексии промежуточных результатов обязательно привлекаются дети. Рефлексия способствует осознанию значимости выполненной деятельности, развитию личностных качеств: инициативности, ответственности и настойчивости в достижении цели. Совместный проект должен быть доведен до конца в определенные планом сроки и ребенок должен увидеть плоды своего труда (альбом, выставка, праздник и др.)

Таким образом, реализация проектной деятельности в образовательной практике связана с формированием определённой среды. В связи с этим использование проектов предполагает, прежде всего, кардинальное изменение роли педагога, который должен стать организатором, руководителем и консультантом. Вторым необходимым условием выполнения проектов дошкольниками является наличие информации, обеспечивающей самостоятельность ребёнка в выборе темы и выполнении работы. Наконец, должны быть созданы оптимальные условия для оформления результатов проектной деятельности и их обсуждения.

Проекты подразделяются на краткосрочные, среднесрочные, долгосрочные. Выбор длительности проекта зависит от тематического планирования деятельности воспитателя с детьми и отражается в рабочих образовательных программах.

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов дошкольника. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и других видов деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира.

Проектная деятельность помогает связать обучение с жизнью, формирует исследовательские навыки, развивает познавательную активность, самостоятельность, творческие способности, умение планировать, работать в коллективе. Всё это способствует успешному обучению детей в школе.

Проектная деятельность может быть зафиксирована в виде плана воспитательно-образовательной работы (с пометкой «проект»), может быть разработана специальная проектная карта, в которой указаны виды коллективной деятельности, через которые реализуются отдельные этапы проекта; может быть использована матрица проекта, содержащая необходимую информацию о проекте.

### **Поддержка инициативы детей**

*Приоритетная сфера инициативы — продуктивная деятельность.*

*Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:*

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Поддерживать стремление научиться что-то делать и получать от этого радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе совместной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих (использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты продуктивной деятельности).
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат.

*5-6 лет. Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение.*

*Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:*

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на социальную значимость будущего продукта.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

*6-8 лет. Приоритетная сфера инициативы — научение.*

*Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:*

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: доделывание, совершенствование и т.п. Рассказывать о трудностях из личного опыта.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

*Игра как способ поддержки детской инициативы*

В коррекционно-образовательной деятельности детей с ЗПР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

В старшем возрасте происходит активное приобщение детей к театрализованной деятельности: совершенствуются исполнительские умения детей (под руководством педагогов и самостоятельно); обогащается театрально-игровой опыт детей (за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-драматизации).

Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссерских играх дети используют разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.).

Игры-драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием.

Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование, которое впоследствии делает возможным применение таких психокоррекционных технологий, как сказкотерапия, куклотерапия и др. При обучении детей используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает ребенку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства.

В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков. (Содержание работы с детьми с использованием подвижных игр представлено в образовательной области «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура».)

Возрастает значение дидактических игр, которые активно используются в общеразвивающей и коррекционной работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности.

### *Сюжетно-ролевые игры*

#### Педагогические ориентиры:

— вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;

— побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

- предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;

- учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;

- поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;

- развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;

- формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;

- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;

- закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;

- учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр;

- в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

#### *Основное содержание:*

Подготовка к игре (вместе с детьми): изготовление игровых атрибутов (интеграция с разделом «Труд»).

Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием игровых сюжетов и т. п. (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Создание игровой предметно-развивающей среды, побуждающей детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке. Самостоятельная постройка автобуса, пожарной машины, корабля, поезда из игровых и бытовых предметов (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столы) для дальнейшей

игры (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых по различным темам, способствующим обогащению социально-бытового опыта дошкольников. Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру, например, «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта» (интеграция с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах»: «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»).

Организация и проведение сюжетно дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности» и др. (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога), например, в ходе игр «Космос», «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь» и др.

Сюжетно-ролевые игры, разворачивающиеся в нескольких планах: «Строители и инженеры», «Театр», «Мы творим» и др.

Игры на малых батутах («Сказка», Джип», «Лукоморье»). Помощь детям в организации сюжетно-ролевой игры с использованием нестандартного игрового оборудования («Едем на джипе в гости», «Театр сказки» и др.) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

#### *Театрализованные игры*

Педагогические ориентиры:

- приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;

- учить детей имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;

- учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;

- учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;

- учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

- учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;

- развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;

- учить детей готовить сцену, декорации, театральные кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);

- учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

#### *Основное содержание*

Игры-имитации последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации различных эмоций человека.

Разыгрывание представлений по сюжетам литературных произведений, используя выразительные средства (мимику, жесты, интонацию). Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения.

Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений, которые читает педагог (дети прослушивают в аудиозаписи).

Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений.

Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей).

Разыгрывание детьми ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала.

Театрализованные игры, в которых в качестве сцены могут быть использованы малые батуты «Сказка», «Лукоморье» и др. Привлечение детей к участию в театрализованных играх в обстановке, требующей концентрации на происходящем действии (перемещение кукол, диалоги) при специфическом перемещении в пространстве (координация движений на подвижной поверхности).

Изготовление совместно со взрослыми и самостоятельно атрибутов для театрализованных игр: простых по конструкции кукол бибабо кукол из платочков, игрушек из пластилина, способом оригами (интеграция с разделом «Труд», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

### **2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ЗПР**

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Педагогический работник выступает в этом

процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ЗПР**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ЗПР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное



участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. *Формы организации психолого-педагогической помощи семье:*

а) коллективные формы взаимодействия:

*Общие родительские собрания* (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

*Групповые родительские собрания.* Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

*"День открытых дверей"* (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия *"Семейного клуба"* (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей)). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских *праздников и "Досугов"* (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей)).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) *индивидуальные формы работы:*

*Анкетирование и опросы* (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

*Беседы и консультации специалистов* (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законным представителям)).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

*"Психологическая служба доверия"* (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Организации.

Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

*Родительский час.* Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) *формы наглядного информационного обеспечения:*

*Информационные стенды и тематические выставки.* Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

*Выставки детских работ.* Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;
- привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) *открытые занятия специалистов и воспитателей:*

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;
- наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам

дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) *совместные и семейные проекты различной направленности*. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) *опосредованное интернет-общение*. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

Активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

## **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР**

### **2.5.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР**

*Целью* программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

*Задачи:*

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных

возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ТПМПК и ППк.

### **2.5.2. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР**

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то

пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми *компонентами* являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

- развитие зрительной и слухоречевой памяти;

- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;

- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах, формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения, преодоление негативных качеств формирующегося характера, предупреждение и устранение аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание коррекционной работы реализуется в каждой образовательной области с учетом рекомендаций ТПМПК и результатов углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий

в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

В МБДОУ Ирбинский детский сад № 2 «Теремок» комплексное психолого-педагогическое диагностическое обследование развития ребенка проводится дважды или трижды в год: сентябрь – январь - май (первичная, динамическая и итоговая диагностика). Экспресс-диагностика проводится в январе в рамках индивидуальной работы с детьми на усмотрение специалистов.

По результатам диагностики каждый специалист составляет определенную форму, в которой представляет информацию о развитии ребенка. Данный междисциплинарный подход подразумевает под собой равноправное взаимодействие специалистов разных направлений в процессе разработки коллегиального заключения.

По результатам комплексного психолого-педагогического обследования проводится заседание психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) МБДОУ Ирбинский детский сад № 2 «Теремок» с целью определения рекомендуемой формы обучения, составления комплексных программ развития, индивидуальных образовательных маршрутов. По итогам консилиума выносятся решения о направлениях и объемах коррекционной работы, составляются программы развития, планируется суммарная нагрузка на ребенка.

Обследование воспитанников проводится лично каждым специалистом с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По результатам обследования составляется профильное заключение, и разрабатываются рекомендации.

ПМПк является одной из форм взаимодействия всех участников психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в дошкольном отделении, в рамках которого происходит разработка стратегии и планирование конкретного содержания и регламента психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, а также воспитанников, испытывающих ситуативные трудности в освоении образовательных программ, в своем развитии и социальной адаптации.

**Целью** деятельности ПМПк является обеспечение комплексного индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения воспитанников, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения, в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников дошкольного отделения (с учетом рекомендаций ТППК).

### **2.5.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР**

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;</li> <li>2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;</li> <li>3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</li> <li>б) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ol> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";</li> <li>2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;</li> <li>3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.</li> </ol> <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> </ol>

	<p>2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</p> <p>3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);</p> <p>4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</p> <p>5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <p>1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</p> <p>2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</p> <p>3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;</p> <p>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности</p>

	<p>обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <p>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой,</p>

световой и другой окружающей человека информации;

- 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;
- 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;
- 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;
- 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;
- 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;
- 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
- 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;
- 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;
- 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);
- 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;
- 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния

	<p>объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	--

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <p>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</p> <p>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</p> <p>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</p> <p>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие</p>

	<p>(обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);</p> <p>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</p> <p>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <p>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся</p>

	<p>называть "узнанную" постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p> <p>6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</p> <p>7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;</p> <p>8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);</p> <p>9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</p> <p>10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</p> <p>11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</p> <p>12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки</p>
--	---

	<p>построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <p>1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</p> <p>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</p> <p>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</p> <p>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и</p>



	<p>зрительного восприятия;</p> <p>6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</p> <p>7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</p> <p>8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</p> <p>9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</p> <p>10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</p> <p>Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <p>1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</p> <p>2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);</p> <p>3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;</p> <p>4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</p> <p>5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</p> <p>6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</p> <p>Формирование пространственных представлений:</p> <p>1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</p> <p>2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</p> <p>3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (сверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);</p> <p>4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и</p>
--	---

	<p>словесной инструкции;</p> <p>5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</p> <p>6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</p> <p>7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";</p> <p>8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</p> <p>9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке;</p> <p>10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</p> <p>11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</p> <p>12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);</p> <p>13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</p> <p>14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;</p> <p>15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</p> <p>16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</p> <p>Формирование временных представлений:</p> <p>1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</p> <p>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</p> <p>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические</p>
--	--

	<p>работники тоже были маленькими;</p> <p>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <p>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и</p>

	<p>растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с</p>

	<p>помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p> <p>8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</p> <p>9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);</p> <p>10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</p> <p>11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</p> <p>12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</p> <p>13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");</p> <p>14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</p> <p>16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p>
--	--

	<p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>
--	--

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие".*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <p>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</p> <p>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслообразительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</p> <p>8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;</p> <p>9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;</p> <p>10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);</p> <p>11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслообразительную функцию интонации.</p>

Стимуляция речевого общения:

1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;

2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;

3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;

6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;

7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;

8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;

9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;

10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;

11) вырабатывать правильный темп речи;

12) работать над четкостью дикции;

13) работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и

фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);

2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);

3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;

4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);

5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);

6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;

7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);

8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;

9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;

10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;

2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;

3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.



Формирование грамматического строя речи:

- 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи:

- 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);
- 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;
- 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции

речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;

9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте:

1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;

2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;

3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;

4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;

5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;

6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;

7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);

8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;

9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;

10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;

11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:

1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;

2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;

3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;

4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;

	<p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p>

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского</p>	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p>

творчества	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</li> <li>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и название с целью "опредмечивания",</li> <li>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> <li>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</li> <li>8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li> <li>9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li> <li>10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li> <li>11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</li> <li>12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</li> <li>13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</li> <li>14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li> <li>15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</li> <li>16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</li> <li>17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, "служит");</li> <li>18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении</li> </ol>
------------	--

	<p>поделок с помощью аппликации;</p> <p>19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;</p> <p>20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</p> <p>21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <p>22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:</p> <p>1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <p>2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p>
--	---

	<p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p>

- 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);
- 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
- 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;
- 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;
- 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;
- 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
- 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводя их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно);

	<p>самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>
--	---

*Коррекционно-развивающая работа* в образовательной области "Физическое развитие".

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности</p>



	<p>суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p> <p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического</p>
--	---

	<p>работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</p> <p>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;</p> <p>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</p> <p>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</p>

	<p>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p> <p>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать</p>

	<p>дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p> <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <p>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с</p>
--	---

	<p>переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p>

	<p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>
--	---

#### **2.5.4. Описание содержания коррекционно-развивающей работы педагогов с детьми с ЗПР в ДОУ**

**Коррекционная работа в образовательном процессе** протекает в ходе непосредственно образовательной деятельности, которую осуществляют все педагоги, работающие в группах компенсирующей направленности с воспитанниками.

Они проводят:

- индивидуальные и групповые игровые коррекционно-развивающие занятия;
- комплексные коррекционно-развивающие занятия с включением детей в

разные

виды деятельности и с участием разных специалистов;

- комплексные занятия с участием детей и их родителей;
- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с использованием игр с водой и песком, театрализованной игры, музыки и движения;
- индивидуальные и групповые свободные игры и занятия с детьми основанные на конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и др. деятельности детей.

Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении детей в ДОУ осуществляется через широкое использование индивидуальных и групповых форм его организации, которые обеспечивают возможность реализации индивидуальных коррекционно-образовательных маршрутов, разрабатываемых для каждого ребенка.

Применение этих форм является обязательным в группе для детей с ЗПР: для них определено время в режиме дня; специалисты обеспечивают проведение занятий с подгруппами детей.

В основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода лежит комплексное психолого-педагогическое обследование детей.

В группах комбинированной направленности коррекционно-развивающая работа ведется только с детьми с ЗПР, с нейротипичными воспитанниками проводятся психокоррекционные мероприятия, имеющие целью сформировать адекватное восприятие ребенка с особыми образовательными потребностями.

Каждый ребенок при логопедическом сопровождении посещает обязательно одно-два подгрупповых и до двух индивидуальных занятий в неделю. Также он посещает занятия педагога-психолога и по предписанию ТППК занятия учителя-дефектолога.

### **Этапы коррекционной работы с детьми**

*Сентябрь* – адаптационный период и углублённая диагностика (обследование и заполнение карт развития ребёнка, наблюдение за детьми в различных ситуациях: во время режимных моментов, игровых ситуациях, при общении с взрослыми и сверстниками), индивидуальная работа с детьми, а также составление плана работы на первое полугодие.

Основанием для целенаправленной коррекционно-развивающей работы с детьми служат результаты психолого-педагогического обследования и педагогического мониторинга воспитанников, проводимых всеми специалистами образовательного учреждения (воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре). Результаты мониторинга развития воспитанников позволяют индивидуализировать задачи коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком.

*Октябрь - декабрь* - первый этап коррекционно – развивающей работы.

*Январь* – экспресс - диагностика детей проводится для выявления эффективности проводимой коррекции и внесения изменений в планирование работы с учетом результатов диагностики на усмотрение специалистов.

*Февраль - май* - второй этап коррекционно – развивающей работы.

*Июнь* - контрольное диагностическое обследование детей.

*Июнь* - совместная деятельность с детьми по закреплению сформированных навыков (игры и игровые упражнения).

Процесс коррекционной работы условно можно разделить *на три этапа*.

**На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций:** зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Так как дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей/комбинированной направленности только в среднем, а то и в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

***На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.***

*Необходимыми компонентами являются:*

- *развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.* Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;

- *сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;*

- *развитие зрительной и слухоречевой памяти;*

- *развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;*

- *развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи:* стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- *развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:*

- *усвоение лексико-грамматических категорий,* развитие понимания сложных предположно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- *целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.*

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через *овладение действиями замещения и наглядного моделирования* в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать *о развитии творческих способностей.*

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие *предметно-практической и игровой деятельности.*

Общая задача всех участников в коррекционно-педагогического процесса - *формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.*

*Развитие саморегуляции.* Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

*Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы,* психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.



**III этап** - вся работа строится с ориентацией на *развитие возможностей* ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической *готовности к школьному обучению*.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: *создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения*.

*Психологическая коррекция* предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

*Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.*

### **Содержание работы воспитателя**

*Диагностический модуль:*

Цель: определение уровня физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического развития воспитанников группы, определение зон ближайшего и актуального развития по данным направлениям.

Задачи:

Проведение процедуры обследования: определение уровня сформированности развития навыков самообслуживания, коммуникативных навыков, уточнение уровня игровой деятельности, определение уровня сформированности учебных навыков, фиксация результатов обследования.

- Анализ результатов диагностики (конкретизация и индивидуализация задач работы; совместно со специалистами психолого-педагогического сопровождения определение оптимального образовательного маршрута ребенка, формирование подгрупп для проведения занятий).
- Планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми.

Виды деятельности:

- наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности, в режимных моментах;
- беседы с родителями;
- заполнение индивидуальных карт воспитанников;
- перспективное и календарно-тематическое планирование коррекционно-образовательной работы.

Коррекционно-развивающий и консультативно-просветительский модули:

Цель: разностороннее развитие дошкольников с ЗПР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей по пяти основным образовательным областям.

Цель: создание единого образовательного пространства «детский сад-семья».

Задачи:

- повышение педагогических компетенций родителей;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- приобщение родителей к участию в жизни дошкольного отделения через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Виды деятельности:

Информационно-аналитическое направление:

- анкетирование;
- наблюдение.

Познавательное направление:

- родительские собрания;
- консультации;
- открытые занятия;
- дни открытых дверей;
- мастер-классы;
- семинары;
- проектная деятельность;

Наглядно - информационное направление:

- родительские уголки;
- папки-передвижки;
- сайт группы.

Досуговое направление

- выставки работ;
- субботники;
- праздники;
- досуги.

Социально-педагогический модуль:

Цель: повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности воспитателей и специалистов психолого-педагогического сопровождения дошкольного отделения.

Задачи: взаимодействие с педагогическим коллективом по решению актуальных проблем воспитанников, в рамках ППк.

сбор дополнительной информации об особенностях развития и особых потребностях воспитанников группы;

- повышение профессионального уровня в вопросах познавательного развития и развития речи.

Виды деятельности:

- участие в плановых и внеплановых заседаниях ППк,
- психолого-педагогические совещания, педагогические советы;
- консультации со специалистами по вопросам развития речи, познавательного развития, социально-личностного развития;

- интегрированные занятия;
- семинары-практикум;
- тетради взаимосвязи со специалистами.

### **Самообразование:**

Цели: расширение и углубление теоретических знаний, совершенствование имеющихся и приобретение новых профессиональных компетенций, повышение общекультурного уровня педагога.

Виды деятельности:

- посещение курсов повышения квалификации;
- чтение специальной литературы;
- участие в семинарах-практикумах, круглых столах, конференциях, мастер-классах.

### **Содержание работы учителя-дефектолога**

*Диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях дошкольного учреждения.

*Целью* диагностической работы является своевременное выявление проблем и трудностей, причин отклонений в развитии детей, определение компенсаторных возможностей.

*Задачи* психолого-педагогической диагностики:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- системный контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности индивидуально ориентированной психолого – медико – педагогической работы.

Диагностическое направление работы включает в себя: первичное обследование, промежуточное и итоговое.

- Первичная (стартовая) диагностика, направлена на определение уровня «актуального» и «зоны ближайшего развития» ребёнка. По результатам данной диагностики определяются потребности в коррекционной работе с каждым воспитанником.

- Промежуточная диагностика направлена на выявление особенностей динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях, внесение корректив в цели и задачи коррекционной работы на следующем этапе.

- Основная цель итоговой диагностики - определить характер динамики развития ребёнка, оценить эффективность коррекционной работы за учебный год, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития каждого воспитанника.

По результатам первичного, промежуточного и итогового диагностического обследования ребёнка составляется информация о динамике его развития.

*Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей с ЗПР.

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в развитии детей в условиях общеобразовательного учреждения; формирование универсальных учебных действий детей (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных)

Содержание коррекционно-развивающей работы:

В соответствии со спецификой профессиональной деятельности образовательная область «Познавательное развитие» ФГОС дошкольного образования выдвинута в рабочей программе на первый план, так как напрямую связана с реализацией профессиональных функций – в содержании работы выделяются следующие блоки:

Сенсорное развитие:

- формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные

- представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях;

- поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Для детей с ЗПР данные задачи конкретизируются с учетом особенностей их развития.

1. Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ЗПР развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Кроме того, в рамках данного раздела работы происходит развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленных на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

2. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего

- мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с

ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;
- развитие воображения и творческой активности.

3. Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При этом выделяются следующие модули содержания работы:

- Количество и счет.
- Ориентировка в пространстве.
- Ориентировка во времени.

*Консультативная и информационно-просветительская работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР и их семей по вопросам дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции развития. Работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса.

### **Логопедическое сопровождение**

*Цель оказания логопедического сопровождения* в учреждении - создание оптимальных условий для коррекции нарушений в развитии речи детей, в освоении ими дошкольных образовательных программ и подготовки к успешному освоению программ начального школьного образования. Основными задачами логопедического сопровождения являются:

- коррекция нарушений устной речи детей: формирование правильного произношения, развитие лексических и грамматических средств языка, навыков связной речи;
- своевременное предупреждение возникновения нарушений чтения и письма;
- выявление структуры речевого нарушения и определение соответствующей коррекционно-развивающей программы, выстраивание индивидуального коррекционно-развивающего маршрута;
- активизация познавательной деятельности детей;
- выстраивание взаимодействия специалистов образовательного учреждения, участвующих в коррекционно-образовательном процессе в рамках сопровождения развития ребенка;
- пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) ребенка к участию в коррекционно-образовательном процессе.

### ***Содержание работы учителя-логопеда***

*Диагностический модуль:*

Цель: определение уровня развития доречевых процессов и речи; индивидуализация задач работы.

Задачи:

- определение уровня развития общих речевых навыков у детей;
- оценка степени форсированности кинестетического и кинетического компонентов общей, ручной и артикуляционной моторики;
- оценка способности понимания речи ребенком;
- оценка состояния фонетической стороны речи;

- определение уровня фонематических процессов;
- определение объема предметного, предикативного и адъективного словарного запаса импрессивной и экспрессивной речи;
- определение особенностей и степени сформированности грамматического строя речи;
- определение уровня развития связной речи ребенка
- анализ результатов диагностики;
- планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми.

Виды деятельности:

- наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности, в режимных моментах;
- беседы с родителями;
- проведение процедуры обследования компонентов речевого развития ребенка;
- заполнение индивидуальных речевых карт воспитанников;
- перспективное и календарно-тематическое планирование коррекционно-образовательной работы.

Коррекционно-развивающий модуль:

Цель: создание условий, направленных на коррекцию речевого развития воспитанников и обеспечивающих достижение воспитанниками, имеющими нарушения речи уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме.

*Первая ступень обучения*

Задачи:

- преодоление речевого и неречевого негативизма у детей;
- формирование устойчивого эмоционального контакта с учителем-логопедом и со сверстниками, развитие положительного эмоционального отношения детей к занятиям.
- развитие когнитивных предпосылок речевой деятельности, формирование речи во взаимосвязи с развитием восприятия, мышления, памяти, внимания;
  - развитие интереса к окружающей действительности и познавательной активности детей;
  - развитие потребности в общении и формировании коммуникативных умений;
  - обучение детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
  - обучение детей умению отражать в речи содержание выполненных действий;
  - формирование элементарных общих речевых умений.

*Вторая ступень обучения*

Задачи:

- развитие произвольной мыслительной деятельности детей, формирование ее основных компонентов;
- развитие у детей заинтересованности в деятельности, формирование знаний достаточных для решения поставленных задач, а также навыка самоконтроля, поддержание положительного эмоционального состояния детей в течение всего занятия;
- совершенствование кинестетической и кинетической основы движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики;
  - развитие способности детей понимать речь параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
  - обогащение предметного, предикативного и адъективного словарного запаса импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на название объекта) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слов) аспектах;
- формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;

- формирование синтаксических стереотипов и работа над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование монологической речи;
- обучение детей включать в повествование элементы описания действующих лиц, предметов, природы, соблюдая последовательность рассказывания;
- коррекция нарушений дыхательных и голосовых функций;
- создание благоприятных условий для последующего формирования функций фонематической стороны;
- коррекция нарушений фонетической стороны речи, развитие фонематических процессов.

*Третья ступень обучения*

Задачи:

- совершенствование процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развитие общей, ручной, артикуляционной моторики;
- расширение объема импрессивной и экспрессивной речи и уточнение предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) компонентов словаря, формирование семантической структуры слова, организация семантических полей;
- совершенствование восприятия, дифференциации и навыков употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
  - совершенствование навыков связной речи детей;
  - коррекция нарушений фонетической стороны речи, развитие фонематических процессов;
  - формирование мотивации детей к школьному обучению, обучение их основам грамоты.

Консультативно-просветительский модуль:

Цель: создание единого образовательного пространства «детский сад-семья».

Задачи:

- повышение педагогических компетенций родителей;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- приобщение родителей к участию в жизни дошкольного отделения через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Виды деятельности:

Информационно-аналитическое направление:

- анкетирование;
- наблюдение.

Познавательное направление:

- родительские собрания;
- консультации;
- открытые занятия;
- дни открытых дверей;
- мастер-классы;
- семинары;
- проектная деятельность;

Наглядно - информационное направление:

- родительские уголки;
- папки-передвижки;

- сайт группы.  
Досуговое направление
- выставки работ;
- субботники;
- праздники и досуги.

#### Социально-педагогический модуль:

Цель: повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности воспитателей и специалистов психолого-педагогического сопровождения дошкольного отделения.

Задачи:

- взаимодействие с педагогическим коллективом по решению актуальных проблем воспитанников, в рамках ППк.
- сбор дополнительной информации об особенностях развития и особых потребностях воспитанников группы;

- повышение профессионального уровня в вопросах развития познавательного развития и речи.

Виды деятельности:

- участие в плановых и внеплановых заседаниях ППк,
- психолого-педагогические совещания, педагогические советы;
- консультации со специалистами по вопросам развития речи, познавательного развития, социально-личностного развития;
- интегрированные занятия;
- семинары-практикум;
- тетради взаимосвязи со специалистами (в группах компенсирующей/комбинированной направленности).

#### Самообразование:

Цели: расширение и углубление теоретических знаний, совершенствование имеющихся и приобретение новых профессиональных компетенций, повышение общекультурного уровня педагога.

Виды деятельности:

- посещение курсов повышения квалификации;
- чтение специальной литературы;
- участие в семинарах-практикумах, круглых столах, конференциях, мастер-классах.

#### ***Психологическое сопровождение***

Цель психологического сопровождения: содействие созданию социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности воспитанника и обеспечивающей условия для охраны здоровья, и развития личности воспитанников, их родителей (законных представителей), педагогических работников и других участников образовательных отношений (УОО).

Задачи психологического сопровождения образовательного процесса:

- содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в ДОУ;
- мониторинг психолого-педагогического статуса ребенка и динамики его психологического развития в процессе воспитания в дошкольном учреждении; содействие индивидуализации образовательного маршрута;
- содействие реализации (выполнению) требований ФГОС к личностным результатам освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования;
- разработка и внедрение психологических программ и проектов, направленных на преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье,



трудностей в адаптации и воспитании, нарушений в поведении, задержек и отклонений в развитии воспитанников;

- содействие педагогическим работникам и родителям (законным представителям) в воспитании детей, а также формированию у них принципов взаимопомощи, сочувствия, положительного отношения к себе, сверстникам и взрослым, инициативности и самостоятельности, уверенности в себе, способности к активному взаимодействию со сверстниками и взрослыми социально-приемлемыми способами.

- взаимодействие с другими подразделениями ГБОУ (психолого-педагогический консилиум и т.п.)

Основные направления деятельности педагога-психолога:

- работа с воспитанниками;

- работа с УОО;
- работа с родителями воспитанников.

Основные виды работ и деятельности психологического сопровождения:

### **1. Социально-педагогический и консультативно-просветительские модули**

Цель: формирование у родителей (законных представителей), у других УОО потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и своевременного предупреждения возможных нарушений в становлении личности.

Осуществляется педагогом-психологом совместно с УОО и администрацией через различные практико-ориентированные формы работы (семинары, тренинги, выступление на пед. совете и род. собрании, круглый стол и т.п.).

Виды деятельности:

- групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей;
- ведение странички психолога на сайте ДОУ;
  - поддерживающее дистанционное обучение родителей по вопросам детско-родительского взаимодействия;
- семейное консультирование;
- тренинги личностного и профессионального роста;
- тренинги, направленные на развитие родительской рефлексии.

### **2. Психопрофилактика**

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Задачи:

- адаптация субъектов образовательного процесса к условиям новой социальной среды;
- выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и поиск путей устранения причин возникновения данного состояния;
- предупреждение возникновения явлений дезадаптации воспитанников, профессионального выгорания педагогов;
- выявление и нейтрализация факторов, негативно влияющих на здоровье воспитанников и педагогов; формирование у всех участников процесса потребности в здоровом образе жизни;
- разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям (законным представителям) по оказанию помощи в вопросах воспитания и развития детей.

Виды деятельности:

- анализ медицинских карт воспитанников;
- групповые и индивидуальные консультации для родителей/педагогов.

### **3. Диагностический модуль (психодиагностика).**

Цель: Определение зоны актуального и ближайшего развития воспитанников группы с целью дальнейшей индивидуализации образования и оптимизации работы группы.

Задачи:

- выявление особенностей развития детей, состояния их эмоционально-волевой сферы и определение форм сопровождения (индивидуальное, групповое);
- определение мотивации детей к различным видам деятельности;
- выявление проблем взаимодействия УОО;
- диагностика психологической готовности к обучению в школе воспитанников подготовительной группы.

Виды деятельности:

- Анализ документации;
- беседы с родителями/законными представителями воспитанников;
- диагностика развития ребенка с целью определения уровня психического развития,
- диагностика по запросу родителей/педагогов/администрации детского, родительского, педагогического коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников образовательного процесса;

### **4. Коррекционно-развивающий модуль**

Цель: организация работы с воспитанниками, имеющими проблемы в поведении и личностном развитии, выявленные в процессе диагностики; активное воздействие на формирование личности и преодоление затруднений в усвоении программного материала на основе комплексного взаимодействия педагога-психолога с другими УОО.

Общие задачи:

- Повышение уровня самостоятельности детей.
- Положительное отношение к самостоятельной игре.
- Формирование навыков общения со сверстниками.
- Формирование собственной мотивации для участия в коллективных играх.
- Стимуляция действий по исследованию окружающего.
- Развитие крупной и мелкой моторики.
- Создание условий, способствующих развитию наглядно-действенного мышления.

Виды деятельности (интеграция коррекционной работы в образовательных областях).

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- развитие стремления детей играть со взрослыми и другими детьми, объединяться в группы по два-три человека на основе личных симпатий;
- воспитание у детей умения соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета;
- формирование игровых действий у детей с предметными игрушками, изображениями предметов и предметами-заместителями на основе реального сходства с предметами;
- развитие выразительности имитационных движений у детей;
- поощрение желания детей самостоятельно играть в знакомые игры;
- обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации, разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;

- поддержание у детей стремления передавать (изображать и демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;
- формирование у детей навыков взаимодействия «ребенок-взрослый», «ребенок – ребенок»;
- формирование у детей потребности в общении;
- создание условий для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях;
- формирование представления у детей о родственных взаимоотношениях в семье и их социальной роли (сын-дочка, внук-внучка, брат-сестра);
- расширение предметного и предикативного словарного запаса детей, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным и игровым опытом;
- развитие способности детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных невербальных средств общения;
- стимулирование и поощрение у детей самостоятельности как проявления относительной независимости от взрослого;
- формирование у детей элементарных орудийных действий в процессе самообслуживания;
- способствование накоплению у детей опыта самостоятельных действий в быту, способствующего развитию самоуважения, чувства собственного достоинства;
- формирование основ культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т.п.;
- обучение детей выполнению последовательной цепочки игровых действий, связанных с мытьем кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой стола кукольной посудой, застилкой кукольной постели и т.д.;
- обучение детей применять реальные бытовые действия с играми с образными игрушками: укладывание образной игрушки в постель, усаживание за стол и «кормление», мытье рук игрушке с мылом и без мыла, вытирание развернутым полотенцем, умывание, вербализуя игровые действия.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»:

- формирование у детей в различных играх и игровых упражнениях первых практических ориентировочных действий (поисковая активность, результативная проба, практическое примеривание), умения следить за движением, пользоваться указательным и соотносящим жестом в ходе предметных и орудийных действий, при сравнении объектов;
- формирование системы «взгляд – рука (руки)»;
- формирование перцептивных действий и восприятия пространственных и качественных свойств предметов;
- развитие основных функциональных уровней памяти;
- способствование пониманию содержания сюжетных картинок;

#### Образовательная область «Речевое развитие»:

- создание речевой среды, пробуждение речевой активности, интереса к предметному миру и человеку (прежде всего, к сверстнику), способствование преодолению речевого и неречевого негативизма;
- формирование предметных и предметно-игровых действий, способности участвовать в коллективной деятельности;
- способствование формированию понимания соотносящих и указательных жестов, иллюстративных изображений (картинок, пиктограмм);
- развитие коммуникативной функции речи через принцип построения педагогических ситуаций, совместных игр с детьми и взрослыми, а также самостоятельных игр детей, их взаимодействия друг с другом.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- развитие аффективной окраски детского восприятия, формирование неречевых и речевых умений детей выражать свои эмоции, развитие интереса и способствование получению удовольствия от творческой деятельности;
- приобщение детей к пению за счет активного слушания музыки при ознакомлении с новыми песнями;
- пропевание взрослым песенок с различной интонационной, динамической окраской (громче-тише, быстрее-медленнее), в сочетании с мимикой и пантомимикой (обыгрывание в движении текста песенки); вызывание пением подражательной детской реакции;
- повторение ритмических движений, прохлопывание простого ритма по подражанию, отстукивание ритма детских песен, развитие чувства ритма в ритмических и музыкально-ритмических играх.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

- стимулирование появления эмоционального отклика у детей на подвижные игры и игровые упражнения, и желание участвовать в них;
- преодоление двигательного негативизма у детей;
- развитие у детей потребности в физических движениях и желания их выполнять по подражанию и образцу действиям взрослого;
- формирование у детей мотивации к упорядоченной двигательной активности;
- развитие у детей физических качеств, позволяющих ориентироваться в трехмерном пространстве по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции, самостоятельно;
- в процессе выполнения различных упражнений развитие у детей представления о скоростно-силовых характеристиках (быстро-медленно, сильно-слабо);
- развитие у детей реакции на сигнал и действий по нему;
- формирование навыка выполнения простейших построений и перестроений, физических упражнений в соответствии с жестовыми и словесными указаниями взрослого;
- целенаправленное развитие сенсорно-перцептивной координационной способности детей;
- развитие тонкой моторики в действиях с мелкими предметами, в различных пальчиковых и кистевых упражнениях;
- развитие доступной для детей активности, самостоятельности, произвольности в ходе совместной игровой подвижной деятельности детей и взрослых.
- обучение детей контролировать и координировать движения собственного тела, чтобы аккуратно и осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами;
- обучение детей узнаванию и называнию предметов бытового назначения (одежды, посуды, гигиенических средств и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации;
- формирование представлений о воде как о важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;
- обучение детей орудийным действиям с предметами домашнего обихода, личной гигиены, бытового назначения;
- формирование навыков бытовых действий со взрослыми по образцу и самостоятельно;
- воспитание бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью;
- воспитание опрятности;
- формирование культуры еды (культурно-гигиенические навыки);
- формирование положительного отношения к чистому, опрятному ребенку;

- развитие общей и тонкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
- воспитание у детей умения соблюдать в игре элементарных правил поведения и взаимодействия, обучение нормам гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;
- обучение детей в совместных играх с образными игрушками реальным бытовым действиям, используя невербальные и вербальные средства общения в процессе игры;
- воспитание доброжелательного отношения друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию, умение благодарить друг друга за помощь;
- снижение повышенного психического возбуждения детей, поддержание у них положительного эмоционального настроя;
- ознакомление детей с действиями и материалами, необходимыми для игр по безопасности жизнедеятельности (ПДД, правила пожарной безопасности: реальными, отраженными в знаках – светофор, дорожные знаки и знаки пожарной безопасности, с образными игрушками).

### **5. Консультативно-просветительский модуль:**

Цель: создание единого образовательного пространства «детский сад – семья».

Задачи:

- формирование у родителей (законных представителей), потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и своевременного предупреждения возможных нарушений в становлении личности своей и их ребенка;
- приобщение родителей к участию в развитии и воспитании гармоничной личности ребенка через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;

Виды деятельности:

- беседы и консультации с родителями по плану и по запросу;
- проведение открытых занятий, мастер-классов, семинаров, тренингов;
- оформление информационных стендов и страниц на сайте ДО.

### **6. Социально-педагогический модуль:**

Цель: повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности УОО как для всех группы, так и для каждого ребенка.

Задачи:

- интеграция с педагогическим коллективом в разрешении актуальных проблем воспитанников;
- сбор дополнительной информации об особенностях развития и потребностях воспитанников;
- повышение профессионального уровня педагогов в вопросах развития социально-личностного развития ребенка.

Виды деятельности:

- психолого-педагогические совещания;
- консультации с воспитателями групп и узкими специалистами по вопросам социально-личностного развития воспитанников;
  - интегрированные занятия;
  - семинары, практикумы;
  - оформление памяток, тетрадей связи.

### **7. Самообразование**

Цель: повышение личной профессиональной компетентности психолога-педагога

Задачи:

- расширение и углубление теоретических знаний;
- совершенствование имеющихся и приобретение новых профессиональных навыков и умений в свете современных требований психологической и педагогической науки;
- повышение общекультурного уровня педагога;

Виды деятельности:

- занятия на курсах повышения квалификации;
- чтение спец. литературы;
- посещение занятий коллег;
- посещение семинаров-практикумов, мастер-классов, конкурсов и активное участие в них.

### **Содержание коррекционной работы музыкального руководителя**

#### Диагностический модуль:

*Цель:* определение уровня музыкального развития воспитанников группы, определение зон ближайшего и актуального развития по данному направлению.

*Задачи:*

Проведение процедуры обследования: определение уровня сформированности музыкальных навыков детей (умения различать высокие и низкие звуки, понимать характер и содержание песни, выделять ее части, выполнять по подражанию танцевально-ритмические движения, подыгрывать простейший ритмический рисунок на музыкальных инструментах и т. д.), фиксация результатов обследования.

- Анализ результатов диагностики (конкретизация и индивидуализация задач работы, определение оптимального образовательного маршрута ребенка).
- Планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми.

Виды деятельности:

- наблюдение за детьми в ходе проведения музыкального занятия;
- заполнение индивидуальных карт воспитанников;
- перспективное и календарно-тематическое планирование коррекционно-образовательной работы.

#### Коррекционно-развивающий и консультативно-просветительский модули:

*Цель:* разностороннее музыкально-эстетическое развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

*Цель:* создание единого образовательного пространства «детский сад-семья».

*Задачи:*

- повышение педагогических компетенций родителей в области «художественно-эстетическое развитие»;
- приобщение родителей к участию в жизни дошкольного отделения через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Виды деятельности:

Информационно-аналитическое направление:

- наблюдение.

Познавательное направление:

- праздники;
- консультации;
- открытые занятия;
- дни открытых дверей;
- мастер-классы;
- семинары;

Наглядно-информационное направление:

- родительские уголки;
- папки-передвижки;
- сайт группы.

Досуговое направление:

- праздники;
- досуги.

Социально-педагогический модуль:

Цель: повышение эффективности коррекционно-развивающей работы по направлению «музыкальное воспитание» посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности воспитателей и специалистов психолого-педагогического сопровождения дошкольного отделения.

Задачи:

- взаимодействие с педагогическим коллективом по решению актуальных проблем воспитанников, в рамках ППк.
- сбор дополнительной информации об особенностях развития и особых потребностях воспитанников группы;

- повышение профессионального уровня в вопросах художественно-эстетического (в частности музыкального) развития дошкольников.

Виды деятельности:

- участие в плановых и внеплановых заседаниях ППк,
- психолого-педагогические совещания, педагогические советы;
- консультации со специалистами по вопросам развития речи, эстетического, социально-личностного развития;
- интегрированные занятия;
- семинары-практикум;

Самообразование:

Цели: расширение и углубление теоретических знаний в области музыкального воспитания, совершенствование имеющихся и приобретение новых профессиональных компетенций, повышение общекультурного уровня педагога.

Виды деятельности:

- посещение курсов повышения квалификации;
- чтение специальной литературы;
- участие в семинарах-практикумах, круглых столах, конференциях, мастер-классах.

**Содержание коррекционной работы инструктора по физической культуре**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей.

Диагностический модуль:

Цель: определение уровня физического развития воспитанников группы, определение зон ближайшего и актуального развития по данному направлению.

Задачи:

Проведение процедуры обследования: определение уровня сформированности физических навыков (ловкости, быстроты, четкости и техники выполнения как физических, так и общеразвивающих упражнений, выносливости, умения ориентироваться в пространстве), фиксация результатов обследования.

- Анализ результатов диагностики (конкретизация и индивидуализация задач работы; определение оптимального образовательного маршрута ребенка в данном направлении, формирование подгрупп при проведении занятий).
- Планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми.  
Виды деятельности:
- наблюдение за детьми в процессе проведения физкультурных занятий;
- заполнение индивидуальных карт воспитанников;
- перспективное и календарно-тематическое планирование коррекционно-образовательной работы.

Коррекционно-развивающий и консультативно-просветительский модуль:

Цель: разностороннее физическое развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей по пяти основным образовательным областям.

Цель: создание единого образовательного пространства «детский сад-семья».

Задачи:

- повышение педагогических компетенций родителей в области физического воспитания и оздоровления детей;
- приобщение родителей к участию в жизни дошкольного отделения через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Виды деятельности:

Информационно-аналитическое направление:

- анкетирование;
- наблюдение.

Познавательное направление:

- участие в родительских собраниях;
- консультации;
- открытые занятия;
- дни открытых дверей;
- мастер-классы;
- семинары;
- проектная деятельность.

Наглядно-информационное направление:

- родительские уголки;
- папки-передвижки;
- сайт группы.

Досуговое направление:

- праздники;
- досуги. Развлечения.

Социально-педагогический модуль:

Цель: повышение эффективности коррекционно-развивающей работы по физическому развитию посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности специалистов и воспитателей дошкольного отделения.

Задачи:

- взаимодействие с педагогическим коллективом по решению актуальных проблем воспитанников, в рамках ППк.
- сбор дополнительной информации об особенностях физического развития и особых потребностях дошкольников с ЗПР;

- повышение профессионального уровня в вопросах укрепления здоровья дошкольников на занятиях по физической культуре.

Виды деятельности:

- участие в плановых и внеплановых заседаниях ППк,
- психолого-педагогические совещания, педагогические советы;



- консультации со специалистами по вопросам социально-личностного развития;
- интегрированные занятия;
- семинары-практикумы.

#### **Самообразование:**

Цели: расширение и углубление теоретических знаний и практических умений для формирования здоровой личности, совершенствование имеющихся и приобретение новых профессиональных компетенций в данной области.

Виды деятельности:

- посещение курсов повышения квалификации;
- чтение специальной литературы;
- участие в семинарах-практикумах, круглых столах, конференциях, мастер-классах.

## **2.6. Рабочая программа воспитания**

### **2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания**

#### **2.6.1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания МБДОУ № 2 «Теремок», реализующего адаптированную образовательную программу дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ЗПР в Организации предполагает преимущество по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания обучающихся в Организации лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника дошкольной организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы. Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания. Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания. Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания. Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими

организациями. Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **2.6.1.2. Цели и задачи Программы воспитания**

Общая *цель* воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе. Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ЗПР. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

### **2.6.1.3. Принципы Программы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие *принципы*:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности. Воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ЗПР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

#### 2.6.1.4. Общности ДОУ

Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости

от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

. В МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок» существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают *консультационную, психологическую, информационную и технологическую* поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

К профессиональным общностям относятся:

- Совет педагогов;
- Творческая группа «ПОИСК»
- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников МБДОУ

Ирбинский д/с №2 «Теремок» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослые сообщества в МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок» организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности. В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

*Цель* организации детско-взрослых сообществ: воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

*Задачи:* 1. Формировать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.

2. Формировать умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других.

3. Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.

4. Развивать нравственные качества личности ребенка.

5. Развивать основы социального самоконтроля и самосознания.

6. Развивать самостоятельность и инициативу.

Главное – чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Учитывая возрастные возможности дошкольников, особенности режима дня, детско-взрослые сообщества в группах общеразвивающей и комбинированной направленности МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок» организованы в рамках одной возрастной группы:

- во II младшей группе: «Малышкины книжки»;

- в средней группе: «Мы вместе»;

- в старшей группе: «Эколята-дошколята»;

- в подготовительной к школе группе: «Юный финансист».

*Виды совместной деятельности:* игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Общими для всех детско-взрослых сообществ являются такие формы работы как: проекты, акции, тематические праздники.

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

В МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок» воспитательный процесс организуется по одновозрастному принципу, но предоставляется возможность воспитанникам разных возрастных групп принимать участие в акциях детского сада, конкурсах и экскурсиях, волонтерских десантах: «Помоги малышам собраться на прогулку», «Скорая книжкина помощь», «Лего-лэнд». Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в группе комбинированной направленности обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги должны соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- Воспитатель всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с

детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### 2.6.1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР младенческого и раннего возраста (до 3 лет).

Портрет ребенка с ЗПР младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на

		природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ЗПР дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.



Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста с ЗПР (до 8 лет).

### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Стремящийся к самостоятельной двигательной активности, понимающий на доступном уровне необходимость реабилитации. Готовый к использованию индивидуальных средств коррекции, вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания. Владеющий основными навыками личной гигиены. Стремящийся соблюдать элементарные

		правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## 2.6.2. Содержательный отдел Программы воспитания

### 2.6.2.1. Описание содержания Программы воспитания по направлениям

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### *Патриотическое направление воспитания.*

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ЗПР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ЗПР к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

*Социальное направление воспитания.*

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ЗПР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ЗПР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ЗПР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

- воспитывать у обучающихся с ЗПР навыки поведения в обществе;

- учить обучающихся с ЗПР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- учить обучающихся с ЗПР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

*Познавательное направление воспитания.*

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ЗПР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ЗПР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ЗПР совместно с педагогическим работником;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

*Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в Организации.

*Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков* является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной

периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ЗПР культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ЗПР навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ЗПР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ЗПР привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### *Трудовое направление воспитания.*

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ЗПР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ЗПР.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ЗПР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ЗПР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ЗПР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ЗПР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ЗПР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### *Этико-эстетическое направление воспитания.*

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей

ребенка с ЗПР действительности;

б) формирование у обучающихся с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ЗПР культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ЗПР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка с ЗПР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Цель эстетического воспитания* - становление у ребенка с ЗПР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ЗПР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ЗПР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ЗПР, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ЗПР по разным направлениям эстетического воспитания.

#### **2.6.2.2. Описание реализации социокультурного контекста**

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства Организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;

- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организация, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организация намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- ключевые элементы уклада Организации;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимых в аспекте воспитания деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;
- особенности Организации, связанные с работой с детьми с ЗПР, в том числе с инвалидностью.

Для успешного решения задач всестороннего развития и воспитания дошкольников МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок» сотрудничает и с другими культурными и социальными учреждениями поселка:

1 Ирбинская поселковая библиотека. Виды деятельности: организация тематических занятий и развлечений; приобщение к художественной литературе.

2 Ирбинская общеобразовательная школа. Виды деятельности: совместное проведение мероприятий между воспитанниками и выпускниками детского сада.

3 Ирбинский дворец культуры. Виды деятельности: знакомство с культурными традициями жителей поселка; посещение тематических выставок, участие в конкурсах, знакомство с историческим прошлым; посещение тематических экспозиций.

4 Ирбинская детская музыкальная школа. Концерты для воспитанников.

### **2.6.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ЗПР дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

## **2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания**

### **2.6.3.1. Описание условий создания уклада и традиций ДОУ**

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности

обучающихся с ЗПР.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ЗПР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду,



способствующую воспитанию необходимых качеств;

- "от совместной деятельности ребенка с ЗПР и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ЗПР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ЗПР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Уклад МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок» учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни, а также способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Процесс воспитания в МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок» основывается на общепедагогических *принципах*, изложенных в ФГОС ДО:

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства;

- понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), сотрудников МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок» и детей;

- уважение личности ребенка.

*Задачи* воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно-деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, в вечерний отрезок времени) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, плохо усваивающими образовательный материал при организованной фронтальной деятельности.

Организованное проведение совместной деятельности обеспечивается непосредственным руководством со стороны воспитателя. Важной составляющей в воспитательном процессе является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание и развитие воспитанников.

Успех зависит от правильной организации режима дня, двигательного,

санитарно-гигиенического режима. Режим дня регламентируется требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание.

Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детских целевых прогулок, самостоятельной двигательной деятельности. Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовым поручениям, как части нравственного становления. Воспитание направлено на формирование эмоциональной готовности к трудовой деятельности, элементарных умений и навыков в различных видах детского труда, интереса к труду взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы) и моральная мотивация, ранняя ориентация и знакомство с профессиями взрослых.

Для педагогов МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в жизни детского сада. С этой целью проводятся *родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, анкетирование, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми*. Применяются средства наглядной информации (*буклеты, родительские уголки, тематические и информационные стенды, фотовыставки*), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений и другим мероприятиям.

Программа учитывает условия, существующие в МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок», индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

*Традиции* являются основой воспитательной работы в ДОО. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

### **Основные традиции воспитательного процесса МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок»**

1. Основой годового цикла воспитательной работы являются *общие для всего детского сада событийные мероприятия*, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности.

2. *Детская художественная литература и народное творчество* традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. *Организация разнообразных форм детских сообществ*. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. *Создание системы методического сопровождения педагогических инициатив семьи*. Организация единого с родителями образовательного пространства для обмена

опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Педагогическая инициатива родителей станет новым этапом сотрудничества, показателем качества воспитательной работы.

5. *Организация мини-музеев* в каждой группе МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок» как дополнительного воспитательного ресурса по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и Красноярского края. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

6. *Участие в социально-значимых акциях:* «Окна победы», «Свеча памяти», В Акциях, посвященных одноименному году в России (21 Год науки и технологии, 2022 год – год народного искусства и т.д.)

### **2.6.3.2. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ЗПР**

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

### **2.6.3.3. Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;

- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ЗПР;

- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ЗПР.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ЗПР могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ЗПР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

**Среда МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок»** отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых он находится.

Среда включает знаки и символы Российского государства (Гимн, флаг, герб), Красноярского края, города Красноярск, Курагинского района (герб) и детского сада.

Среда соответствует требованиям экологичности, природосообразности и безопасности.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

В каждой группе оформлен центр экспериментирования.

Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства дошкольного учреждения самими детьми.

*Цель:* создание условий для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ.

*Задачи:* 1. Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.

2. Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.

3. Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.

4. Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

#### **2.6.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками, учебно-вспомогательным персоналом дошкольного учреждения. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей. В коррекционной работе принимают участие учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог, воспитатели, имеющие специальное профессиональное образование.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (курсы повышения

квалификации, профессиональной переподготовки, в том числе с помощью дистанционного обучения));

-повышения профессиональной компетенции через районные методические объединения, семинары, участие в научно-практических конференциях,

- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;

- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, работа в «Творческих группах», наставничество).

Сведения о педагогических кадрах ежегодно обновляются на сайте учреждения [http://теремок2.курагино-обр.рф/wp-content/uploads/2021/06/Personalnyiy-sostav\\_pedagogicheskikh-rabotnikov-1-1.xlsx](http://теремок2.курагино-обр.рф/wp-content/uploads/2021/06/Personalnyiy-sostav_pedagogicheskikh-rabotnikov-1-1.xlsx) Для реализации и организации воспитательного процесса в МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок» возможно привлечение специалистов других организаций образовательных, социальных и т.д.

### **2.6.3.5. Описание особых требований к условиям, обеспечивающим достижение планируемых результатов**

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ЗПР; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных

особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ЗПР в условиях Организации являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ЗПР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ЗПР;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## **2.7. Содержание части формируемой участниками коррекционно-образовательных отношений**

### **2.7.1. Специфика географических, национальных, социокультурных условий**

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та географическая и общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Условия Курагинского района представляют собой сложный комплекс разнообразных факторов в отношении их воздействия на детский организм.

Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах - организация прогулок в помещениях ДОО в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;

- составлении годового календарно-тематического плана ДОО.

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему поселку (району, краю) чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире п. г. т. Б-Ирба);
- формирование общих представлений о своеобразии природы п.г.т. Большая Ирба, Курагинского района, Красноярского края;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе поселка, района, края.

При реализации задач:

- образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие» - дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

- образовательной области «художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) - предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения Курагинского района;

- образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «физическое развитие» - эти образы передаются через движение и в игре.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

### **2.7.2. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса**

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, педагогов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего, психического и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели и учитель-дефектолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях

объектов окружающего мира, об особенностях природы. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям планировать темы по ознакомлению с окружающим миром, выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ЗПР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, учитель-дефектолог и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, который оказывает методическую помощь по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ЗПР коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание психофизического и речевого развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

### **Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей.**

Эффективность коррекционно-образовательной деятельности в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ЗПР во многом зависит прежде всего от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В журнале взаимодействия для воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; индивидуально для каждого ребенка определяет коррекционные задачи, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе



2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей



План совместной работы учителя-логопеда, воспитателей и профильных специалистов

старшая группа

Неделя	Логопед	Воспитатель	Психолог	Муз. руководитель	ФИЗО
<b>Сентябрь</b>					
1	Индивидуальные занятия по определению уровня речевого развития детей в области «Речевое развитие»	Обследование	Обследование	Обследование	Обследование
2	Индивидуальные занятия по определению уровня речевого развития детей в области «Речевое развитие»	Обследование	Обследование	Обследование	Обследование
3	<b>Тема: «Детский сад»</b> Расширение словарного запаса: группа, спальня, коридор, кабинеты, кухня, прачечная, повар, завхоз и т.д. Признаки:	Игры «Что делает воспитатель, повар...?», «Чего (кого) в саду много?», «Что делает-делают?» «Сосчитай, сколько?» Чтение: Б.Ивлев Сестренка. Н.Найденова «Ольга Павловна»,	1. «Вежливые слова» 2. «Цвет и форма» Цель: развитие восприятия цвета и формы.  3. «Найди отличия»	«Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский (слушание, развитие чувства ритма). «Громко-тихо» (м-д игра) муз. Г.Левкодимова.	Комплекс ОРУ «Детский сад, очень много здесь ребят!». Игровое упражнение «Поможем повару». «Маленькие прачки», «Что нам делать,

	светлая, чистая, уютная; действия: играть, заниматься. Клеить, считать, гулять и т.д.	«Новая девочка»	4. «Отгадай загадки» 5. «Что пропало?»	Закреплять умение различать динамические оттенки. М. Каргушина. Занятия 10,11. «Бубенчики», «Лесенка» Е. Тиличевой. Развитие звуковысотного слуха.	покажи».
4	<b>Тема: «Овощи»</b> Знания названий овощей. Умение различать их по внешнему виду, вкусу, форме, способ употребления. Правильное употребление глаголов: капусту срезают; свёклу, морковку дёргают; помидор, огурец срывают; картофель выкапывают.	Игры: 1. «Кто быстрее соберёт овощи и фрукты» 2. «4 лишний» 3. «Угадай по описанию» 4. «Чудесный мешочек» (узнай, назови, опиши» 5. «Магазин» (описательные рассказы) 6. «Сварим суп и компот» Чтение: Л.Толстой «Косточка» Н.Носов «Огурцы» Ю.Тувим «Овощи» Б.Житков «Сад» Пересказ: Б.Житков «Как яблоки собирают» Сказки: «Репка», «Вершки и корешки» Моторика: 1. «Ножницы потерялись» (обрывание «овощей» из	«Рассмотри картинки и запомни их» Дети запоминают 2— 3 овоща, затем узнают их среди 8 овощей.  Игра «Вершки и корешки» Ребенок должен подобрать пары картинок.	«Осенняя ярмарка» Мимическое упражнение «Арбуз».  Дыхательное упражнение «Синьор-помидор». Русская народная игра «Огуречик».	«Поможем бабушке Загадушке»  П/игра «Отнесём овощи в погреб».  Игра «Назови ласково». П/игра «Садовник».

		<p>бумажных заготовок, соответствующих по цвету и форме («огурец» - из зелёного прямоугольника, «морковь» - из оранжевого треугольника и т.д.)</p> <p>2. «Пластилиновые жгутики» - выкладывание «овощей» и «фруктов»</p> <p>3. «Ждём гостей» - лепка из пластилина «овощей», раскладывание их на блюде.</p>			
<b>Октябрь</b>					
1	<p><b>Тема: «Надо осторожным быть...»</b> (пожарная безопасность)</p> <p>Беседа о правилах пожарной безопасности, об осторожном обращении с огнем, о нелегкой и опасной профессии пожарного – укротителя огня.</p>	<p>Игры: «Хлопни в ладоши». «Будь внимателен!», «Запомни это номер!»</p> <p>«Придумай пожаробезопасную историю», заучивание загадок и стихотворений.</p> <p>Экскурсия в ПОЖдепо;</p> <p>Рисование плакатов о пожарной безопасности «Не играй с огнем!»</p> <p>Просмотр мультфильма «Кошкин дом»</p>	<p>1. «4 лишний»</p> <p>2. «Цвет и форма»</p> <p>Цель: развитие восприятия цвета и формы.</p> <p>3. «Найди отличия»</p> <p>4. «Отгадай загадки»</p> <p>5. «Что пропало?»</p> <p>6. «Вопросы на засыпку».</p>	<p>А.Якушев, О. Буйновская «Песенка про пожарную машину»</p>	<p>Развлечение «Юные пожарные»</p> <p>-Пройти по мостику.</p> <p>-Проползти по скамейке.</p> <p>-Попасть мешочком в цель.</p> <p>-Залезть по лесенке наверх.</p> <p>-Отбить мяч об пол и поймать.</p>

2	<p><b>Тема «Фрукты»</b>  Понятие «фрукты».  Названия фруктов, словообразование- джем, желе, сок, компот; варить, консервировать, сушить. Подбор признаков: яблоко какое? Груша какая? Лимон какой?  Согласование существительного с прилагательным в роде, числе, падеже. Различать внешние признаки фруктов. Составление описательных рассказов.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций с изображением фруктов.</li> <li>2. Беседа о фруктах.</li> <li>3. Загадывание и отгадывание загадок о фруктах.</li> <li>4. «Найди две одинаковые банки с вареньем» (по картинке)</li> <li>5. «Что лишнее и почему?» (клубника, лимон, слива и т.д.)</li> <li>6. «Из чего можно сварить варенье?»</li> </ol> <p><u>Чтение:</u>  «Где растёт фрукты?»  В.Катаев «Дудочка и кувшинчик»  Рисование «Ваза с фруктами»  Аппликация «Корзина с фруктами»</p>	<p>«Выдели лишнее».  «Сложи картинку»  Картинка с фруктом, разрезанная на 3 части.  Картинка с фруктом, разрезанная на 5 частей.  Игра «Четвёртый лишний»  Игра «Сложи картинку и назови, что получилось»  У каждого ребенка картинка с фруктом, разрезанная на 4 части.</p>	<p>«Сундучок осени»  Динамическое упражнение «Яблоки».  Пальчиковая гимнастика «Варим компот».  «Мишкина малина»  Массаж пальцев «Яблочки».  Динамическое упражнение «Прогулка».  Пальчиковая игра «Осенний букет».</p>	<p>«Соберём урожай»  П/игра «Отнесём заготовки в погреб».  П/игра «Садовник».  П/гим. «Компот».</p> <p>«Соберем фрукты»  Игра «Назови ласково».  Массаж пальцев.  П/игра «Садовник».</p>
3	<p><b>Тема «Ягоды.»</b>  Понятие «ягоды».  Названия лесных и садовых ягод (морошка, голубика, клубника..., джем, желе, варить, консервировать, сушить. Различать их внешние признаки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций с изображением ягод (лесных, садовых).</li> <li>2. Беседа о ягодах.</li> <li>3. Загадывание и отгадывание загадок о ягодах.</li> <li>4. «Найди две одинаковые банки с вареньем» (по картинке)</li> <li>5. «Что лишнее и почему?» (клубника, смородина, помидор, и т.д.)</li> <li>6. «Из чего можно сварить варенье?»</li> </ol> <p><u>Чтение:</u>  «Где растёт ягода?»  В.Катаев «Дудочка и кувшинчик»  Рисование «ягоды»</p>	<p>«Выдели лишнее».  «Сложи картинку»  Картинка с ягодой разрезанная на 3 части.  Игра «Четвёртый лишний»  Дети выделяют лишнюю ягоду (3 садовые и 1 лесная; 3 лесные ягоды и одна садовая).  Игра «Сложи картинку и назови, что получилось»  У каждого ребенка картинка с ягодой,</p>	<p>«Сундучок осени»  Динамическое упражнение «Ягоды».  Пальчиковая гимнастика «Варим компот».  «Танец рябинок» с платочками.  «Мишкина малина»  Массаж пальцев «Малина».  Динамическое упражнение «Прогулка».  Пальчиковая игра «Осенний букет».</p>	<p>«Соберём урожай»  П/игра «Отнесём заготовки в погреб».  П/игра «Садовник».  П/гим. «Компот».</p> <p>«Соберем лесные ягоды»  Игра «Назови ласково».  Массаж пальцев «Малина».  П/игра «Садовник».</p>

		Аппликация «Корзина с ягодами»	разрезанная на 4 части.	Хоровод «По малину».	
4	<p><b>Тема «Осенняя одежда. Обувь. Головные уборы»</b>  Знакомство с разнообразными видами осенней одежды: праздничная, спортивная, специальная; взрослая, детская; женская, мужская; нижнее бельё; тканей и другими материалами, профессиями людей (портниха, закройщица, швея, модельер)</p>	<p><u>Игры:</u>  1. «Что из чего какое?»  2. «Подбери предмет к признаку»: -шерстяной, -шерстяная, -шерстяное.  3. «Кто что делает?»  4. «Ателье»  5. «Универмаг» (ткани, обувь, одежда)  6. «Узнай по описанию»  7. «Разложи по полочкам» (одежда, обувь, головные уборы)  <u>Чтение:</u>  Г.Х.Андерсен «Новый наряд короля», Ш.Перро «Кот в сапогах», Г.Снегирёв «Верблюжья варежка», Н.Носов «Заплата»  <u>Моторика:</u>  1. «Красивая одежда» - обводка трафаретов одежды и заполнение объёма клочками бумаги по методу цветной мозаики.</p>	<p>1. «4 лишний»  2. «Цвет и форма»  Цель: развитие восприятия цвета и формы.  3. «Найди отличия»  4. «Отгадай загадки»  5. «Что пропало?»  6. «Вопросы на засыпку».  «Простые аналогии»: осень – плащ, лето – шорты.  «Заплаточки».  «Что забыл нарисовать художник?»</p>	<p>1. «Полотёр» муз. О.С.Боромыковой  2. «Калоши» муз. А.Филиппенко  Массаж биологически активных зон «Наступили холода».  Динамическое упражнение «На дворе мороз и ветер».  Пальчиковая игра «Перчатки».  Подвижная игра «День и ночь».</p>	<p>Игра с мячом «Назови одежду»  Цель: закрепить названия одежды.  Загадки  Игра «Что пропало?».  Развивающая игра «Сложи комок»  Пальчиковая гимнастика «Перчатки»</p>

		2. «Маленькие модельеры» - моделирование одежды из различных готовых деталей. 3. «Вижу руками» - определение на ощупь вида ткани (шерстяная, шёлковая, фланель, хлопчатобумажная)			
<b>Ноябрь</b>					
1	<b>Тема «Домашние птицы и их детёныши»</b> Названия домашних птиц; детёнышей. Чем питаются домашние птицы. Части тела. Чем покрыто тело птиц. Способы ухода за ними. Жилище. Обучение детей определению признаков, по которым животные относятся к домашним.	<u>Игры:</u> 1. «Кто как разговаривает?» 2. «Кто без чего?» 3. «Чей, чья, чьё?» 4. «Назови ласково» 5. Загадай загадку, узнай по описанию. 6. «Назови всю семью» <u>Чтение:</u> произведений Е.Чарушина о птицах <u>Загадки и стихи</u> о птицах. <u>Моторика:</u> 1. «Любимая игра» - делаем клубочки для кошки из шерстяных ниток; уточняем понятия: «намотай», «размотай», «перемотай», «домотай». 2. «Волшебная птица» - выкладывание из мозаики птицы по представлению.	1. «Узнай птицу по силуэту» 2. «Разрезные картинки» - собрать картинки с изображением домашних птиц из 10-12 частей. 3. «Подбери картинку» (дикие, домашние птицы) Цель: развитие мыслительных операций (классификация, обобщение) 4. «4 лишний»	Песня – упражнение «Воробей» муз. Н.Лещинского «Птицы» Динамическое упражнение «В деревне». Пальчиковая гимнастика «Кря! Кря! Кря!». «Танец маленьких утят». Массаж шеи «Петушок».	Развлечение «Гимнастика птиц» Цель: закрепление названий птиц и их повадок, ОВД.  «Птичник» ОРУ «Гуси». Развивающая игра «Собери птицу». Подвижная игра «Домашние птицы». Пальчиковая гимнастика «Колечки». Физкультминутка «Уточки».
2	<b>Тема: «Перелётные птицы»</b> Узнавание птиц на картинках. Улетают на	<u>Чтение:</u> 1. А.Барто «Лебединое горе». 2. Е.Благикина «Улетают, улетели» (заучивание)	1. Д/и «4 лишний» Цель: развитие логических форм мышления.	«Скворушка прощается» «Птицы» Динамическое	Игра «Перелёт птиц» Цель: закрепление знаний о перелётных птицах, ориентировка



	<p>юг, потянулись к югу, летят клином журавли, курлычут. Вспомнить с детьми, какое сейчас время года, какие изменения произошли в природе, почему птицы улетают в тёплые края на зиму; назвать птиц, которые улетают на юг. Почему они называются перелётными.</p>	<p>3. А.Барто «Перед отлётом»  4. П.Снегирёв «Скворец»  5. Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»  6. Ц.Гаршин «Лягушка-путешественница»  <u>Пересказ:</u>  1. И.Соколов-Микитов «Улетают журавли»  2. Г.Скребицкий «Первыми тронулись в путь»  <u>Игры:</u>  1. «Улетают – не улетают»  2. «Кто как кричит?»  3. «Телефон» (родствен. слово, признаки, действия)  4. «Скажи по-другому» (смелая – храбрая, отважная)  5. «Узнай по описанию»  <u>Моторика:</u>  1. «Маленький художник» - обводка трафаретов птиц из папиросной бумаги, штриховка, закрашивание по заданию (закрасить клюв, хвост; заполнить точками голову; остальное заштриховать линиями сверху вниз)  2. «Чудесное дерево» - заполнение объёма трафарета птицы пластилином по методу цветной мозаики.  3. «Поможем птицам» - сортировка рисовой и гречневой крупы.</p>	<p>2. «Узнай птиц по силуэту»  3. «Найди отличия» (предлагаются 2 сюжетные картинки по сказке «Гуси лебеди»  4. «Что лишнее и почему?»  5. «Разрезные картинки» - собрать картинку с изображением птицы из 10-12 частей.</p>	<p>упражнение «Птицы в скворечнике».  Пальчиковая гимнастика «Ласточка».  Ритмическая игра «Часы».  Массаж шеи.  Песня о весне (по выбору).  Подвижная игра «Займи скворечник».</p>	<p>в пространстве.  «Путешествие лягушки»  ОРУ «Цапли».  Упражнение «Мы уточки».  Подвижная игра «Птицелов».  Игра малой подвижности «Уточка».</p>
--	--	---	--	---	--

3	<p><b>Тема: «Игрушки»</b>          Расширение словарного запаса-названия игрушек, их отличия, из каких деталей состоят, признаков-резиновый, грузовая, яркая, нарядная; действий-бросать вставать. Прыгать, убирать. Учить естественной выразительности речи.</p>	<p>Дидактические игры:          «Назови лишнее слово», «Запомни и назови», «Расставь игрушки правильно».          «Назови, какая...». «Назови ласково», «Один-много».          «Чей, чья, чье...»          Чтение (формирование выразительности речи): А.Барто «Бычок», «Мячик», «Погремушка».          Логоритмические упражнения: «Буратино», «Стойкий солдатик», «Карусели».</p>	<p>1. «Найди отличия»          2. «Что лишнее и почему?»          3. «Отгадай загадки и объясни, что тебе помогло их отгадать» (мячик, машинка, кукла и др.)          4. «Забавные превращения»          Цель: развитие воображения, творческого мышления.</p>	<p>1.Музыкально-дидактическая игра: «Волшебный сундучок»,          2.Жестовая игра: «Кто это?».          3. Дыхательное упражнение «Задуй мяч (ватку) в ворота».</p>	<p>1.Подвижная игра «Собери игрушки»          2.Развивающая игра «Кому что?»          3. Дыхательное упражнение «Задуй мяч в ворота».</p>
4	<p><b>Тема: «Осень»</b>          Осень: ранняя, золотая (золотые листья, разноцветные листья, багряный убор. Породы деревьев: лиственные и хвойные. У дерева есть корень, ствол, ветки, листья (крона). Листья появляются из почек весной. Осенью листья вянут, желтеют, опадают. Когда осенью листья опадают – листопад. У сосны, ели – вместо листьев колкие иголки – хвоя. Уметь отличать дерево от кустарника.</p>	<p><u>Игры:</u>          1. «4 лишний»          2. «Узнай дерево по листу, плоду»          3. «Сравни деревья»          4. «Узнай дерево по описанию»  <u>Чтение:</u>          В.Золотов «Сосна», «Шиповник», «Осина»          Л.Толстой «Как ходят деревья»          Ю.Дмитриев «Ёлкины иголки»          Заучивание стихов, загадок, поговорок, пословиц.  <u>Моторика:</u>          1.«Собери листочек» - складывание целого листа (кленового, дубового и т.д.) из 8-10 частей.          2. «Зрительный диктант» - выкладывание узора из мелких листьев (засушенных и живых),</p>	<p>1. «Подбери картинку» (деревья, кустарники)          Цель: развитие мыслительных операций (классификация, обобщение)          2. «Найди такой же листочек» (берёзовый, ивовый, дубовый, кленовый и т.д.)          3. «Какие листья спрятались на картинке?»          4. «Что лишнее и</p>	<p>«Скворушка прощается»          муз. Т.Попатенко.          «Прогулка в осеннем лесу»          Дыхательное упражнение «Ветер и листья».          Песня «Золотые листочки».          Танец-игра с листьями.</p>	<p>Игра «Беги к дереву»          Цель: ориентировка в пространстве, закрепление названий деревьев.          «Здравствуй осень»          П/игра «Догонялки».          Дыхательное упражнение «Ветер и листья».          Массаж спины «Дождь».</p>

		копируя индивидуальный или общий для всех образец.	почему?» (дуб, рябина, осень, осина; и т.д.)		
<b>Декабрь</b>					
1	<p><b>Тема «Зимующие птицы»</b> Рассмотреть с детьми на иллюстрациях зимующих птиц, вспомнить их названия, характерные внешние признаки (хвост, клюв, расцветка перьев, величина), где они живут, чем питаются, почему называются зимующими. Во время прогулки рассмотреть встретившихся зимующих птиц, обратить внимание на то, какие птицы часто прилетают во двор (на участок); Провести беседу с детьми о бережном отношении к птицам, о необходимости помощи птицам зимой; Воробьи находились.</p>	<p><u>Чтение:</u> И.Соколов-Микитов «Глухари», М.Горький «Воробышек» <u>Пересказ:</u> П.Соколов «Снегири», А.Аксёнова «Мы – ваши друзья» <u>Игры:</u> 1. «Телефон» (зимующие птицы, признаки, действия) 2. «Улетают – не улетают» 3. «Узнай по описанию». 4. «У кого кто?» (птенцы) 5. «Большой – маленький» 6. «Семейка слов» (снегирь) 7. Составление описательных загадок. Наблюдение за зимующими птицами на прогулке. <u>Моторика:</u> 1. «Птицам понравится» - украсить «кормушку» цветной проволокой (по картону продеть проволоку в заранее сделанные дырочки) 2. «Чудеса из бумаги» - изготовление птицы методом оригами. 3. «Маленький конструктор» -</p>	<p>1. «Найди отличия» 2. «Какие птицы спрятались на картинке?» 3. Отгадай загадки и объясни, что тебе помогло их отгадать. 4. «Что лишнее и почему?» 5. «Разрезные картинки» - складывание целой картинки с изображением различных птиц из (10-12 частей) 6. «Аналогии» Цель: развитие аналитического мышления</p>	<p>Чистоговорка с пением «Воробышки» Боромыкова О.С.  «Птицы» Динамическое упражнение «Воробьи и кот».  Пальчиковая гимнастика «Дятел».  Гимнастика для глаз «Сова». Скороговорка «Кукушонок и капюшон».</p>	<p>Игра «Перелёт птиц» Цель: закрепление знаний о зимующих птицах, ориентировка в пространстве.  «Зимующие птицы» Игра по коллажу «Зимующие птицы».  ОРУ «Мы весёлые птички».  Подвижная игра «Голуби и кот». Подвижная игра «Птицелов».</p>

	Прилетают кормиться. Воробьи голосистые, шумные, беспомощные.	складывание силуэта птицы из геометрических фигур, палочек, проволоки, придавая ей нужную форму.			
2	<b>Тема «Зимние забавы»</b> Спросить у детей, в какие игры любят играть зимой и почему, что им нужно для зимних игр; вспомнить и назвать зимние виды спорта, какой зимний спортивный инвентарь ему знаком и какие загадки о нём он знает. Подбор однородных определений (зима снежная, суровая, морозная), сказуемых (снег идёт, падает, ложится; снежинки летят, кружатся, вьются).	1. Повторение стихов русских поэтов о зимних забавах детей. 2. Повторение рассказа-миниатюры о своём весёлом зимнем развлечении. 3. Рисунок или аппликация «Моё весёлое зимнее развлечение» <u>Чтение:</u> В.Одоевский «Мороз Иванович», А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка» А.С.Пушкин «Зима! Крестьянин...» <u>Игры:</u> 1. «Отгадай сказку по действующим лицам» 2. «Отгадай сказку по иллюстрации» 3. «Волшебная цепочка» 4. «Узнай по описанию» <u>Изобразительная деятельность:</u> Лепка «Дети катают снежный ком» «Снеговик»	1. «Найди отличия» 2. «Что лишнее и почему?» 3. «Отгадай загадки и объясни, что тебе помогло их отгадать» (лыжи, коньки, санки и др.) 4. «Забавные превращения» Цель: развитие воображения, творческого мышления.	«Саночки» муз. А.Филиппенко  «Снежная баба» Массаж биологически активных зон «Снеговик». Динамическое упражнение «На дворе мороз и ветер». Пальчиковая игра «Снеговик». Игра на внимание «Снежная баба».	Игра «Ой мороз», «Два Мороза» Цель: закрепление ОВД, речевых навыков и звукопроизношения.  «Зимние развлечения» Упражнение «На санках». ОРУ «Зимняя зарядка». Развивающая игра «Сложи комок». Подвижная игра «Снежок», «Вьюга». Пальчиковая гимнастика «Снеговик».
3	<b>Тема «Хвойные деревья»</b> Познакомить с названиями основных хвойных деревьев, с их отличиями по внешнему	Игры: «Назови ласково», «Один-много» «Посчитай», «Назови, какой, какая...», «Сосновый-...что?», «Сосновая...?», «Как назвать лес?», «Чьи плоды?»,	1. «Найди отличия» 2. «Что лишнее и почему?» 3. «Найди две одинаковые шишки» Загадки о хвойных	1. Ф/минутка «Ветер дует нам в лицо» 2.Логоритмика: «На опушке между елок». 3. Слушание	1.ОРУ «Упражнения с словыми шишками». 2. Дыхательное упражнение «Ветерок». 3.Упражнения.

	виду от лиственных, расширять словарный запас: крона, макушка, хвоя, ствол, ветки, шишки; признаков: хвойные, сосновый, еловый, стройная, высокая, колючая и т.д.; действий: сажать, спиливать, охранять, осыпаться, качаться.	Составление описательного рассказа о дереве по плану. Логоритмика «Дует ветер нам в лицо...», «Мы пилили». Рисование хвойных деревьев, аппликация «Дерево с шишками». Экскурсия в хвойный парк за шишками для ручного труда.	деревьях. Игра «Найди отличия». «Подскажи словечко»	музыки: «Времена года» П.И.Чайковского. 4. Хороводная «Елочка»	«Деревья в лесу» 4. Подвижные игры: «Найди свое дерево», «Шишки, желуди, каштаны» 5. Игра малой подвижности: «Назови дерево» (с мячом).
4	<b>Тема «Новогодний праздник»</b> Рассмотреть в детском саду новогоднюю ёлку, совместно с детьми её украсить, рассказать о ёлочных игрушках, обратить внимание на их внешний вид и материал, из которого они сделаны; назвать их; сравнить игрушки по величине и цвету; новогоднее настроение, сценки, выступления. Ёлка, праздник, хоровод. Стройная, пахучая, душистая, блестящая. Наряжать, встречать. Развешивать.	<u>Чтение:</u> 1. В.Сутеев «Ёлка» 2. А.Барто «В защиту Деда Мороза» 3. Е.Серова «Новогоднее» 4. З.Александрова «Дед Мороз» <u>Моторика:</u> «Скоро Новый год» -изготовление ёлочных украшений (фонарики, флажки, гирлянды) <u>Игры:</u> 1. «Чудесный мешочек» (что принёс Дед Мороз) 2. «Что перепутал художник» 3. «Слоги слово загадали» <u>Составь рассказ</u> по сюжетной картине «Новый год»	1. Д/и «Собери целое» 2. Д/и «4 лишний» 3. «Геометрическое лото» Цель: развитие воображения.	«Новогодние игрушки» муз. А.Варламова  «Российский Дед Мороз»  «В лесу родилась ёлочка»	Игра «Ой мороз», «Два Мороза»  Цель: закрепление ОВД, речевых навыков и звукопроизношения.  Подвижная игра «Снежок», «Вьюга».
<b>Январь</b>					

2	<p><b>Тема «Зимняя одежда»</b></p> <p>Знакомство с разнообразными видами зимней одежды: спортивная, специальная; взрослая, детская; женская, мужская; тканей и другими материалами, профессиями людей (портниха, закройщица, швея, модельер)</p>	<p><u>Игры:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Что из чего какое?»</li> <li>2. «Подбери предмет к признаку»: - меховой, - меховая, - меховое.</li> <li>3. «Кто что делает?»</li> <li>4. «Ателье»</li> <li>5. «Универмаг» (ткани, обувь, одежда)</li> <li>6. «Узнай по описанию»</li> <li>7. «Разложи по полочкам» (одежда, обувь, головные уборы)</li> </ol> <p><u>Чтение:</u></p> <p>Г.Х.Андерсен «Новый наряд короля», Ш.Перро «Кот в сапогах», Г.Снегирёв «Верблюжья варежка», Н.Носов «Заплата»</p> <p><u>Моторика:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Красивая одежда» - обводка трафаретов одежды и заполнение объёма клочками бумаги по методу цветной мозаики.</li> <li>2. «Маленькие модельеры» - моделирование одежды из различных готовых деталей.</li> <li>3. «Вижу руками» - определение на ощупь вида ткани (шерстяная, шёлковая, фланель, хлопчатобумажная)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «4 лишний»</li> <li>2. «Цвет и форма» Цель: развитие восприятия цвета и формы.</li> <li>3. «Найди отличия»</li> <li>4. «Отгадай загадки»</li> <li>5. «Что пропало?»</li> <li>6. «Вопросы на засыпку».</li> </ol> <p>«Простые аналогии»: зима – шуба, лето – шорты.</p> <p>«Заплаточки».</p> <p>«Что забыл нарисовать художник?»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Полотёр» муз.</li> <li>О.С.Боромыковой</li> <li>2. «Калоши» муз.</li> <li>А.Филиппенко</li> </ol> <p>Массаж биологически активных зон «Наступили холода».</p> <p>Динамическое упражнение «На дворе мороз и ветер».</p> <p>Пальчиковая игра «Перчатки».</p> <p>Подвижная игра «День и ночь».</p>	<p>Игра с мячом «Назови одежду» Цель: закрепить названия одежды.</p> <p>Загадки Игра «Что пропало?». Развивающая игра «Сложи комок» Пальчиковая гимнастика «Перчатки»</p>
3	<p><b>Тема «Домашние животные и их детёныши»</b></p> <p>Названия домашних животных и детёнышей.</p>	<p><u>Игры:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Кто чем защищается?»</li> <li>2. «Кто как ест?»</li> <li>3. «Кто как разговаривает?»</li> <li>4. «Кто без чего?»</li> <li>5. «Чей, чья, чьё?»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Узнай животное по силуэту»</li> <li>2. «Разрезные картинки» - собрать картинки с изображением</li> </ol>	<p>Песня – упражнение «Лошадка» муз. Н.Лещинского</p> <p>«Кошкин дом»</p> <p>Массаж биологически</p>	<p>Развлечение «Гимнастика зверей» Цель: закрепление названий животных и их повадок, ОВД. «Выставка собак»</p>

	<p>Чем питаются домашние животные . Части тела. Чем покрыто тело животных . Способы ухода за ними. Жилище. Обучение детей определению признаков, по которым животные относятся к домашним.</p>	<p>6. «Назови ласково» 7. Загадай загадку, узнай по описанию. 8. «Назови всю семью» <u>Чтение:</u> Л.Толстой «Котёнок», «Лев и собачка», «Пожарные собаки»; Братья Гримм «Бременские музыканты»; Русские народные сказки: «Сивка Бурка», «Хаврошечка» Е.Чарушин «Собака», «Кошка», «Корова», «Лошадь» <u>Загадки и стихи</u> о животных и птицах. <u>Моторика:</u> 1. «Любимая игра» - делаем клубочки для кошки из шерстяных ниток; уточняем понятия: «намотай», «размотай», «перемотай», «домотай». 2. «Волшебная птица» - выкладывание из мозаики птицы по представлению.</p>	<p>домашних животных из 10-12 частей. 3. «Подбери картинку» (дикие, домашние животные) Цель: развитие мыслительных операций (классификация, обобщение) 4. «4 лишний»</p>	<p>активных зон «Кисонька». Динамическое упражнение «Гости». Пальчиковая игра «Танец мух». Инсценировка «Кошкин дом». Массаж спины «Барабан».</p>	<p>Упражнение «Выставка собак». ОРУ «Верные друзья». ОВД «Дрессировка собак». Подвижная игра «Весёлые собачки». Игра малой подвижности «Найди щенка».</p>
4	<p><b>Тема «Дикие животные и их детёныши»</b> Уточнить, почему они называются дикими животными, чем питаются, как передвигаются, где живут. Знать названия детёнышей, семью. Подбирать эпитеты к</p>	<p><u>Игры:</u> 1. «Подбери предметы, признаки, действия, синонимы, антонимы» 2. «Кто чем питается?» 3. «Кто где живёт?» 4. «Кто чем, как защищается?» 5. «Узнай по описанию» (описательные загадки) 6. «Чей, чья, чьё?» 7. «У кого кто?»</p>	<p>1. «Что перепутал художник?» (части тела) 2. «Какие животные спрятались на картинке?» 3. «Кто лишний и почему?» 4. «Запомни, повтори, расставь по порядку»</p>	<p>«Почему медведь зимой спит?» муз. Л.Книппера «Сказка об умном мышонке» Массаж биологически активных зон «Белочка». Динамическое</p>	<p>Игра «Охотники и звери» Цель: развивать навыки метания, закреплять названия животных наших лесов, их повадки.  «Прогулка в лес» Интеллектуальный</p>

	<p>каждому животному. Неповоротливый, хищный, ветвистые, петлять, заготавливать, рыскать, рыть, прятать, грызть.</p>	<p>8. «Сравни зверей (больше, выше, длиннее) 9. «Один – много» 10. «Назови ласково» 11. «Кто как зимует?» <u>Чтение:</u> И.Соколов-Микитов «Белки», «Медвежья семья»; Е.Чарушин «Медвежонок», «Заяц», «Белка», «Волк»; М.Пришвин «Волчишко»; Сказки: «Лиса и козёл», «Заяц – хвоста» <u>Моторика:</u> 1. «Мой медведь» - выкладывание «медведя» из геометрических фигур, полученных путём обрывания из бумаги по контуру или выгибания из проволоки. 2. «Рисуем пальцами» - рисование на песке разными пальцами диких животных с опорой на образец (по словесной инструкции)</p>	<p>Классификация: хищники, травоядные, всеядные. Игры на восприятие цвета, размера: узнай предмет по контуру; узнай предмет по его части. Проблемные вопросы: кто бывает храбрый и трусливый (в каких случаях)?</p>	<p>упражнение «Хорёк». Пальчиковая игра «Медведь и заяц». Подвижная игра «День и ночь». Массаж спины «Барабан».</p>	<p>тренинг. Подвижная игра «Назови зверя», «Медведь». Игра «Малечина-калечина».</p>
--	--	--	---	---	---

### Февраль

1	<p><b>Тема: «Посуда.»</b> Различать и называть кухонную, столовую, чайную, кофейную посуду и столовые приборы. Знать внешние признаки посуды, её назначение; материал из которого изготовлена посуда.</p>	<p><u>Игры:</u> 1. «Что перепутал художник» 2. «Сосчитай 1-2-5» 3. Что из чего, какое?» 4. «Отгадай, запомни, назови, расставь по порядку» 5. «Путаница» (деформирован. фраза) 6. «Магазин посуды» 7. «Сервируем стол к завтраку,</p>	<p>1. «Вижу пальцами» - определение на ощупь предметов кукольного сервиза, их зарисовка. 2. «Подбери картинку» (посуда) Цель: развитие мыслительных операций операций (классификация,</p>	<p>1. «Посуда» Н.В.Нищева Пальчиковая игра. 2. «В магазине зеркал» Психогимнастика М.И.Чистяков «Подскажи словечко». «Чем отличаются</p>	<p>1. Игра с мячом «Назови посуду» Цель: закрепить названия посуды. 2. Игра «Съедобное – несъедобное» Цель: закрепить названия продуктов питания. «Отгадай загадки»</p>
---	---	---	---	--	---



	<p>Кто изготавливает посуду? Где изготавливают? Сложные слова – картофелерезка, мясорубка, соковыжималка и т.д. Продукты питания – мясные, рыбные, молочные, кондитерские изделия.</p>	<p>обеду, ужину» <u>Чтение:</u> К.Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха», сказка «Лиса и журавль», Братья Гримм «Горшок каши», А.Гайдар «Голубая чашка» <u>Моторика:</u> 1. «Маленький гончар» - обрывание бумаги по контуру чашки и раскрашивание её. 2. «Разноцветная мозаика» - выкладывание любых предметов, относящихся к посуде, из мозаики.</p>	<p>обобщение) 3. «Какие предметы спрятались на картинке?» (внимание) 4. «Что лишнее и почему?»</p>	<p>слова» (развивать слуховое внимание). «Назови звук» Пальчиковая гимнастика «Пальчики кивают».</p>	<p>Артикуляционные упражнения «Ветер», «Вьюга», «Игра с ежом». П/игра «Кто быстрее помое посуду» Игра «Что где лежит» Пальчиковая гимнастика «Пальчики кивают».</p>
2	<p><b>Тема «Транспорт»</b> Вспомнить, какой транспорт можно увидеть на улицах города; напомнить о необходимости соблюдать правила дорожного движения; повторить домашний адрес, адрес детского сада. Наблюдения за уличным движением. Виды транспорта: наземный, подземный, водный, воздушный, железнодорожный. Грузовой, легковой, специализированный. Части автомобиля: кузов, кабина, дверцы, двигатель, руль,</p>	<p><u>Игры:</u> 1. «Кто на чём едет?» 2. «Отгадай, запомни, расставь по порядку» 3. «Сосчитай 1-2-5» 4. С/р игры: «Автобус», «Самолёт» <u>Чтение:</u> 1. М.Коршунов «Едет, спешит мальчик» 2. И.Калинина «Как ребята переходили улицу» 3. С.Сахарнов «Самый лучший пароход» 4. М.Ильин «Машины на нашей улице» 5. И.Турин «Человек заболел» Составление описательных загадок, рассказов о транспорте. Составление рассказов по сюжетным картинкам. <u>Моторика:</u></p>	<p>1. «Подбери картинку» (транспорт грузовой, легковой, специализированный) Цель: развитие мыслительных операций (классификация, обобщение) 2. «4 лишний» 3. «Что изменилось?» 4. «Сложи картинку» - разрезная картинка транспорта из 10-12 частей. -Проблемные вопросы: чем отличается самолет от ракеты? -Почему так</p>	<p>Песенка знака («Велосипедное движение запрещено» С.Миролюбов) «Поиграем в поезд» Упражнение «Самолёт летит». Массаж спины «Паровоз». Подвижная игра «Кто скорее возьмёт игрушку». Музыкально-ритмическая композиция «Пилоты».</p>	<p>Игра «Автомобили» Цель: закреплять знания правил дорожного движения. «Машины разные нужны» ОРУ «Машины». Игра «Чудо-Соты». П/игра «Цветные автомобили», «Узнай знак», «Найди светофор». Игра малой подвижности «Светофор».</p>

	тормоза, фары.	1. «Пластилиновые жгутики» - выкладывание на листе бумаги контура грузовика пластилиновыми жгутиками по словесной инструкции (прямоугольник, квадрат, 2 кружка) 2. «Вижу руками» - определить на ощупь, какая игрушка спрятана в мешочке (машинки легковые и грузовые, самолёты, лодки и др.)	называют: самолет, вертолет, молоковоз, бензовоз, самосвал, грузовик. -4-й лишний: наземный транспорт - подземный транспорт; грузовой транспорт - пассажирский транспорт.		
3	<b>Тема «Защитники Отечества»</b> Что это за праздник, кто такие защитники Отечества. Познакомить с родами войск, военной техникой, военными профессиями. Воспитывать уважение и любовь в Российской Армии.	<u>Игры:</u> 1. «Кто служит в Армии?» 2. «Подбери признак» (смелый, храбрый, отважный) 3. «Что делают?» (лётчик, вертолётчик, танкист, подводник и др.) 4. «Какое слово не подходит?» 5. «Объясни словечко» 6. «Слушай команду» 7. «Кому что нужно?» <u>С/р игры:</u> 1. «Военный корабль» 2. «Пограничники» <u>Загадывание и отгадывание загадок.</u> <u>Объясни пословицы.</u> (Бой красен мужеством, а товарищ – дружеством) <u>Чтение:</u> С.Михалков «Быль для детей» Ю.Коваль «На границе» (из кн. «Путешествие на границу»)	1. «Лабиринт» (по какой дорожке должен пройти пограничник, чтобы прийти к своей заставе?) 2. «Кто (что) лишний и почему?» 3. «Найди отличия» 4. «Найди ошибки художника» «Дорисуй предмет» (танк, самолет, корабль, пушка). «Разложи картинки последовательно и составь по ним рассказ» (серия из 4-5 сюжетных картинок). «Пространственные фигурки» (сложи из счетных палочек танк, самолет, пушку.)	Развлечение посвящённое «Дню Защитника Отечества» «Крокодил Гена идёт в армию» Массаж ушей «На границе». Динамическое упражнение «Пограничники». Пальчиковая игра «Бойцы - молодцы». Подвижная игра «Кто быстрее?». Игра на внимание «Сигнальщики».	П/и «Слушай команду» Спортивное соревнование посвящённое «Дню Защитника Отечества» «Наша армия сильна» Упражнения: «Солдаты», «Танки», «Конница», «Тянем пушку». ОРУ «Мы сильные и крепкие». Развивающая игра «Будем в армии служить». Подвижная игра «У солдат порядок строгий». Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы».

		А.Митяев «Землянка» <u>Моторика</u> Выложить из спичек фигурку по образцу. (танк, самолёт и т.д.)			
<b>Март</b>					
1	<b>Тема «Мамин праздник. Женские профессии»</b> Закрепить названия профессий, сферы обслуживания искусства, сельского хозяйства, строительства. Названия инструментов, спец.одежды. Что делают? Где работают?	<u>Чтение:</u> С.Михалков «А что у вас?», Я.Аким «Неумейка», Д.Родари «Какого цвета ремёсла?», П.Бажов «Серебряное копытце», М.Пожарова «Маляры», Ю.Тувим «Всё для всех» <u>Игры:</u> 1. Лото «Кому что нужно?» 2. «Назови профессию» 3. «Кто где работает?» 4. «От каких профессий произошли фамилии?» (Столяров – столяр и др.) 5. «Скажи по другому» <u>Моторика:</u> 1. «Продавец – покупатель» - чудеса из бумаги. Делаем кошельки для игры в магазин методом оригами. 2. «Слесарь – сборщик» - делаем из проволоки «детали машины»: 2 прямоугольника, 2 круга и собираем «машину» из деталей. 3. «Учитель» - вылепить буквы из пластилина или выложить из	1. «Найди отличия» 2. «Что общего и чем отличаются» Беседа на тему: «Кем бы ты хотел работать и почему» «Что лишнее и почему?» Продавец, товар, грузчик, кассир. Врач, больной, медсестра, массажист.	«Воспитатель» муз. О.Поляковой Утренник «Международный женский день – 8 Марта» «Моя мама лучше всех» Упражнение «Дело было вечером...». «Весёлые музыканты» Массаж носа «Труба». Динамическое упражнение «Злой волшебник». Пальчиковая игра «По клавишам стучу». Подвижная игра «Кто быстрее?».	Игра «Угадайте, что я делаю» Цель: закрепление знаний о профессиях. «Все работы хороши» ОРУ «Дворники» (с гимнастической палкой). Игра «Угадай, кому это нужно?». П/игра «Найди себе пару». Спортивное развлечение посвящённое «Международному женскому дню – 8 Марта» «У мамы руки золотые» Упражнение «Дело было вечером

		полосок бумаги, полученных путём обрывания.			
2	<p><b>Тема «Весна»</b> представления о весне ее приметах, активизировать словарь по теме ( весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталинка, верба, лужа, ручей, ледоход, льдина, почка, подснежник, мать-и-мачеха, мимоза, фиалка, трава; чистый, голубой, прозрачный, первый, длинный, звонкий, хрупкий, белоносый; наступать. Таять, пригревать, капать, появляться. Течь, грохат, набухать, расцветать.) Совершенствовать грамматического строя речи (образование однокоренных слов).</p>	<p>Словарь наречий: холодно, тепло, солнечно, ярко, светло, красиво. Антонимы: прозрачный - мутный, сильный - слабый, быстрый - медленный. Словообразование: сложные слова (первоцвет, ледоход). Подбор родственных слов: весна, луч. Многозначность: луч.</p>	<p>Игры на восприятие цвета, формы, размера: Весенние звуки (капель, крики птиц, ручей журчит). Проблемные вопросы: почему весна приходит после зимы, а не после осени? Объясни значение выражений: лед тронулся; первая ласточка.</p>	<p>«Весна» Динамическое упражнение «Птицы в скворечнике». Пальчиковая гимнастика «Ласточка». Ритмическая игра «Часы». Песня о весне (по выбору). Подвижная игра «Займи скворечник».</p>	<p>«Весеннее пробуждение природы» ОРУ «Весна, весна на улице». Игра «Подбери маму малышам». Подвижная игра «Зайчиха и зайчата», «Скворцы и кошки». Упражнения: «Весенняя зарядка», «Весна».</p> <p>Игра «Лесной переполох».</p>
3	<p><b>Тема «Семья»</b> Состав семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сёстры и др.) Знание своего адреса, своего полного имени, своего возраста, полных имён и фамилий родителей, их профессии и места работы.</p>	<p><u>Игры:</u> 1. «Какая твоя мама?» 2. «Назови ласково» 3. «Назови отчества женщин и мужчин» 4. «Кто из этих людей твои родственники?» 5. «Назови профессию» 6. «Золушка» <u>С/р игры:</u></p>	<p>1. «Найди отличия» 2. «Кто лишний и почему?» 3. «У кого какой шарик?» Игры на восприятие: какое выражение лица у наказанного мальчика, у играющей девочки и т.д.</p>	<p>Развивающая игра «Кто назовёт больше действий».  Подвижная игра «Помощники». Игра «Полюбуйтесь, мамы, на нас - дошколят».</p>	<p>«Полюбуйтесь, мамы, на нас - дошколят». Развивающая игра «Кто назовёт больше действий». Подвижная игра «Помощники».</p>

	<p>Воспитание уважения к труду родителей. Старшие и младшие члены семьи. Взаимоотношения детей в семье, забота о младших, чуткое отношение к старшим; помощь взрослым в быту.</p>	<p>1. «Семья» <u>Чтение:</u> А.Аким «Бабушка болеет» Л.Квитко «Бабушкины руки» В.Осеева «Сыновья» Нанайская сказка «Айога» <u>Загадывание и отгадывание загадок.</u> <u>Объясни пословицы.</u> (При солнышке – тепло, при матери – добро. Вся семья вместе – так и душа не на месте. И т.д.) <u>Моторика:</u> 1. Выложить из спичек фигуры. (изображения посуды, мебели и др.) 2. «Комната» - выкладывание из палочек «жилой комнаты» 3. Бельевые прищепки. (прищеплю прищепки ловко я на мамину верёвку)</p>	<p>Проблемные вопросы: как сделать грустного человека веселым, ленивого - трудолюбивым?</p>		
4	<p><b>Тема: «Перелётные птицы»</b> Узнавание птиц на картинках. Вспомнить с детьми, какое сейчас время года, какие изменения произошли в природе, почему птицы возвращаются в тёплые края после зимы; назвать птиц, которые улетают на юг. Почему они</p>	<p><u>Чтение:</u> 1. А.Барто «Лебединое горе» 2. Е.Благина «Улетают, улетели» (заучивание) 3. А.Барто «Перед отлётом» 4. П.Снегирёв «Скворец» 5. Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок» 6. Ц.Гаршин «Лягушка-путешественница» <u>Пересказ:</u> 1. И.Соколов-Микитов «Улетают журавли»</p>	<p>1. Д/и «4 лишний» Цель: развитие логических форм мышления. 2. «Узнай птиц по силуэту» 3. «Найди отличия» (предлагаются 2 сюжетные картинки по сказке «Гуси лебеди» 4. «Что лишнее и</p>	<p>«Скворушка прощается» «Птицы» Динамическое упражнение «Птицы в скворечнике». Пальчиковая гимнастика «Ласточка». Ритмическая игра «Часы». Массаж шеи.</p>	<p>Игра «Перелёт птиц» Цель: закрепление знаний о перелётных птицах, ориентировка в пространстве. «Путешествие лягушки» ОРУ «Цапли». Упражнение «Мы уточки». Подвижная игра «Птицелов».</p>

	называются перелётными.	<p>2. Г.Скребицкий «Первыми тронулись в путь»</p> <p><u>Игры:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Улетают – не улетают»</li> <li>2. «Кто как кричит?»</li> <li>3. «Телефон» (родствен. слово, признаки, действия)</li> <li>4. «Скажи по-другому» (смелая – храбрая, отважная)</li> <li>5. «Узнай по описанию»</li> </ol> <p><u>Моторика:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Маленький художник» - обводка трафаретов птиц из папиросной бумаги, штриховка, закрашивание по заданию (закрасить клюв, хвост; заполнить точками голову; остальное заштриховать линиями сверху вниз)</li> <li>2. «Чудесное дерево» - заполнение объёма трафарета птицы пластилином по методу цветной мозаики.</li> <li>3. «Поможем птицам» - сортировка рисовой и гречневой крупы.</li> </ol>	почему?» 5. «Разрезные картинки» - собрать картинку с изображением птицы из 10-12 частей.	Песня о весне (по выбору). Подвижная игра «Займи скворечник».	Игра малой подвижности «Уточки».
<b>Апрель</b>					
1	<b>Тема « Мебель»</b> Мебель в групповой комнате, дома. Названия видов мебели, её составных частей, назначение. Различать мебель: кухонную,	<p><u>Д/и и С/р игры:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Угадай по описанию»</li> <li>2. «Кто больше»</li> <li>3. «Телефон»</li> <li>4. «Кому что нужно?»</li> </ol> <p><u>Чтение:</u> Д.Родари «Чем пахнут ремёсла?»</p>	1. «Подбери картинку» (мебель, электробытовые приборы) Цель: развитие мыслительных	«Лягушки и журавлики» муз. О.С.Боромыковой «Новоселье» Упражнение «Песня сороки». Массаж рук «Строим	Игра с мячом «Назови мебель» Цель: закрепить названия мебели. Игра «Что стоит у нас в квартире». Пальчиковая

	столовую, гостиную, мебель для спальни. Где и кем изготавливается мебель.	Ю.Тувим «Всё для всех» С.Маршак «Откуда стол пришёл?!» <u>Моторика:</u> 1. Выложить из спичек фигуры (табурет, окно, кровать) и выучить стихи: а) На табуретке сидят за столом, и без неё уютен наш дом. б) Поставим в спальню мы кроватьку, и спать на ней мы будем сладко. в) В комнате нашей большое окно, вижу лужайку я из него. 2. «Комната для кукол» - выкладывание из палочек «жилой комнаты» 3. «Вижу руками» - определение на ощупь материала, из которого делают мебель (дерево, железо, пластмасса, солома, прутья)	операций (классификация, обобщение) 2. «Чего не стало?» 3. «Что изменилось?» 4. «Запомни и назови». 5. «Что лишнее и почему?»	дом». Динамические упражнения «Гости». «Танец с погремушками».	гимнастика с мячом-ёжиком. Игра «Расставим мебель».
2	<b>Тема «Космос»</b> Закрепить знания детей о космосе, о космонавтах. Знать, что 12 апреля отмечается День космонавтики, имя первого лётчика-испытателя. Юрий Гагарин, галактика, комета, созвездие, скафандр и т.д.; взлетать, падать; звёздный, лунный, солнечный,	<u>Игры:</u> 1. «Сосчитай до пяти» (один искусственный спутник) 2. «Скажи наоборот» 3. «Где какой?» (на земле – земной и т.д.) 4. «Какое слово не подходит?» (слова родственники) 5. «Добавь нужное слово» Загадывание и отгадывание загадок. <u>Чтение:</u> М.Бул «Солнце», «Почему солнце всходит и заходит?»,	1. «Найди отличия» 2. «Что лишнее и почему?» 3. «Найди две одинаковые ракеты» Загадки Игра «Найди отличия». «Подскажи словечко» Словарь глаголов: прилуняться, отражать, приземляться, падать. «Найди 2 одинаковые	Тематическое развлечение посвящённое Дню Космонавтики. «Будем космонавтами!» Упражнение «Будем космонавтами» «Танец звёзд» Подвижная игра «Замри». Динамическое упражнение «Строим звездолет»	Спортивное развлечение посвящённое Дню Космонавтики «Юные космонавты» ОРУ «Космические мотивы» Игра на внимание «Наши инопланетяне» Подвижная игра «Земляне и инопланетяне» Развивающая игра

	космический, межпланетный.	«Космические станции» Р.Скейчел «Искусственные спутники» <u>Изобразительная деятельность:</u> Аппликация «Космический корабль»	ракеты».	Марш Голосовое упражнение «Радиоволны»	«Сложи квадрат
3	<b>Тема: «Рыбы»</b> Познакомить детей с названиями рыб, их особенностями, строением и средой обитания. Упражнять детей в употреблении притяжательных прилагательных «Рыбья, -е, -и», формировать навыки словообразования и употребления существительных с увеличительными суффиксами –ище, -ища.	Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Договори названия рыбы». «Составь предложение», «Один-много», «Назови первый и последний звук в слове». Рисование рыб. Лепка «Разные рыбы». Конструирование рыб из палочек и тесьмы. Заучивание стихотворения «Рыба-меч», чтение сказки «По-шучьему велению».	Игры на восприятие цвета, формы, размера: Проблемные вопросы: почему рыбы плавают, почему не могут жить на суше? Объясни значение выражений: нем как рыба. Классификация: морские, речные, аквариумные. Игры на восприятие цвета, формы и размера: узнай предмет по его части. 4-й лишний.	«Наш весёлый счёт» дыхательная гимнастика. Считать на одном дыхании с динамикой. Артикуляционное упражнение «Рыбка». «Прогулка по берегу моря» «Наша горка» Развивать верхнюю певческую позицию, петь глиссандо. «Тень – тень – потеть» работать над характером исполнения, артистичностью	1. Упражнение «Рыбка» 2. Игра «Рыбак и рыбка» 3. «Наш весёлый счёт» дыхательная гимнастика. Считать на одном дыхании с динамикой.
4	<b>Тема «Комнатные растения. Цветы»</b> Названия цветов (садовых, полевых, комнатных и др.), их строение: корень,	Экскурсия в оранжерею (наблюдение и уход за комнатными растениями) <u>Игры:</u> 1. «Запомни и повтори» 2. «Подбери признак»	«Продолжи ряд» (по цветку). Игра «Сложи картинку и назови, что получилось» (лесные, полевые	«Кактус» муз. М.Протасова «Подскажи словечко» «Чем отличаются слова» (развивать	Упражнение «Цветы» Цель: закрепление Названий комнатных цветов. Обследование «Отгадай загадки»



	стебель, листья, цветы, бутон...; влаголюбивые, теневыносливые, светолюбивые. Способы размножения. Уметь ухаживать за растениями.	3. «Что лишнее и почему?» 4. «Что изменилось?» 5. «Узнай по описанию» 6. «Ботаническое лото» <u>Чтение:</u> С.Т.Аксаков «Аленький цветочек» В.Катаев «Цветик – семицветик» О.Буцень «О чём рассказала герань» Г.Горбовский «Кактус» <u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Сансевиера» (карандашами), «Фиалки» (красками) Аппликация «Кактус»	цветы). Игры на восприятие: подбери цветок к цветовым символам; что изменилось? 4-й лишний: цветы - деревья; садовые - полевые цветы.	слуховое внимание). «Назови звук» Пальчиковая гимнастика «Пальчики кивают».	Артикуляционные упражнения «Ветер», «Вьюга», «Игра с ежом». П/игра «Кто быстрее посадит цветы» Игра «Собери букет» Пальчиковая гимнастика «Пальчики кивают».
<b>Май</b>					
1					
2	<b>Тема «День Победы»</b> Значения слов и словосочетаний «Ветеран», «победа», «подвиг», «героический поступок», орден, медаль, салют, иллюминация, блокада, фашисты. Праздничный, торжественный, парадный, украшенный, сражаться, освобождать, звучать.	Экскурсия к мемориалу «Защитникам Родины» <u>Чтение:</u> С.Алексеев «первый ночной таран», «Дом» А.Твардовский «Рассказ танкиста» А.Митяев «Мешок овсянки» <u>Д/и и с/р игры:</u> 1. «Скажи дальше» 2. «Скажи иначе» (смелый) 3. «Семейка слов» (герой, защита) <u>Моторика:</u> 1. Лепка «Пограничник с собакой» 2. Аппликация «Букет»	Пиктограмма (по А.Р.Лурия). Ребенку предлагается лист чистой бумаги и карандаш. Инструкция: запомни названные слова; для облегчения запоминания делай на бумаге зарисовки к каждому слову. Слова: защитник, война, салют, праздник, ордена.	Развлечение «День Победы» Логоритмическое упражнение «Парад». П/игра «Построй крепость». Игра малой подвижности «Внимательный разведчик». «Донеси пакет».	Развлечение «Бравые солдаты» Цель: развитие ОВД, воспитание патриотизма. «Хотим под мирным небом жить!» Логоритмическое упражнение «Парад». ОРУ «Солдаты». П/игра «Построй крепость». Игра малой подвижности «Внимательный

					разведчик».
3	<p><b>Тема «Насекомые»</b> Называть и различать насекомых, знать внешние признаки, их строение. Куколка, жужжание, сбор мёда, рой. Уметь составлять описательные рассказы о насекомых.</p>	<p>Рассматривание открыток, иллюстраций с изображением цветов, насекомых. <u>Игры:</u> 1. «Узнай по описанию» 2. «Соберём букет» 3. «4 лишний» 4. «Что где растёт?» 5. «Отгадай цветок по звуку, по слогу» 6. Лето «Цветы цветут» 7. «Кто где живёт?» (насекомые) 8. «Кто как передвигается?» 9. «Подбери признак» <u>Чтение:</u> А.К.Толстой «Колокольчики» Е.Благинина «Черёмуха», «Одуванчик» Е.Серова «Ландыш», «Гвоздика», «Незабудки» Л.Квитко «Жучок» В.Бианки «Приключения муравьишки» И.А.Крылов «Стрекоза и муравей» <u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование: «Цветы» (по выбору) разными способами. Кляксография «Стрекоза» Аппликация «На зелёной полянке», «Бабочка» Оригами «Цветы».</p>	<p>Игры на восприятие цвета, формы, размера: Весенние звуки (капель, крики птиц, ручей журчит). Проблемные вопросы: почему весна приходит после зимы, а не после осени? Объясни значение выражений: лед тронулся; первая ласточка. Классификация: летающие, ползающие, организованные. Игры на восприятие цвета, формы и размера: узнай предмет по его части. 4-й лишний: насекомые-птицы. Объясни значение выражения: тружусь как пчелка.</p>	<p>«Весна» Динамическое упражнение «Птицы в скворечнике». Пальчиковая гимнастика «Ласточка». Ритмическая игра «Часы». Песня о весне (по выбору). Подвижная игра «Займи скворечник». «Муха - Цокотуха» Упражнение «Муха - Цокотуха» с колечками. Подвижная игра «Спрячься от паука!». Подвижная игра «Фонарик». Чистоговорки.</p>	<p>«Весеннее пробуждение природы» ОРУ «Весна, весна на улице». Игра «Подбери маму малышам». Подвижная игра «Зайчиха и зайчата», «Скворцы и кошки». Упражнения: «Весенняя зарядка», «Весна». Игра «Лесной переполох». «На лужайке» ОРУ «Бабочки» Пальчиковая гимнастика «Пчела». Подвижная игра «Мотылёк», «Весёлые пчёлы». Развивающая игра «Сложи насекомое». Игра «Подбери бабочку к цветку».</p>
4	Повторение пройденного («Звук»,	Обследование	Обследование	Обследование	Обследование

	«Согласный», «Гласный», «Буква», «Слог», «Слово», «Предложение», звукослоговой анализ слов) Индивидуальные занятия по определению уровня речевого развития детей в области «Речевое развитие»				
--	---	--	--	--	--

План совместной работы учителя-логопеда, воспитателей и профильных специалистов  
(подготовительная к школе группа)

Неделя	Логопед	Воспитатель	Психолог	Муз. руководитель	ФиЗО
Сентябрь					
1	Индивидуальные занятия по определению уровня речевого развития детей в области «Речевое развитие»	Обследование	Обследование	Обследование	Обследование
2	Индивидуальные занятия по определению уровня речевого развития детей в области «Речевое развитие»	Обследование	Обследование	Обследование	Обследование
3	Тема: «Осенняя ярмарка. Сад-огород» Предметный словарь:	Расширение представлений об овощах, месте их произрастания. Обогащение активного словаря по	1. Игра «Узнай на ощупь» (развитие восприятия, тактильной	Пение «Огород», муз. В. Карасевой. Слушание музыки	Комплекс ОРУ «Осень золотая», подвижная игра

	<p>урожай, овощи, фрукты, ягоды, огород, грядки, сад, экзотические фрукты, садовод.</p> <p>Словарь признаков: цвета (оттенки), формы, вкус.</p>	<p>теме с усвоением умения словообразования и словоизменения. Рассказы «Огород», «В саду» с обучением составления простых предложений по вопросам.</p> <p>Сюжетно-дидактические игры: «Магазин фруктов и овощей», «Летние заготовки». Дидактические игры: «Украсть слово», «Отгадай-ка», «Кузовок». Пальчиковые гимнастики «Фрукты», «Огород», «Слива».</p> <p>Определение свойств овощей и фруктов (по цвету, форме, запаху) с помощью символов. Сравнение величины предметов по их трафаретам. Чтение рассказа «Косточка» Л.Н.Толстого</p> <p>Раскрашивание овощей и фруктов.</p> <p>Лепка «Фрукты»</p>	<p>памяти)</p> <p>2. «Обведи и вырежи» (развитие мелкой моторики)</p> <p>3. Упражнение «Определи на вкус» (развитие вкусовой памяти)</p> <p>4. «Коробочка с запахами» (развитие обонятельной памяти)</p> <p>5. Игра «Что ты любишь» (развитие внимания и интереса к самому себе и своему имени)</p> <p>6. Составление загадок-описаний</p> <p>7. «Быстро найди и собери» (развитие внимания, быстроты внимания)</p> <p>8. Продолжи ряд</p> <p>9. Упражнение.</p>	<p>«Огородная-хороводная», музыка Т. Ломовой.</p> <p>Пение «Осень», муз. А.Арутюнова, «Осенний лес» муз. В. Иванникова</p> <p>Танец «Осенние дорожки»</p> <p>Логоритмика «Посмотри как плачет дождь»</p>	<p>«Ветер и желтые листочки», подвижная игра с речевым сопровождением «Улетают журавли»</p>
4	<p>Тема: «Откуда хлеб пришел»</p> <p>Глагольный словарь: - Что делают с зерном? (Сеют, выращивают, убирают, мелят)</p> <p>Словарь признаков: Хлеб (какой?) – ржаной, пшеничный, мягкий, черствый, вкусный...</p>	<p>Расширение представлений о пшенице, ржи их произрастания.</p> <p>Просмотр мультимедийного фильма о хлебе. Беседа о хлебе, его пищевой ценности. Классификация хлебобулочных продуктов.</p> <p>Обогащение активного словаря по теме с усвоением умения словообразования и словоизменения.</p> <p>Чтение сказок «Теплый хлеб» К.</p>	<p>1. Игры «Что может быть потом», «Дорисуй вторую половину», «Шнуровка», «Запомни, сосчитай, нарисуй»</p> <p>2. «Что не так?» (развитие зрительной памяти)</p> <p>3. Игровое упражнение «Пальчики-</p>	<p>Музыкальная игра «Сеяли девушки», обр. И. Кишко.</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские</p>	<p>Комплекс ОРУ «Это осень», игра малой подвижности «Осень наступила», подвижная игра с речевым сопровождением «Хлебушко»</p>

	Словарь предметный: хлебобулочные изделия, урожай, бутерброд, каравай, зерно, колосья, комбайнер, пекарь.	Паустовского; «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской. «Разучивание стихотворения Ю. Ждановской «Нива». Разучивание пословиц о хлебе («Каша матушка наша, а хлеб ржаной – он отец родной», Хлеб всему голова! и др.). Дыхательная гимнастика «Ветряная мельница». Пальчиковая гимнастика «Хлеб». Заучивание скороговорки «Петр-пекарь пек пироги в печи». Рассматривание репродукции картины И.Шишкина «Рожь». Аппликация «Колосок». Драматизация «Пряник и колосок» В.А. Сухомлинского.	узнавальчики» (развитие памяти, тактильных ощущений)	казаки»); пение «Блины» р.н.п «Колобок»,. муз. Струве, логоритмика «Каравай»	
Октябрь					
1	Тема: «Надо осторожным быть...» (пожарная безопасность) Беседа о правилах пожарной безопасности, об осторожном обращении с огнем, о нелегкой и опасной профессии пожарного – укротителя огня.	Игры: «Хлопни в ладоши». «Будь внимателен!», «Запомни это номер!» «Придумай пожаробезопасную историю», заучивание загадок и стихотворений. Экскурсия в ПОЖдепо; Рисование плакатов о пожарной безопасности «Не играй с огнем!» Просмотр мультфильма «Кошкин дом»	1. «4 лишний» 2. «Цвет и форма» Цель: развитие восприятия цвета и формы. 3. «Найди отличия» 4. «Отгадай загадки» 5. «Что пропало?» 6. «Вопросы на засыпку».	«Тили-бом!» речевая игра А.Якушев, О. Буйновская «Песенка про пожарную машину»	Развлечение «Юные пожарные» -Пройти по мостику. -Проползти по скамейке. -Попасть мешочком в цель. -Залезть по лесенке наверх. -Отбить мяч об пол и поймать.
2	Тема «Осень. Одежда. Головные уборы» Предметный словарь:	Расширение представлений об одежде и обуви с выделением их свойств. Дифференциация одежды и	1.Заштрихуй правую, левую (рукавичку). 2. «Цвет и форма»	Логопедические распевки «Брюки»,	Комплекс ОРУ «Поход», игровое

<p>названия верхней одежды, нижнего белья, летней, зимней, демисезонной одежды, детской, взрослой; названия обуви, головных уборов. Профессии: ткачиха, портной, закройщик, швея, модельер, обувщик, сапожник. Ткани и материалы для одежды, обуви, г/уборов: шелк, ситец, драп, лен, фетр, кожа, мех, замша... Детали одежды: капюшон, рукав, манжет, воротник, карман, молния, петля. Глагольный словарь: надевать (что?), одевать (кого?), шить, стирать, кроить, чинить, зашивать, гладить, мыть, шить, ремонтировать, чистить, обувать, зашнуровывать. Классификация одежды. Признаки: ситцевый, льняной, полотняный, шелковый, шерстяной, кожаные, фетровая, шерстяная, меховая, шелковый, спортивная, сменная, зимняя,</p>	<p>головных уборов. Обогащение активного словаря по теме с усвоением умения словообразования и словоизменения. Отгадывание и загадывание загадок по теме. Составление рассказа-описания «Магазин одежды» Дидактическая игра «Одень куклу». Дидактические игры: «Ателье», «Швейная фабрика», «Одежда для кукол». Игра на согласование речи с движением «В шапочках жёлтых мы стали цыплята...» Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки» Дорисовывание предметов одежды. Аппликация «Украсим рукавичку». Лепка из соленого теста «Туфельки для Золушки». Чтение сказок Ш.Перро «Кот в сапогах», «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой. Драматизация русской народной сказки «Рукавичка».</p>	<p>Цель: развитие восприятия цвета и формы. 3.«Рассеянный Антошка» (развитие мышления, памяти)</p>	<p>«Платья» Музыкально-ритмические движения «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера.</p>	<p>упражнение «Забавные шляпы», подвижная игра с речевым сопровождением «Что купили в магазине»</p>
---	--	--	--	---

	демисезонная.				
3	<p>Тема «Дом. Мебель»</p> <p>Предметный словарь: классификация мебели (детская, спальная, школьная, кухонная).</p> <p>Профессии (лесоруб, пильщик, столяр, полировщик, сборщик).</p> <p>Ножка, крышка, подлокотник, спинка, дверца, сиденье, кресло, диван, кровать, шкаф, комод, шифоньер, тумбочка, стол, стул, табуретка, стеллаж.</p> <p>Глагольный словарь: пилить, строгать, полировать, собирать, мастерить, чинить, вытирать, расставлять</p> <p>Словарь признаков: мягкий, удобный, красивый, кожаный, вместительный, полированный, деревянный, стеклянный, пластмассовый, жесткий, комфортный, обеденный, письменный, двуспальная, односпальная, раскладной</p>	<p>Просмотр презентации «Из истории жилища». Дифференциация понятий «жилище» «дом», «квартира».</p> <p>Повторение частей дома, предназначения комнат.</p> <p>Загадывание загадок по теме.</p> <p>Дидактическое упражнение «Для того чтобы...»</p> <p>Просмотр презентации «Строительные профессии». Дидактическая игра «Архитектор». Составление творческих рассказов по плану «Дом моей мечты». Пальчиковая гимнастика Дом». Конструирование домов из деревянного конструктора.</p> <p>Драматизация сказки С.В. Михалкова «Три поросенка». Расширение представлений о старинной и современной мебели. Обогащение словаря по теме с усвоением умения словообразования и словоизменения.</p> <p>Пальчиковая игра «Мебель я начну считать». Физминутка «Утром в магазин пойдем, мебель там приобретем». Расстановка мебели на макете (ориентировка в пространстве). Конструирование мебели с использованием модулей и конструктора. Чтение стихотворения «Зеркало в витрине» И. Токмаковой.</p> <p>Слушание сказки Л. Левина «Сундук»</p>	<p>1. Упр. «Четвертый лишний».</p> <p>2. Игра «Да нет».</p>	<p>Разучивание попевки «Наш дом» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долина. Слушание аудиозаписи «Кошкин дом» С. Маршака.</p> <p>Логопедические распевки «Стул», «Кто живет в квартире» муз. Бодраченко</p> <p>Ритмическая игра «Молотки»</p>	<p>Комплекс ОРУ «Новоселье», игровое упражнение «Погрузи мебель в машину», подвижная игра с речевым сопровождением «Очень скоро...»</p>
4	Тема «Лиственные	Рассматривание предметных	1.«Вставки».	Слушание «Осень»,	Комплекс «Как

	<p>деревья. Грибы» Предметный словарь: белый гриб, поганка, подберезовик, лисички, подосиновик, рыжики, шампиньоны, опята, маслята, грузди, мухомор Словарь признаков: грибной, лесные, соленые, сушеные, жареные, маринованные. Глагольный словарь: что делаем с грибами (ищем, срезаем, чистим, варим, жарим, солим, маринуем)</p>	<p>картинок с изображением деревьев и кустарников. Наблюдение за деревьями во время прогулок. Игра на согласование речи с движением «Ветер дует нам в лицо...». Загадывание, отгадывание загадок о деревьях, грибах и ягодах. Дыхательная гимнастика «В лесу». Пальчиковая гимнастика «За ягодами» Экскурсия в осенний парк (ориентировка в пространстве). Дидактические игры «Съедобный – несъедобный» «Четвертый лишний», «Найди по описанию». Чтение стихотворения М. Волошин. «Осенью». Чтение сказки «Война грибов с ягодами» В.И.Даля. Драматизация сказки «Под грибом» Рисование «Лесная полянка». Лепка «Кисть рябины». Обучение детей технике оригами «Мухомор». Аппликация из осенних листьев.</p>	<p>2.«Расположи в указанном порядке». 3. «Четвертый лишний». 4.Игра «Толай - хлопай».</p>	<p>муз. Ан. Александрова. Пение «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова. Хоровод «На горе-то калина» рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова. Массаж «По грибы»,</p>	<p>хорошо, как весело...», подвижная игра с речевым сопровождением «По грибы», игра малой подвижности «Мухомор»</p>
Ноябрь					
1	<p>Тема «Домашние животные» Предметный словарь: названия животных и их детенышей; стадо, пастух, ферма, конюшня, коровник, свиарник, конура, сено, трава, луг, овес, пойло, конюх, телега, груз, корм,</p>	<p>Расширение представлений о домашних животных. Домашние животные и их детеныши. Обогащение активного словаря по теме для развития умения словообразования и словоизменения. Сравнение животных по цвету, размеру. Конструирование из геометрических фигур «Котенок и щенок». Пальчиковая гимнастика</p>	<p>1.Упр. «Угадай животное». 2. «Простые аналогии»: собака-кость... 3.Упр. «4 лишний»</p>	<p>Разучивание попевок «Конь», муз. Е. Тиличевой. «Котя-коток», муз. В. Карасевой. Логопедические распевки «Козлята», музыкальная пальчиковая</p>	<p>Комплекс ОРУ «Щенячий футбол», подвижная игра «Веселая собачка», подвижная игра с речевым сопровождением «Котята», игра малой</p>



	<p>туловище, рога, грива, копыта, вымя, молоко. Глагольный словарь: пасутся, щиплют, жуют, ржет, хрюкает, мычит, блеет, мяукает, лает, скачет, перевозит, сторожит, охотится, кусается, бодает, лягает, царапается. Словарь признаков: сторожевая, охотничья, пожарная, злая, санитарная, рогатая, лохматая, бодливая, домашняя, породистая...</p>	<p>«Повстречались два котенка». Дыхательная гимнастика «Мычит корова на луку». Дидактические игры «Назови детеныша», «А кто у вас». Подвижная игра «Лохматый пес». Раскрашивание домашних животных. Лепка «Такса». Рисование «Котенка». Чтение рассказа А. Раскина «Как папа укрощал собачку». Чтение сказки П. Ершова «Конек-Горбунок», А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы). Просмотр мультфильма «Котенок по имени Гав» Г.Б. Остера.</p>		<p>гимнастика «Корова», «Конь» Речевая игра «Играет кот на скрипке»</p>	<p>подвижности «Кошка»</p>
2	<p>Тема: «Перелётные птицы» Предметный словарь: утки, гуси, лебеди, журавли, ласточки, грачи, скворцы, кукушки, жаворонок, гнездо, стая, клин, вереница, поодиночке. Глагольный словарь: летать, улетать, прилетать, ходить, курлыкать, гоготать, кружить, махать. Словарь признаков: быстрые, проворные, перелетные, утиная, голосистые, гусятая,</p>	<p>Закрепление понятия «Перелетные птицы». Сравнение зимующих и перелетных птиц. Составление рассказа по опорным картинкам «Почему птицы улетают на юг?». Разгадывание и отгадывание загадок о птицах. Пальчиковая гимнастика «Птицы перелетные в стаи собираются». Дыхательная гимнастика «Гуси летят». Создание схематических образов птиц из геометрических фигур. Решение математических задач (На дереве сидело пять ворон... По небу летело десять уток...). Игра «Найди, где спряталась птичка?» (ориентировка в пространстве). Чтение стихотворения «Птичка» П.</p>	<p>1. Д/и «4 лишний» Цель: развитие логических форм мышления. 2. «Узнай птиц по силуэту» 3. «Найди отличия» (предлагаются 2 сюжетные картинки по сказке «Гуси лебеди» 4. «Что лишнее и почему?» 5. «Разрезные картинки» - собрать картинку с изображением птицы из 10-12 частей.</p>	<p>Разучивание попевки «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Музыкальная игра «Журавель», укр. нар. песня. Игра на музыкальных инструментах «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой. Пение «Скворушка» муз. Попащенко</p>	<p>Комплекс ОРУ «Перелетные птицы», подвижная игра «Лебеди и гуси», подвижная игра с речевым сопровождением «Цапли», игра малой подвижности «Ловушки»</p>

	быстрокрылые, дикие, дружные, заботливые, журавлиная, лебединая	Соловьева. Чтение сказок Х.-К. Андерсена «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен. Обучение детей технике оригами «Ласточка». Рисование «Гадкий утенок» по прочитанной сказке. Объемная аппликация «Птичка».			
3	Тема: «Звери наших лесов» Предметный словарь: звери, медведь, лиса, волк, заяц, белка, еж Берлога, нора, дупло. Глагольный словарь: добывать, прыгать, рыскать, прятаться, охотится, рычать, выть, учить, охранять, притаиться, пищать, подкрадываться. Словарь признаков: лохматый, косматый, пушистый, сильный, хитрый, колючий, быстрый, ловкий, бурый, зубастый, неуклюжий, косолапый, куцый, красивый, острые, полосатый, могучий, гибкий, неповоротливый, осторожный, хищный.	Расширение представлений о жизни диких животных, подготовке к зиме. Обогащение активного словаря по теме с усвоением умения словообразования и словоизменения. Пальчиковая гимнастика «Зайка и ушки». Физминутка «Медвежата». Дыхательная гимнастика «Волки». Дидактическая игра «Назови детеныша». Аппликация «Заяц» из кружков бумаги. Рисование по мотивам русской народной сказки «Лиса и заяц». Лепка по мотивам русской народной сказки «Три медведя». Счет животных. Слушание аудиозаписи: «Голоса природы — дикие животные». Чтение сказки Ф. Зальтена «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.	1. Упр. «Угадай животное». 2. «Простые аналогии»: мёд-медведь; ёж-иголки; лось-рога. 3. Игра «Сложи картинку». «Нелепицы», «Четвертый лишний». 4. Работа над содержанием загадок.	Разучивание попевки «Зайка», музыка Ю. Слонова. Танец «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина). Подвижные игры «Хитрая лиса», «Охотники и зайцы». Логоритмика «Белка на тележке» Пальчиковая игра «Зайка», «Звери»	Комплекс ОРУ «В зоологическом саду», подвижная игра «Забавные лисята», подвижная игра с речевым сопровождением «У всех своя зарядка», игра малой подвижности «У белки в дупле»
4	Тема: «Осень» Осень: ранняя, золотая (золотые листья,	Уточнять и расширять словарь по теме «Осень» (осень, сентябрь, октябрь, ноябрь, период, месяц,	1. «Подбери картинку» (деревья, кустарники) Цель: развитие	Слушание инструментальной музыки «Времена	Комплекс ОРУ «Прощай, Царица Осень!»,

	<p>разноцветные листья, багряный убор.</p> <p>Породы деревьев: лиственные и хвойные. У дерева есть корень, ствол, ветки, листья (крона). Листья появляются из почек весной. Осенью листья вянут, желтеют, опадают. Когда осенью листья опадают – листопад. У сосны, ели – вместо листьев колкие иголки – хвоя. Уметь отличать дерево от кустарника.</p>	<p>туман, листопад, заморозь, лес, дерево, лист, клён, дуб, осина, рябина, тополь, ясень, ель, сосна; осенний, сентябрьский, ранний, поздний, золотой, прекрасный, грустный, богатый, алый, багряный, пурпурный, падать, лететь, шелестеть, шуршать, моросить, собирать, заготавливать, улетать, вянуть, сохнуть, желтеть, краснеет )</p> <p>Проведение бесед, экскурсий, наблюдений за природой.</p> <p>Загадывание, отгадывание загадок об осенних явлениях в природе.</p> <p>Игровое упражнение «Закончи предложение» (Листья осенью (что делают?) желтеют, опадают. Дождю осенью моросит, идет и т.д.). Разучивание пословиц и поговорок об осени. Дыхательная гимнастика «Листопад». Пальчиковая гимнастика «Дождик». Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Разучивание стихотворения А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»). Рассматривание картины «Осень золотая» И.И. Левитана, беседа по ней. Аппликация из крупы «Осень в лесу». Сравнение листиков по цвету и размеру. Штриховка листочков в заданном направлении. Физминутка «Ветер».</p>	<p>мыслительных операций (классификация, обобщение)</p> <p>2. «Найди такой же листочек» (берёзовый, ивовый, дубовый, кленовый и т.д.)</p> <p>3. «Какие листья спрятались на картинке?»</p> <p>4. «Что лишнее и почему?» (дуб, рябина, осень, осина; и т.д.)</p>	<p>года» П.И. Чайковский. Пение «Листопад», муз. Т. Попатенко.</p>	<p>подвижная игра «Ветер и желтые листочки», подвижная игра с речевым сопровождением «Улетают журавли»</p>
--	---	---	---	--	--

Декабрь

1	<p>Тема «Библиотека» Использование в речи слов: Предметы: библиотека, библиотекарь, книги, полки, стеллажи, выставка, журналы, карточки, каталог, портреты, писатель, зал, тишина, картотека, стремянки, стихи, сказки, романы, проза, поэт, писатель, прозаик, абонемент, обложка, страницы, иллюстрации, корешок, автор, оглавление, лист... Действия: читать, записывать, выдавать, подбирать, советовать, выбирать, приносить, получать, сдавать, возвращать, листать, перелистывать. Признаки: читальный, чистый, уютный, светлый, большие, маленькие, толстые, тонкие, детские, интересные, занимательные.</p>	<p>Лексический материал: библиотека, библиотекарь, книги, журналы, полки, картотека, карточки, каталог, писатель, поэт, стихи, сказки, обложка, страница, оглавление; читальный зал, большие, маленькие, толстые, тонкие, интересные, занимательные; читать, писать, записывать, получать, сдавать, возвращать, перелистывать; — рассказать детям о библиотеке и работе библиотекаря; — для чего людям нужны библиотеки; — рассказать о том, что нужно беречь книги, и о том, как много людей разных профессий трудятся над созданием книг; — прочесть книгу С.Маршака «Как печатали книгу»; — посетить с детьми поселковую библиотеку.</p>	<p>Игра «Сложи картинку». «Нелепицы», «Четвертый лишний». Работа над содержанием загадок.</p>	<p>Музыкальная игра «Ритмическое эхо», «Звучащие стихи и сказки» Музыкально-ритмические композиции «Чебурашка», «Кот Леопольд»</p>	<p>Комплекс ОРУ «Путешествие в сказку», подвижная игра «Невод и золотые рыбки», игра малой подвижности «Подскажи словечко», подвижная игра с речевым сопровождением «Рыбка золотая»</p>
2	<p>Тема «Зимующие птицы» Названия зимующих</p>	<p>Расширение представлений о зимующих птицах. Обогащение</p>	<p>1. Игры: «Сравни двух птичек» (устойчивость,</p>	<p>Разучивание и инсценировка</p>	<p>Комплекс ОРУ «Веселые синицы»,</p>

	<p>птиц (ворона, сорока, голубь, воробей, галка, сова, филин, рябчик, глухарь, куропатка, синица, снегирь, дятел, зимородок, клест)</p> <p>Действия: летать, зимовать, кормить, клевать, чирикать.</p>	<p>активного словаря по теме с усвоением умения словообразования и словоизменения. Порядковый и количественный счет птиц. Составление простых предложений по сюжетной картине «Помощь зимующим птицам». Дидактические игры «Птицы», «Какие птицы прилетают к кормушке», «Четвёртый лишний», «Птицы и их детеныши». Отгадывание загадок про зимующих птиц. Заучивание считалки «Птичка – синичка». Пальчиковая гимнастика «Прилетайте птички, сала дам синичке!». Конструирование кормушки для птиц из бросовых материалов. Рисование «Снегирь на ветке». Чтение рассказа Е. Носова «Как ворона на крыше заблудилась». Разучивание стихотворений В. Звягиной «Воробей», В. Орлова «Ты лети к нам, скворушка...».</p>	<p>распределение, концентрация внимания).</p> <p>2. «Летите в свою стаю» (аналитическое восприятие).</p> <p>3. Релаксационная пауза «Пение райской птички».</p> <p>4. Выложить узор из конструктора «Умный квадрат» - дятел.</p>	<p>песни «Птичий обед» муз. Жилинского. Музыкальная игра «Ворон», музыка М. Крамовой. Подвижные игры «Перелёт птиц», «Птички в гнёздышках», «Собачка и воробьи». Логоритмические распевки «Синичка», «Ворона», «Воробьишко»</p>	<p>подвижная игра «Совушка», подвижная игра с речевым сопровождением «Свиристели», игра малой подвижности «Воробей, ворона, голубь»</p>
3	<p>Тема «Хвойные деревья»</p> <p>Познакомить с названиями основных хвойных деревьев, с их отличиями по внешнему виду от лиственных, расширять словарный запас: крона, макушка, хвоя, ствол, ветки, шишки; признаков: хвойные, сосновый, еловый, стройная,</p>	<p>Игры: «Назови ласково», «Один-много» «Посчитай», «Назови, какой, какая...», «Сосновый-...что?; «Сосновая...?», «Как назвать лес?», «Чьи плоды?», Составление описательного рассказа о дереве по плану. Логоритмика «Дует ветер нам в лицо...», «Мы пилили». Рисование хвойных деревьев, аппликация «Дерево с шишками». Экскурсия в хвойный парк за</p>	<p>1. «Найди отличия»</p> <p>2. «Что лишнее и почему?»</p> <p>3. «Найди две одинаковые шишки»</p> <p>Загадки о хвойных деревьях.</p> <p>Игра «Найди отличия».</p> <p>«Подскажи словечко»</p>	<p>Логоритмика «Ветер дует нам в лицо»</p> <p>Логоритмика «На опушке между елок».</p> <p>Слушание музыки: «Времена года»</p>	<p>1.ОРУ «Упражнения с еловыми шишками».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Ветерок».</p> <p>3. Упражнения. «Деревья в лесу»</p> <p>4. Подвижные игры: «Найди свое</p>

	высокая, колючая и т.д.; действий: сажать, спиливать, охранять, осыпаться, качаться.	шишками для ручного труда.		П.И.Чайковского. Хороводная «Елочка» Пение «Елочка» муз Бетмана. Хоровод «Елочка- красавица» муз Лукониной Ритмическая игра «Возле елочки»	дерево», «Шишки, желуди, каштаны» 5. Игра малой подвижности: «Назови дерево» (с мячом).
4	Тема «Новогодний праздник» Названия зимних месяцев. Снег, мороз, иней, гололедица, узоры, снежинки, снеговик, лыжи, коньки, снежки, метель, снегопад, заносы, буря, вьюга, буран, стужа, лед, холод. Действия: метет, дует, завывает, падает, летит, кружится, морозит, засыпает, воет, лепят, катаются, скользят, скатываются, чистят, сгребают, скрипит, сверкает, ложится, трещит. Признаки: морозная, холодная, суровая, лютая, вьюжная, студеная, легкий, пушистый, блестящий, хрустящий,	Расширение представлений о праздновании Нового года и Рождества. Закрепление знаний о зимних явлениях природы. Рассказа по теме «Новый год». Рисование «Елочка – красавица». Обучение детей технике оригами «Игрушка на елку». Проведение выставки детских работ «Мастерская Деда Мороза». Драматизация русской народной сказки «Морозка».	Составление сюжетных рассказов по картинке «Ёлка», «В лесу» Игра «Ассоциации» Игра «Что будет потом» (наелся снега - заболел, получил подарок и т.д.) Игры «Украсим ёлку к празднику», «Подарок для семьи», «Кто пришёл на ёлку»?	Разучивание песен «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой, «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой, «Хорошо, что снежок пошел». Хоровод «Вальс снежинок» музыка А. Жилина. Музыкальная игра «А на улице мороз». Прослушивание аудиозаписи «Двенадцать месяцев» С. Маршака. Разучивание обрядовых песен «Коляда! Коляда!	Комплекс ОРУ «В зимнем лесу», игровое упражнение «Новогодние шары», подвижная игра с речевым сопровождением «Дед Мороз», игра малой подвижности «Не урони снежки»

	мокрый, сверкающий, чистый..			А бывает коляда...», «Коляда, коляда, ты подай пирога...», «Как пошла коляда...».	
<b>Январь</b>					
2	<p>Тема «Зимние забавы »</p> <p>Названия зимних месяцев. Снег, мороз, иней, гололедица, узоры, снежинки, снеговик, лыжи, коньки, снежки, метель, снегопад, заносы, буря, вьюга, буран, стужа, лед, холод.</p> <p>Действия: метет, дует, завывает, падает, летит, кружится, морозит, засыпает, воет, лепят, катаются, скользят, скатываются, чистят, сгребают, скрипит, сверкает, ложится, трещит.</p> <p>Признаки: морозная, холодная, суровая, лютая, вьюжная, студеная, легкий, пушистый, блестящий, хрустящий, мокрый, сверкающий, чистый...</p>	<p>Расширение представлений о зимних забавах, зимних видах спорта.</p> <p>Обогащение активного словаря по теме с усвоением умения словообразования и словоизменения.</p> <p>Рассматривание картины «Зимние игры», беседа по ней. Загадывание и отгадывание загадок о зимних видах спорта. Сравнение количества снежков, сосуллек, льдинок, соотнесение с числом. Собрание разрезной картинке по теме «Зимние забавы». Пальчиковая гимнастика «Зимние игры». Лепка «Снеговик».</p> <p>Подвижная игра «Два Мороза».</p> <p>Разучивание стихотворения И. Суриков. «Зима».</p>	<p>1. Беседа «Где рождается снег» (развитие логического мышления)</p> <p>2. Нарисуй и вырежи снежинку (развитие мелкой моторики)</p> <p>3. Игра «Когда это бывает?»</p> <p>4. Игра «Отгадай, что я делаю» (катаюсь на лыжах, коньках, играю в снежки и т.д.)</p>	<p>Разучивание песни «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко.</p> <p>Музыкальная игра «Игра в снежки» муз. Смирновой, песня-танец «Саночки» муз Савельева, «Мы мороза не боимся»</p> <p>Ирга на внимание «Снежная баба».</p> <p>Фонопедическое упражнение «Мороз» М.Ю. Картушина</p>	<p>Комплекс ОРУ «Веселая тренировка», подвижная игра «Найди свое место», подвижная игра с речевым сопровождением «Физкульт-Ура!», игра –эстафета «Быстрые санки»</p>
3	Тема «Мой поселок. Моя улица»	Закрепление понятия «Страна», «Город», «Улица». Экскурсия по	Беседа «Расскажи о своем доме», игра-	Разучивание песен сл. Е. Авдиенко;	Комплекс ОРУ «Чудесный день»,

	<p>Дом, квартира, комната, прихожая, коридор, спальня, гостиная, кухня, кладовка, этаж, подъезд, лестничная площадка, крыша, стены, подвал.</p> <p>Улица, переулок, проспект, бульвар, перекресток, дорога, тротуар, парк, сад, детская площадка, город, село, деревня, стадион, музей, театр. Родина, страна, Россия, Татарстан</p> <p>Одноэтажный (много-, двух-), родной, широкая, узкая, длинная, чистый, зеленый, старый.</p>	<p>городу (достопримечательностями города). Обогащение активного словаря по теме. Составление рассказа «Мой двор» по вопросам. Повторение символов нашего государства, изучение карты России. Знакомить с гербом, картой области и города, объяснить, что обозначают их изображения. Слушание гимна РФ, гимна города. Рисование «Мой город». Конструирование из деревянного конструктора «Моя улица». Дидактическая игра «Экскурсия». Пальчиковая гимнастика «Город чудный, город древний». Объяснение поговорок «Всякому мила своя сторона», «Человек без родины – соловей без песни», «Глупа та птица, которой гнездо своё не мило». Рассматривание на карте и заучивание названий рек, морей, озёр, гор, городов. Чтение рассказа М. Зощенко «Великие путешественники». Разучивание стихотворения П. Воронько «Лучше нет родного края».</p>	<p>воспоминание «Звуки, запахи моего дома» Игра «Потерялся» Игры «Что изменилось в комнате?»; «Назови ласково», «Четвертый лишний», «Чего не бывает», «Безопасный дом», «Что потерялось в доме?» (развитие внимания), «Волшебный стул», «Дорисуй детали» «Что можно, а чего нельзя» – основы безопасности</p>	<p>«Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия». Слушание песни «Край, в котором ты живешь», музыка Г. Гладкова. Музыкально – ритмические движения «Полька», муз. П. Чайковского. Музыкально-ритмическая композиция «Едем к бабушке в деревню», «Вместе весело шагать»</p>	<p>игра малой подвижности «Веселые друзья», подвижная игра с речевым сопровождением «Прогулка»</p>
4	<p>Тема «Как зимуют звери» Предметный словарь: животные, звери, волк, волчица, лиса, лис, белка, еж, ежиха, заяц, барсук, медведь, медведица, лось, олень, рысь, пасть,</p>	<p>Расширение представлений о жизни диких животных, подготовке к зиме. Обогащение активного словаря по теме с усвоением умения словообразования и словоизменения. Пальчиковая гимнастика «Зайка и ушки». Физминутка «Медвежата».</p>	<p>1. Упр. «Угадай животное». 2. «Простые аналогии»: берлога-медведь; нора-ёж; логово-волк, белка-дупло. 3. Игра «Сложи</p>	<p>Разучивание попевки «Зайка», музыка Ю. Слонова. Танец «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г.</p>	<p>Комплекс ОРУ «Зимой в лесу», подвижная игра «Забавные лисята»,</p>



	<p>клыки, морда, брюхо, шерсть, лапы, хвост, грива, кости, рога, хобот, копыта, нора, логово, гнездо, дупло, берлога, саванна, лес нападать, защищать, искать, питаться, рычать, прыгать, грызть. Словарь признаков: полосатый, свирепый, хищный, травоядный, всеядный, гордый, сильный, трусливый, хитрый, маленький, крупный, слабый,</p>	<p>Дыхательная гимнастика «Волки». Дидактическая игра «Назови детеныша». Аппликация «Заяц» из кружков бумаги. Рисование по мотивам русской народной сказки «Лиса и заяц». Лепка по мотивам русской народной сказки «Три медведя». Счет животных. Слушание аудиозаписи: «Голоса природы — дикие животные». Чтение сказки Ф. Зальтена «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.</p>	<p>картинку». «Нелепицы», «Четвертый лишний». 4.Работа над содержанием загадок.</p>	<p>Галинина). Подвижные игры «Хитрая лиса», «Охотники и зайцы». Пение «Раз морозною зимой...»</p>	<p>подвижная игра с речевым сопровождением «У всех своя зарядка», игра малой подвижности «У белки в дупле»</p>
--	---	---	---	---	--

Февраль

1	<p>Тема: «Транспорт» Предметный словарь: самолет, вертолет, корабль, катер, лодка, шлюпка, паром, пароход, теплоход, парусник; автомобиль, машина, самосвал, такси, автобус, троллейбус, трамвай, метро, электричка; сани, кабина, кузов, салон, сиденье, поручни, колеса, руль, корпус, крыло, мотор, двери, фары, вагон, прицеп, пропеллер, трап, хвост, нос, корма, борт, якорь,</p>	<p>Расширение представлений о транспорте. Составление описательного рассказа о транспортном средстве по словесной инструкции. Уточнение представлений о видах транспорта. Пальчиковая гимнастика «Вертолет». Разучивание стихотворения А. Друшляка «Самолет летит красиво». Чтение энциклопедий «Все про автомобили». Конструирование «Гараж для машины». Обучение детей технике оригами «Самолет». «Рисование «Лодочка». Раскрашивание машин. Чтение рассказа А. Раскина «Как папа</p>	<p>1. Игра на развитие внимания «Назови цвет». 2. Игра «Сложи картинку и назови, что получилось». 3. «4-й лишний»</p>	<p>Разучивание песни «Маленький кораблик» муз. В. Колесникова. Музыкальная игра «Самолеты», музыка М. Магиденко Слушание аудиозаписи «Смелый наездник», музыка Р. Шумана. Разучивание песни «Голубой вагон» слова Э. Успенского.</p>	<p>Комплекс ОРУ «Веселое путешествие», подвижная игра «Растяпа», подвижная игра с речевым сопровождением «Машины всякие нужны», игра малой подвижности «Колеса»</p>
---	---	---	---	--	---

	<p>винт, парус, палуба, трюм, Водитель, шофер, рулевой, пилот, штурман, радист, матрос, бортпроводник, Шоссе, дорога, трасса, рельсы, переход, светофор, движение, остановка, пристань, аэропорт, аэродром, порт, маршрут...</p> <p>Глагольный словарь: ехать, плыть, лететь, заводить, выруливать, перевозить, останавливаться, взлетать, приземляться, отчаливать, приставать, тормозить, сигналить...</p> <p>Признаки: легковой, грузовой, пассажирский, городской, международный, железнодорожный, воздушный, водный, наземный, подземный, почтовый, скорый</p>	<p>бросил мяч под автомобиль». Расширение представлений о транспорте, профессиях на транспорте. Составление сюжетного рассказа по вопросам. Подвижная игра «Мчится поезд», «Шофер». Чтение стихотворений «Шофер», «Пилот». Пальчиковая гимнастика «Грузовик». Математическая игра «Веселый вагон». Аппликация «Автобус». Рисование паровоза с вагонами.</p>		<p>Музыкальная игра «Скачут по дорожке», музыка А. Филиппенко. Музыкально-ритмические движения «Лапочки – зайчики» муз Гольцовой</p>	
2	<p>Тема «Продукты питания» классификация продуктов: молочные, мясные, рыбные, овощные, фруктовые, хлебобулочные.</p>	<p>Расширение представлений о продуктах питания их пищевой ценности. Классификация молочных, мясных, хлебобулочных продуктов. Разгадывание и отгадывание загадок о продуктах питания. Знакомство детей с алгоритмом приготовления</p>	<p>1.Игра «Топай-хлопай» 2. Игра «Какие продукты лежат в шкафу, в холодильнике». 3. Игра «ПОЛЕЗНЫЕ продукты – вредные</p>	<p>Музыкальная игра «Каравай». Попевка «Мы давно не ели» муз.Бодроченко Речевая игра «Как у бабушки</p>	<p>Комплекс ОРУ «Ярмарка», подвижная игра «Горелки с Петрушкой», подвижная игра с речевым</p>

		<p>блюд по схематическому рисунку. Выделение понятия «напитки».</p> <p>Сюжетно — ролевые игры: «Магазин», «Мама готовит обед», «На кухне». Дидактическая игра «Придумай рифму» (Если мамы дома не, кто сготовит вам...). Пальчиковая гимнастика «Наша Маша варила кашу».</p> <p>Физминутка «Магазин».</p> <p>Разучивание стихотворения Н. Гернета и Д. Хармса «Очень-очень вкусный пирог». Конструирование из гофрированной бумаги «Конфета». Рисование «Торт».</p> <p>Лепка из соленого теста «Булочки и пирожки». Чтение сказки Д. Самойлова «У Слоночка день рождения» (отрывки).</p>	продукты»	Наташи» муз.Бодrochenко; народная игра «Бай-качи»	сопровождением «хлебушко», игра малой подвижности «Подарки тетушки»
3	<p>Тема «Защитники Отечества»</p> <p>Отечество, Родина, армия, войска. Моряки: матросы, капитаны, радисты, штурманы.</p> <p>Летчики: пилоты, штурманы, радисты.</p> <p>Солдаты, пограничники, артиллеристы, танкисты, десантники. Строй, марш, граница.</p> <p>Защищать, воевать, стрелять, заряжать, охранять.</p>	<p>Расширение представлений о традиции празднования дня защитника отечества. Расширение представлений о мужских и военных профессиях. Обогащение активного словаря по теме для развития умения словообразования и словоизменения.</p> <p>Воспитывать уважение и любовь в Российской Армии.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Солдаты».</p> <p>Нахождение предметов среди наложенных фигур. Разгадывание загадок по теме. Чтение стихотворения «Пограничник».</p>	<p>1. «Лабиринт» (по какой дорожке должен пройти пограничник, чтобы прийти к своей заставе?)</p> <p>2. «Кто (что) лишний и почему?»</p> <p>3. «Найди отличия»</p> <p>4. «Найди ошибки художника»</p> <p>5.«Дорисуй предмет» (танк, самолет, корабль, пушка).</p> <p>«Разложи картинку последовательно и</p>	<p>Развлечение посвящённое «Дню Защитника Отечества»</p> <p>Музыкально – ритмические движения «Марш», муз. И. Кишко, «Марш парад» муз. В.Сорокина, «Смелый наездник», муз. Р. Шумана.</p> <p>Разучивание песни</p>	<p>Комплекс ОРУ «Мы-моряки», игра –эстафета «Ловкие солдаты», подвижная игра с речевым сопровождением «Слава армии родной», игра малой подвижности «Конники-наездники»</p>

	<p>Смелые, бесстрашные, геройские, отважные, меткие, решительные. Что это за праздник, кто такие защитники Отечества. Познакомить с родами войск, военной техникой, военными профессиями.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Танкисты», «Армия». Математическая игра «На складе». Конструирование из модулей «Мост». Рисование «Портрет моего папы». Конструирование «Танк». Разучивание стихотворения Е. Благиной «Шинель».</p>	<p>состав по ним рассказ» (серия из 4-5 сюжетных картинок). «Пространственные фигурки» (сложи из счетных палочек танк, самолет, пушку.)</p>	<p>«Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе. Пение «Бравые солдаты» муз Филиппенко, «Ты не бойся, мама!» муз Протасова</p>	
4	<p>Тема «Зима. Обобщение» Предметный словарь: зима, пурга, метель, вьюга, мороз, снег, лед, сугроб, снежинка, сосулька, пороша, поземка, гололед, снего-пад, падать, по-крывать, ложиться, лепить, холодный, морозный, искристый, блестящий, хрупкий, резной, легкий, белый, глубокий, мягкий</p>	<p>Развитие представлений детей о сезонных изменениях в природе зимой. Обогащение активного словаря по теме с усвоением умения словообразования и словоизменения. Обучение описательному рассказу о зиме. Загадывание загадок о зиме. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку». Дыхательная гимнастика «Снежинка». Изучение пословиц и поговорок о зиме «Лето собериха, зима подбериха», «Зимой без шубы не стыдно, а холодно», «Зимой шубка не шутка». Пальчиковая игра «Снеговик». Исследовательская деятельность «Снег и лед». Конструирование из геометрических фигур «Снеговик». Рисование «Зимний лес». Чтение сказки «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина. Чтение стихотворения А. Пушкина «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений</p>	<p>1. Игра «топай-хлопай» Если явление природы соответствует зиме- «ТОПАЙ», если нет- «хлопай». 2. Упр. «Лабиринты. Кто где живёт?»</p>	<p>Разучивание песен «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе, «Зимняя песенка», музыка В. Красевой. Слушание песни «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского. «У камелька» муз. Чайковского. Музыкальная игра «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня. Попевка «Снегири»;</p>	<p>Комплекс ОРУ «Белоснежная зима», подвижная игра «Стоп», подвижная игра с речевым сопровождением «Первый снег», игра малой подвижности «Зима-невидимка»</p>

		Онегин»).			
Март					
1	<p>Тема «8-е Марта. Женские профессии»</p> <p>Глагольный словарь: наступила, пришла, трещит, ломается, крошится, журчат, пробивается, набухают, лопаются, расцветают, просыпаются.</p> <p>Признаки: ранняя, поздняя, теплая, холодная, долгожданная, радостная, дождливая, звонкая, шумный, журчащий, веселый, цветущая, поющая...</p>	<p>Закрепление понятия «8 марта – женский день». Чтение стихов о женских профессиях. Пальчиковая гимнастика «Что принес нам почтальон?». Рассматривание сюжетной картины «Мама на кухне», беседа по ней. Сюжетно – ролевые игры «Больница», «Магазин», «Библиотека». Обучение детей технике оригами «Цветы для мамы». Рисование «Портрет моей мамы».</p>	<p>Рисование: «Моя мама», «Моя семья»</p> <p>Проигрывание ситуаций с последующим анализом: «Мама заболела», «Я сказал маме неправду» и т.д.</p>	<p>Разучивание песен «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова, «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова, «Песенка про бабушку», Пение «Ласковая песенка» Р. Леднева, Музыкально – ритмические движения «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Пальчиковая игра «Мама, мама...»</p>	<p>Комплекс ОРУ «Наши мамы», игровое упражнение «Мячи в кругах», подвижная игра с речевым сопровождением «Разговор о мамах», игра малой подвижности «Угадай-ка!»</p>
2	<p>Тема «Почта. Профессии»</p> <p>Повариха, портниха, учительница, певица, воспитательница, художница, скрипачка, пианистка, продавщица, медсестра, уборщица, ткачиха, танцовщица.</p> <p>Глагольный словарь: шьет, строит,</p>	<p>Формирование представлений о труде работников почты, о важности их труда. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Почта» {почта, почтальон, сумка, ящик, газета, журнал, письмо, открытка, телеграмма, посылка, бандероль, марка, конверт; разносить, по-свать, отправлять; почтовый, свежий, поздравительный, заказной). Совершенствование</p>	<p>1. Игра на развитие внимания «Назови цвет».</p> <p>2. Игра «Сложи картинку и назови, что получилось».</p> <p>3. «4-й лишний»</p>	<p>Речевая игра «День, письмо тебе», «Почтальон». Игра «Сорока-Белока»</p>	<p>Комплекс ОРУ «Настройке», игра – эстафета «Мы теперь водители», подвижная игра с речевым сопровождением «Кто строил дом?», игра малой подвижности «Тик-так-тук»</p>

	воспитывает, готовит, учит, лечит, красит, ухаживает, растит.	навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка составления слов из данных слогов. Профилактика нарушений письменной речи.			
3	<p>Тема «Животные холодных стран»</p> <p>Предметный словарь: звери, олень, соболь, куница, норка. Тюлень, морж, котик, нерпа, песец, кит, дельфин, белый медведь, пингвин.</p> <p>Глагольный словарь: добывать, прыгать, рыскать, прятаться, охотится, рычать, выть, учить, охранять, лязгать, притаиться, пищать, подкрадываться.</p> <p>Словарь признаков: лохматый, косматый, пушистый, сильный, хитрый, колючий, быстрый, ловкий, бурый, зубастый, неуклюжий, косолапый, куцый, красивый, острые, полосатый, могучий, гибкий, неповоротливый,</p>	<p>Знакомство с местами обитания животных, живущих на Северном полюсе и в жарких странах. Расширение представлений внешнем виде, повадках животных. Обогащение активного словаря по теме для развития умения словообразования и словоизменения. Пальчиковая гимнастика «Зоопарк». Разучивание стихотворения С.Я. Маршака «Где обедал воробей?» Дифференциация хищных и травоядных животных. Изображение пантомимой различных животных. Дидактическая игра «Назови детеныша». Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк». Аппликация из бумаги «Лев». Рисование «Белые медведи». Конструирование из деревянного конструктора «Зоопарк». Чтение рассказа А. Куприна «Слон</p>	<p>Рисование «Где я был?», вылепи или сложи из бумаги животное (развитие мелкой моторики)</p> <p>«Найди отличия» (развитие внимания)</p> <p>«Походки» (развитие общей моторики)</p> <p>«Это правда или нет?» (развитие логики)</p> <p>Разрезные картинки</p> <p>Игры: «Доброе животное» (развитие саморегуляции).</p>	<p>Финская народная игра –логоритмика «У оленя дом большой», массаж рук «Зимняя разогрелочка», Музыкально-ритмические упражнения «Пингвин», тактильное упражнение «Белые медведи»</p>	<p>Комплекс ОРУ «Кто живет на Севере», подвижная игра «Олени в тундре», подвижная игра с речевым сопровождением «Три пингвина», игра малой подвижности «Медвежья зарядка»</p>

	осторожный, хищный.				
4	<p>Тема: «Животные жарких стран»</p> <p>Предметный словарь: лев, тигр, антилопа, жираф, шакал, леопард, гепард, кенгуру, слон, пантера, обезьяна, буйвол, ягуар, верблюд, крокодил, зебра, детеныши животных.</p> <p>Пустыня, джунгли, степь.</p> <p>Глагольный словарь: подкрадываться, охотится, рычать, скакать, добывать.</p> <p>Словарь признаков: красивый, быстроногий, огромный, полосатый, длинношеее, гибкий.</p>	<p>Знакомство с местами обитания животных, живущих жарких странах. Расширение представлений внешнем виде, повадках животных. Обогащение активного словаря по теме для развития умения словообразования и словоизменения. Пальчиковая гимнастика «Зоопарк». Разучивание стихотворения С.Я. Маршака «Где обедал воробей?» Дифференциация хищных и травоядных животных. Изображение пантомимой различных животных. Дидактическая игра «Назови детеныша». Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк». Аппликация из бумаги «Лев». Рисование «Жираж». Конструирование из деревянного конструктора «Зоопарк». Чтение рассказа А. Куприна «Слон». Танец «Веселый слоник», муз. В. Комарова. Просмотр мультфильма «Как львенок и черепаха песню пели».</p>	<p>Игра «Зоопарк», «Зоопарк настроений» (развитие эмоций)</p> <p>Рисование «Где я был?», вылепи или сложи из бумаги животное (развитие мелкой моторики)</p> <p>«Найди отличия» (развитие внимания)</p> <p>«Походки» (развитие общей моторики)</p> <p>«Это правда или нет?» (развитие логики)</p> <p>Разрезные картинки</p> <p>Игры: «Доброе животное» (развитие саморегуляции), «Дракон кусает свой хвост», «Рычи, лев, рычи», «Зайцы и слоники», «Два барана» (снятие агрессии, ослабление негативных эмоций)</p>	<p>Разучивание песни «Я на солнышке лежу...» автор слов С. Козлов,</p> <p>Логоритмическая игра «Черепаха»</p> <p>Логоритмика «У жирафа....», Танец «Чунга-чанга», Ритмические упражнения «Красная Шапочка» муз. Рыбникова</p>	<p>Комплекс ОРУ «Джунгли», подвижная игра «Ловцы и обезьяны», подвижная игра с речевым сопровождением «Через джунгли», игра малой подвижности «Попугай»</p>
Апрель					
1	<p>Тема «Перелетные птицы»</p> <p>Грач, скворец, жаворонок, журавль, ласточка, стриж, лебедь, соловей. Гнездо, яйца, скворечник, птенцы,</p>	<p>Закрепление понятия «Перелетные птицы». Сравнение зимующих и перелетных птиц. Составление рассказа по опорным картинкам «Почему птицы улетают на юг?».</p> <p>Разгадывание и отгадывание загадок о птицах. Пальчиковая гимнастика</p>	<p>1. Игры на восприятие цвета, формы-размера: найди птенцам маму; узнай предмет по его части.</p> <p>2. Проблемные вопросы: Можно ли вывести</p>	<p>Разучивание попевки «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p> <p>Музыкальная игра «Журавель», укр.</p>	<p>Комплекс ОРУ «Перелетные птицы», подвижная игра «Лебеди и гуси», подвижная игра с речевым сопровождением</p>

	<p>родина, перелет. Возвращаться, каркать, радоваться, выводить, щебетать, куковать, заливаться, клевать. Веселые, задорные, звонкие, заботливые, дружные</p>	<p>«Птицы перелетные в стаи собираются». Дыхательная гимнастика «Гуси летят». Создание схематических образов птиц из геометрических фигур. Игра «Найди, где спряталась птичка?» (ориентировка в пространстве). Чтение стихотворения «Птичка» П. Соловьева. Чтение сказок Х.-К. Андерсена «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен. Обучение детей технике оригами «Ласточка». Рисование «Гадкий утенок» по прочитанной сказке. Объемная аппликация «Птичка».</p>	<p>птенцов из яиц без птицы? 3. Объясни значение выражений: носиться, как курица с яйцом.</p>	<p>нар. песня. Игра на музыкальных инструментах «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой. Игра «Займи скворечник» М.Картушина Слушание «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского, «Пляска птиц»,</p>	<p>«Цапли», игра малой подвижности «Ловушка»</p>
2	<p>Тема «День Космонавтики» Закрепить знания детей о космосе, о космонавтах. Знать, что 12 апреля отмечается День космонавтики, имя первого лётчика-испытателя. Юрий Гагарин, галактика, комета, созвездие, скафандр и т.д.; взлетать, падать; звёздный, лунный, солнечный, космический, межпланетный.</p>	<p>Расширение представлений о космическом пространстве вокруг нас. Знакомство с макетом солнечной системы. Обогащение словаря по теме с опорой на предметные и сюжетные картинки. Разгадывание и отгадывание загадок о космосе. Чтение стихотворения Р. Алдоиной «Стихи о комете». Прослушивание рассказа «Первый космонавт». Игра на согласование речи с движением «Ракета». Физминутка «Космонавты». «Рисование «Солнечная система». Разучивание стихотворения Р.Алдоиной «Стихи про звезды». Слушание аудиозаписи «Звуки космоса». Обучение детей технике оригами «Космический корабль».</p>	<p>1. «Найди отличия» 2. «Что лишнее и почему?» 3. «Найди две одинаковые ракеты» Загадки Игра «Найди отличия». «Подскажи словечко» Словарь глаголов: прилуняться, отражать, приземляться, падать. «Найди 2 одинаковые ракеты».</p>	<p>Тематическое развлечение посвящённое Дню Космонавтики. Разучивание песни «Мы космонавты». «Будем космонавтами!» Упражнение «Будем космонавтами» «Танец звёзд» Подвижная игра «Замри». Динамическое упражнение «Строим звездолет», игра «Роботы и</p>	<p>Комплекс ОРУ «Мы пришли на космодром», игра-эстафета «разноцветные планеты», подвижная игра с речевым сопровождением «»Вместе веселей», игра малой подвижности «Космический ветер»</p>



				звездочки». Музыкально-ритмическое упражнение «Робот Бронислав». Голосовое упражнение «Радиоволны»	
3	<p>Тема: «Школа. Школьные принадлежности»</p> <p>Предметный словарь: портфель, тетрадь, дневник, учебник, пенал, линейка, альбом, ручка, карандаш, мел, циркуль.</p> <p>Ученица, ученик, школьник, школьница, уроки, перемены, каникулы, отличник.</p> <p>Глагольный словарь: обучаться, учить, читать, считать, писать.</p>	<p>Обогащение словаря по теме «Школа». Усвоение навыков словообразования и словоизменения. Рассматривание школьных фотографий родителей, старших братьев и сестёр. Проведение беседы о школе. Составление, загадывание, отгадывание загадок о школьных принадлежностях. Разучивание стихотворения «Что такое школа», Л.А. Арсеновой. Классификация школьных принадлежностей по форме и количеству. Игра «Перемени предмет» (развитие внимания и мышления). Пальчиковая гимнастика «Мы писали, мы писали». Рисование рисунка «Моя будущая школа». Дыхательное упражнение «Вырасти большой».</p>	<p>1. «Что прибавилось?»</p> <p>2. «Что изменилось?»</p> <p>3. «Составь картинку»</p> <p>4. «Мои друзья»</p>	<p>Пение «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна.</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева.</p> <p>Слушание музыки «Детская полька», муз. М. Глинки.</p> <p>Игровая шуточная «Урок», Попатенко, «Алфавит» Паулс</p>	<p>Комплекс ОРУ «Скоро в школу», подвижная игра «Перемена», подвижная игра с речевым сопровождением «Первый раз в первый класс», игра малой подвижности «Замечательный класс»</p>

4	<p>Тема «Орудия труда. Инструменты»</p> <p>Словарь:          Ножницы, грабли, лопата, вилы, молоток, топор, колун, тяпка, дрель, шило метла, пила, кисть, клещи отвертка, пассатижи, рубанок, указка, шприц, скальпель, карандаш.          Шить, прибивать, стричь, рисовать, копать, рубить, сверлить, строгать, подметать, убирать.          Плотницкие, малярные, хирургические, столярные парикмахерские.</p>	<p>Расширение представлений о различных видах инструментов (музыкальные, рабочие), повторение и активизация словаря по теме «Электроприборы», их предназначение. Повторение техники безопасности с электроприборами. Отгадывание загадок по теме. Пальчиковая гимнастика «Барабан», «Две руки». Игра на согласование речи с движением « Эх, нарубим мы дровишек!», «Грабли». Конструирование из бросового материала «Шумовые инструменты». Рисование « Утюг». Разучивание скороговорки «Возле грядки...»          Е. Благинина</p>	<p>1. «Кому какое орудие труда».          2. «Что не так?».          3. «Покажи и назови».          4. Пальчиковая гимнастика «Веселые маляры».</p>	<p>Игра на музыкальных инструментах «Бубенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова, «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой, «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, (деревянные ложки, металлофон и др.). Разучивание попевки «Савка и Гришка», белорус. нар. песня. Разучивание песни «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова. Ритмическая игра «Молоточки» М. Картушиной</p>	<p>Комплекс ОРУ «В деревне у дедушки», подвижная игра «Скворечники», подвижная игра с речевым сопровождением «Инструменты», игра малой подвижности «Найди молоточек»</p>
Май					
1	<p>Тема «День Победы»</p> <p>Значения слов и словосочетаний «Ветеран», «победа», «подвиг», «героический поступок», орден, медаль, салют,</p>	<p>Знакомство детей с историческими событиями ВОВ. Рассматривание иллюстраций и семейных фотографий с участниками ВОВ. Беседа о трудностях и тяготах военного времени. Экскурсия в Вернисаж. Беседа с ветераном ВОВ.</p>	<p>Пиктограмма (по А.Р.Лурия). Ребенку предлагается лист чистой бумаги и карандаш. Инструкция: запомни названные слова; для облегчения</p>	<p>Развлечение «День Победы»          Прослушивание музыкальных произведений Д. Кабалевского «Марш», П.</p>	<p>Развлечение «Бравые солдаты»          Цель: развитие ОВД, воспитание патриотизма.          «Хотим под мирным небом</p>

	<p>иллюминация, блокада, фашисты. Праздничный, торжественный, парадный, украшенный, сражаться, освобождать, звучать.</p> <p>Победа, враги, защитники Родины, подвиг, отвага, смелость, стойкость.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Солдаты». Сюжетно- ролевые игры «Армия», «Танкисты». Рисование « Война». Аппликация «Открытие ветерану». Чтение рассказа Л. Кассиля «Памятник солдату».</p>	<p>запоминания делай на бумаге зарисовки к каждому слову.</p> <p>Слова: защитник, война, салют, праздник, ордена.</p>	<p>Чайковского «Марш деревянных солдатиков», Г.Свиридова «Военный марш», В.Агапкина «Прощание славянки». Разучивание песни «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе. Разучивание танца «Катюша», автор музыки М. Блантер, автор слов М. Исаковский. Музыкально – ритмические движения «Марш», муз. И. Кишко.</p>	<p>жить!»</p> <p>Логоритмическое упражнение «Парад». ОРУ «Солдаты». П/игра «Построй крепость». Игра малой подвижности «Внимательный разведчик».</p>
2	<p>Тема «Сад. Парк. Луг. Насекомые»</p> <p>Называть и различать насекомых, знать внешние признаки, их строение. Куколка, жужжание, сбор мёда, рой. Уметь составлять описательные рассказы о насекомых. Предметный словарь: бабочка, стрекоза, муравей, жук, муха, оса, пчела, комар,</p>	<p>Закрепление понятия «Насекомые». Составление сравнительно-описательного рассказа о бабочке, шмеле, божьей коровке по вопросам, по картине, по схеме. Разгадывание загадок о насекомых. Чтение сказки «Муха-цокотуха» К.И. Чуковского. Чтение стихотворения С. Черного «На цветке сидит пчела». Пальчиковая гимнастика «Пчелка». Дыхательная гимнастика «Комарик». Конструирование муравейника из природного материала. Аппликация</p>	<p>Упражнение «Цветочный магазин», «Игры в воде»</p> <p>Игры: «Путешествие в страну звуков, «Гусеница», «Рыба, насекомое, птица», «Жучок», «Пчелка мешает спать».</p> <p>Упражнения: «Солнечный луч», «Психологическая лепка», «Цветочная</p>	<p>Пение «О ленивом червячке» муз. Ефимова, музыкальная игра «Мы на луг ходили»</p> <p>Логоритмика «Червячки», «Поднимайте плечики», пальчиковая игра «Улика», музыкально-</p>	<p>Комплекс ОРУ «На лесной полянке», подвижная игра «Паук и мухи», подвижная игра с речевым сопровождением «Бабочки весной», игра малой подвижности «Шмель»</p>

	<p>гусеница, божья коровка, крылышки, голова, брюшко, хоботок, лапки, спинка, подкрылья, личинка, яйцо, куколка, полет, жужжание.</p> <p>Глагольный словарь: летать, порхать, жужжать, пищать, повреждать, собирать, вредить, поедать, откладывать, ловить, приносить, ползать.</p> <p>Словарь признаков: красивые, нарядные, разноцветные, прозрачные, вредные, полезные, опасные.</p>	<p>«Насекомые». Раскрашивание насекомых. Составление описательного рассказа о весне по вопросам (по картине). Пальчиковая гимнастика «Пришла весна». Дыхательная гимнастика «Весенний ветерок». Рисование «Весеннее настроение». Обучение детей технике оригами «Кораблик». Чтение стихотворений Ф. Тютчева «Весенние воды», А. Фета «Уж верба вся пушистая» (отрывок «К нам весна шагает...»).</p>	<p>поляна», «Надоедливая муха», «Дискотека кузнечиков»</p>	<p>ритмическая композиция «В траве сидел кузнечик», танец «Волшебный цветок», логопедическая распевка «Медуница»</p>	
3	<p>Тема «Весна. Обобщение»</p> <p>Предметный словарь: сад, огород, грядки, клумбы, солнце, лучи, семена, саженцы, рассада, сажень, гром.</p> <p>Глагольный словарь: набухают, лопаются, распускаются, расцветают, копать, сажать, сеять.</p>	<p>Закрепление времени года «Весна». Развитие представлений о сезонных изменениях в природе весной. Экскурсия в городской парк, наблюдение за погодными условиями. Обогащение активного словаря по теме. Изучение пословиц и поговорок о весне (Весна красна цветами, а осень пирогами. Весна да осень — на дню погод восемь. Весенний день год кормит).</p> <p>Составление описательного рассказа о весне по вопросам (по картине). Пальчиковая гимнастика «Пришла весна». Дыхательная гимнастика «Весенний ветерок». Рисование</p>	<p>Психорисование «Весенние цветы»</p>	<p>Слушание «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского, «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»), «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди. Разучивание песен «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой, «Веснянка», укр.</p>	<p>«Весеннее пробуждение природы» Комплекс ОРУ Под солнышком весенним», подвижная игра «Веселые мотыльки», подвижная игра с речевым сопровождением «Возвращаются певцы», игра малой подвижности «Шмель»</p>

		«Весеннее настроение». Обучение детей технике оригами «Кораблик». Чтение стихотворений Ф. Тютчева «Весенние воды», А. Фета «Уж верба вся пушистая» (отрывок «К нам весна шагает...»). Разучивание стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится».		нар. песня, обр. Г. Лобачева. Музыкально – ритмические движения «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского).	
4	Повторение пройденного («Звук», «Согласный», «Гласный», «Буква», «Слог», «Слово», «Предложение», звукослоговой анализ слов) Индивидуальные занятия по определению уровня речевого развития детей в области «Речевое развитие»	Обследование	Обследование	Обследование	Обследование

### 2.7.3. Направления, выбранные участниками образовательных отношений

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются, в том числе и за счет использования в воспитательно-образовательном процессе развивающих возможностей комнаты «Русская избушка». Для реализации данного направления используется технология «Погружение в сказку» Н.И. Погосовой (СПб: Речь, 2000).

Цель: охрана и укрепление психического здоровья детей с ЗПР

Задачи:

- Расширение представления об эмоциях и связанных с ними физических состояниях;
- Развитие произвольности внимания;
- Развитие воображения и фантазии, памяти, мышления, связной речи;
- Развитие инициативности и самостоятельности;
- Снижение эмоционального и телесного напряжения.

Предлагаемая программа «сказочных» занятий составлена таким образом, чтобы дети много двигались. Даже взрослым трудно осознавать свое тело, если оно в напряжении, так как для этого требуются чрезмерно большие волевые усилия. Чтобы облегчить процесс телесного осознания, сделать его более мягким и приятным, детям предлагаются сначала физические упражнения, игры, танцы.

Цикл занятий «Погружение в сказку» решает и другие задачи. В предлагаемых «сказочных» занятиях мало видимой работы над словом. Но есть работа невидимая, незаметная на первый взгляд. И именно она готовит почву для последующей коррекции речевых расстройств.

Циклом занятий «Погружение в сказку» восполняется некоторый пробел и в работе по совершенствованию эмоционально-волевой сферы детей. Постоянно используемые в сказках этюды на выражение и проявление различных эмоций дают детям возможность улучшить и активизировать выразительные средства общения: пластику, мимику и речь.

### 2.7.4. Традиции дошкольного образовательного учреждения и групп компенсирующей/комбинированной направленности для детей с ЗПР

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ построен с учетом ежегодных календарных праздников и традиционных для коллектива мероприятий.

#### Годовой календарь тематических праздников, событий, традиций

<i>Месяц</i>	<i>Праздники</i>	<i>Традиции ДОУ</i>	<i>Традиции группы</i>
<i>Сентябрь</i>	День знаний Концерт для сотрудников детского сада «Поздравляем от души»	Экскурсия в школу. Выставка детского художественного творчества «Краски осени».	Выставка детского художественного творчества «Любимым педагогам посвящается»
<i>Октябрь</i>	Осенины – музыкальные развлечения для детей младшего возраста Физкультурные досуги «Спартакиада дошкольников».	Конкурс чтецов «Золотая осень».	

<b>Ноябрь</b>	День матери «Капустные посиделки»- фольклорные развлечения для детей старшего возраста	День открытых дверей.	Конкурс совместного с родителями художественного творчества «Зверье мое»
<b>Декабрь</b>	Новогодние утренники: «Хорошо, что каждый год к нам приходит Новый год!».	«Мастерская Деда Мороза». Конкурс дизайнерских находок «Новогодняя красавица» Выставка детского художественного творчества «Зимняя мелодия»	
<b>Январь</b>	«Пришла коляда - отворяй ворота!»- фольклорные развлечения	Конкурс чтецов «Зимушка- зима».	Фестиваль презентаций «Улица, на которой живу и которую люблю»
<b>Февраль</b>	Военно-спортивный праздник «Служу России!» с участием детей и военнослужащих воинской части Музыкально-фольклорный праздник «Масленица блиноедка!».	Встреча с военнослужащими воинской части Театр «Петрушки» - представления для всех воспитанников ДОУ	Конкурс совместного с родителями художественного творчества «Машина моей мечты»
<b>Март</b>	«Мамин день 8 Марта!»- музыкальные праздники	Конкурс чтецов «Весенняя капель». Фестиваль театрального творчества «Театральная весна».	Фестиваль семейных театров.
<b>Апрель</b>	День смеха. «Праздник непослушания»-дискотека для дошкольников Выпускные балы.	Дни открытых дверей на тему «Как узнать о талантах своего ребенка»	Конкурс совместного с родителями художественного творчества «Книжки- самоделки «Моя семья летит в космос» «Фестиваль пасхальных яиц»
<b>Май</b>	День Победы Семейно-спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья!».	Выставка портретов сотрудников ДОУ «Мы – глазами детей!»	Фотовыставка «Вчера-сегодня- завтра» Выставка детского художественного

			творчества «За что я люблю свой детский сад»
--	--	--	--

### 2.7.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса. Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников. Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного учреждения), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого - педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт (сайты групп), а также компьютерные презентации, видеотрекеры организации различных видов деятельности, режимных моментов, рубрика «Энциклопедия мудрости» и др.);
- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);
- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений



между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», работу сайта, консультации, дистанционное обучение родителей и др.).

В образовательном процессе МБДОУ активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; педагогические гостиные; круглые столы; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы, мастер-классы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать недопониманий, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам, дипломы победителей конкурсов совместного творчества в различных номинациях и т.д.);

- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания (общие, групповые);

- заключение договоров о сотрудничестве;

- беседы;
- консультативные встречи (индивидуальные, групповые консультации родителей воспитателями, консультации педагогов и специалистов МБДОУ);
- праздники (совместное проведение праздников для детей и родителей);
- мастер-классы;
- открытые занятия;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- «Родительский клуб»;
- викторины;
- игротеки;
- конкурсы совместного с детьми художественного творчества;
- семейные театры и др.

В группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ЗПР учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах еженедельно по четвергам у логопеда и ежедневно у воспитателей. В письменной форме один раз в неделю родители получают индивидуальные рекомендации в специальных тетрадях, папках.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям как лучше организовать совместную деятельность с ребенком. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные лексико-грамматические игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания по развитию мелкой моторики подготовят руку ребенка к письму. К тому же иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания тетрадей и папок подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы, учтены особенности развития детей старшего возраста. Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создает предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ЗПР размещаются материалы на стендах, в родительских уголках в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание упражнений, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Также родители привлекаются к коррекционно-образовательной деятельности через участие в тематических родительских собраниях, театрализованных представлениях, спортивных праздниках и различных конкурсах.

Для решения задачи включения родительской общественности в коллегиальный способ управления учреждением в МБДОУ создан и функционирует Родительский совет, выполняющий следующие функции: помощь дошкольному учреждению в организации общих родительских собраний и родительских конференций по обмену опытом семейного воспитания; участие в организации развивающей среды для детей; участие в создании условий для охраны и сохранения здоровья детей; участие в укреплении хозяйственной и материальной базы ДОУ.

В ДОУ разработан механизм привлечения родителей воспитанников к оценке всех

сторон деятельности дошкольного учреждения, который включает в себя: изучение мнения родителей о деятельности педагогического коллектива через анкетирование; оценка качества проведенных в ДОО мероприятий (отклики от родителей в специальном журнале, на сайте ДОО); оценка уровня развития детей, через организацию дней открытых дверей; оценка готовности ДОО к новому учебному году (включение членов родительского совета в комиссию по приемке ДОО); оценка открытости детского сада и доступности информации о жизни детей в группах (тестовый опрос). Мнение родителей учитывается в планировании досуговых и культурно-массовых мероприятий, в формировании развивающей среды ДОО, организации кружковой работы и работы по дополнительному образованию детей.

Планирование работы с семьями воспитанников проводится ежегодно и отражается в годовом плане дошкольного учреждения, в перспективных и календарных планах воспитательно-образовательной работы групп и специалистов.

### **2.7.6. Организация взаимодействия с социумом**

В ближайшем окружении детского сада находятся: МБОУ «Ирбинская СОШ № 6», Дворец культуры, хлебозавод, пожарное депо, детская Воскресная православная школа, детско-юношеская спортивная школа, лыжная база, отделение связи, аптека.

Расположение вблизи детского сада вышеперечисленных социальных центров дает возможность организовывать для детей экскурсии в аптеку, на почту, стадион, школьный музей, что значительно обогащает социальные связи дошкольников и представления об окружающей действительности.

## **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого - педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно — ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и прочее; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому, художественно — эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом,

предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Коррекционно-развивающая среда является важным реабилитационным и социально-адаптивным средством воспитания и развития детей с нарушениями в развитии. Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач Программы при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения существуют: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:

*Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.* Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

*Принцип активности, самостоятельности, творчества.* Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

*Принцип стабильности-динамичности.* Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

*Принцип комплексирования и гибкого зонирования.* Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, специально отведенное место для детского экспериментирования, русская изба и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

*Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.* Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

*Принцип сочетания привычных и неординарных элементов* в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

*Принцип открытости—закрытости.* Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

*Принцип учета половых и возрастных различий детей.* Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

*Принцип занимательности.* Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

*Принцип новизны.* Позволяет опираться на произвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Дошкольное учреждение реализует адаптированные программы во 2 корпусе учреждения. Все специалисты, осуществляющие деятельность с воспитанниками с ЗПР по реализации адаптированных образовательных программ, имеют соответствующую требованиям квалификацию для решения задач, определенных АОП ДО для детей с ЗПР.

Основой для разработки должностных инструкций педагогических работников служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.10 № 761н, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

### 3.4. Материально - техническое обеспечения Программы

Предметно-развивающая среда МБДОУ Ирбинский детский сад № 2 «Теремок» комбинированного вида:

- способствует своевременному и качественному развитию всех психических процессов-восприятия, мышления, памяти, воображения и т.д.;

- предназначена для осуществления разных видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, трудовой, двигательной, продуктивной, восприятия художественной литературы и др.;

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Для занятий физической культурой в ДО функционирует спортивный зал и оборудована спортивная площадка. Залы оснащены всем необходимым инвентарем и оборудованием для физической активности детей: тренажеры, гимнастические лестницы, ребристые доски массажные коврики, мячи, атрибуты к подвижным и спортивным играм и многое другое. На спортивной площадке размещено спортивное оборудование: волейбольная сетка, баскетбольные кольца, ворота для мини футбола, балансиры, спортивный комплекс и прыжковая яма.

С целью развития у детей музыкальных способностей в ДО оборудованы музыкальные залы, где имеются: фортепиано, музыкальный центр; детские музыкальные инструменты: бубны, погремушки, металлофоны; народные инструменты; музыкально-дидактические игры и другие пособия.

Для проведения театрализованной деятельности в ДОУ имеются: ростовые куклы, пальчиковый, кукольный, настольный и другие виды театров.

В каждой группе оборудованы центры музыкальной и театрализованной деятельности.

В группах оборудованы уголки краеведения, сделаны подборки детской, художественной, энциклопедической и методической литературы, пособий и дидактических игр.

Для развития экологической культуры и естественнонаучных представлений в Организации на участках размещены: огород, цветники, альпийская горка.

Для организации коррекционной работы с детьми в ДОУ оборудованы кабинеты: педагога-психолога, кабинеты учителей-логопедов, где размещен демонстрационный и раздаточный дидактический материал.

В каждой возрастной группе созданы все условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей.

При построении предметно - развивающей среды групп учитываются возраст детей, их интересы и желания. Предметная среда групп имеет разнообразные мини-среды, обеспечивающие игровую деятельность детей, как для мальчиков, так и для девочек. Выделено место для проведения совместной организованной продуктивной и познавательной деятельности воспитателя с детьми.

Группы оборудованы модульной мебелью, разнообразными дидактическими пособиями и игрушками. Во всех группах имеются игрушки и пособия для физического развития, музыкальные игрушки и разные виды театров.

Организация и размещение предметно - развивающей среды осуществляется педагогами рационально, логично, удобно для детей, с учетом возраста.

Большое внимание уделено оборудованию зоны сенсомоторного развития, игровой деятельности и физического развития.

В каждой группе приобретено много игр и пособий в соответствии с современными требованиями, оборудованы центры развития по всем видам детской деятельности:

- Центр двигательной деятельности

- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр развивающих игр
- Центр театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности
- Центр книги
- Центр изобразительного творчества
- Центр конструирования
- Центр трудовой деятельности
- Центр музыкальной деятельности

В ДО накоплен разноплановый фонд литературы: методического, научно - информационного и художественного направления. Он постоянно пополняется новинками.

В группе *группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР № 19* создана полифункциональная развивающая среда, главное свойство которой – доступность. Дети могут самостоятельно выбирать занятия по интересам. В центрах развития для них представлены игрушки, пособия, дидактические игры, спортивный инвентарь. В **центре сюжетно - ролевых игр** никогда не бывает пусто. **Парикмахерская “Модница”** - одно из любимых мест девчоночьих игр. Игрушечный фен, ножницы, бигуди. А флакончики настоящие, как у мамы. **Дом.** Здесь есть диванчик с кукольным постельным бельем, кукольная коляска, посуда, чтобы принять гостей. Украшает комнату коврик с развивающими функциями. Мальчики могут долго играть в **уголке безопасности “Светофорчик”** с макетом перекрестка и дорожными знаками, в **“Гараже Самоделкина”** с грузовыми и легковыми машинами. А как же обойтись без строительного материала. В **центре конструирования “Построй-ка”** мелкий деревянный и пластмассовый конструктор, большие модули позволяют создавать различные постройки. **“Больница Айболита”** и **магазин “Корзинка”** нужны и девочкам и мальчикам. Здесь имеется все необходимое для сюжетно-ролевых игр: наборы продуктов, корзинки для покупок, деньги, набор доктора, телефон, халат и колпак, аптечка. **Театральная деятельность** - это возможность попробовать себя в роли артиста и зрителя. В **центре “Золотой ключик”** есть настольный, магнитный театр, шапочки и маски любимых сказочных персонажей. Инсценировки сказок тренируют память, развивают и обогащают речь детей. А положительных эмоций хватает надолго. Привить детям любовь к чтению - немаловажная задача. Знакомство с детскими писателями, с книгами позволяют воспитать любознательность, усидчивость, умение слушать и пересказывать помогает в этом **центр книги “Почитайка”**. **Центр патриотического воспитания “Моя Родина - Россия”** позволяет детям запомнить необходимые для старшего дошкольного возраста сведения о нашей Родине. Символика России, макет Кремля, книги о Родине, о Красноярском крае - краткое содержание этого центра. Экологическое воспитание немислимо без знаний о природе. Ответить на детские вопросы об окружающем мире, дать детям знания о разнообразии животного и растительного мира **помогает центр природы и экспериментальной деятельности “Хочу все знать”**. Ухаживая за комнатными растениями, наблюдая за изменениями в природе, дети учатся устанавливать взаимосвязи в живом мире, давать оценку деятельности человека в природе. Дошколята знают правила поведения в природе, учатся делать выводы в процессе опытов и экспериментов. В центре природы для этого имеются различные энциклопедии, карточки и книги о животных и растениях, макеты Африки, Арктики и Антарктиды, игрушечные обитатели разных климатических зон. В **лаборатории “Почемучка”** есть коллекции камней, ракушек, моховой садик, картотека опытов с различными материалами, колбочки, воронки, лупы, фонарики, семена различных растений, магниты. **Центр двигательной активности “Здоровячок”** оснащенный мячами, скакалками, обручами, кеглями, игрушками - моталочками, массажными мячиками способствует совершенствованию основных движений, развитию крупной и мелкой моторики. Для здоровьесбережения есть массажная дорожка и зрительные тренажеры. **Дежурство по столовой** – это не только сервировка стола. Это

упражнение в счете, тренировка памяти, развитие связной речи. И, конечно же, умение выполнять трудовые поручения.

Дети готовятся к школе, поэтому основы математики и грамоты для нас не менее важны, чем игра. **Математический и речевой центры “Скоро в школу”** содержат пособия, дидактические и развивающие игры, счетные наборы, карточки с буквами и цифрами, игры-головоломки, объемные и плоскостные геометрические фигуры, предметные картинки. **В центре из деятельности “Умелые ручки”** дети также найдут интересные и любимые занятия. Материалы и оборудование для занятий лепкой, рисованием, аппликацией доступны детям. Раскраски, трафареты, развивающие книжки с заданиями займут ребят в дождливую погоду. А поделки из бросового и подручного материала украшают группу, создавая хорошее настроение и нам, и гостям.

Предметно – развивающая среда в *комбинированной группе № 17* соответствует возрасту детей (4-7 лет). Она содержательно – насыщенная, вариативная, трансформируемая, полифункциональная, доступная и безопасная. Для этого в ней созданы различные центры.

Познавательный интерес к природе, навыки экологически грамотного поведения во время прогулок, уход за растениями и бережное к ним отношение, экспериментирование с различными материалами помогает освоить в должной мере «**Центр природы и экспериментирования**». В нем находятся комнатные растения: герань, плющ восковой, бальзамин, бегонии, хлорофитум, выскочка, фикус, а также картинки, отражающие труд людей в природе, кора различных пород деревьев, плоды, семена, шишки, наглядно – дидактические пособия по временам года, материалы для экспериментирования: лупа большая и маленькие, лабораторная посуда, земля разного состава, материалы для пересыпания и переливания, тазы для опытов с водой и песком.

«**Центр книги и патриотического воспитания**» позволяет детям запомнить необходимые сведения о нашей Родине, о Красноярском крае, о нашей малой Родине, воспитывает интерес к художественной литературе и чтению. В данном центре имеется Российский флаг, герб России, портрет президента Путина В.В., энциклопедия о России, альбомы: «Москва», «Армия России», «Наш поселок Большая Ирба», детские книги, журналы и игры.

«**Центр творчества (ИЗО)**», в нем дети найдут интересные и любимые занятия. Центр оснащен наглядно – дидактическими пособиями: «Жостовская роспись», «Гжель», «Хохлома», «Городецкая роспись», альбомы «Я учусь рисовать», заготовки для рисования: шаблоны, материалы для детского творчества: ножницы, бумага, кисти, клей, пластилин, краски и т.д.

Игровая деятельность является ведущей для детей 5 – 7 лет. Принимая во внимание эти особенности, в «**Центре игры**» есть кухня, салон красоты, магазин – Гипермаркет, больница, гараж.

Театрализованная деятельность – это возможность попробовать себя в роли артиста и зрителя. Театр развивает у детей творчество, самостоятельность, инициативу, умение договариваться. Поэтому в группе есть «**Центр театра**». Данный центр оборудован настольной ширмой для показа спектаклей, имеются куклы для пальчикового театра, магнитный театр «Теремок», «Маша и медведь», домики и деревья для декорации.

«**Центр конструирования**» оснащен разнообразными материалами для игр: мягкие крупные модули, различные конструкторы (деревянный, металлический, пластмассовый), объемные формы (бруски, кирпичи, цилиндры).

Ориентироваться в окружающем пространстве, времени, элементарных представлениях о признаках предметов, количестве, числе, выполнять счетные операции – все это в игровой форме поможет освоить детям «**Центр “Веселая математика”**». В этом центре имеются дидактические игры для развития сенсорных эталонов, магнитные цифры, счетные палочки, коврики для определения пространственного направления.

В «**Центре безопасности**» находятся различные наглядно – дидактические пособия: «Правила дорожного движения», «Правила маленького пешехода», виды транспорта:



водный, наземный, авиация, космос, дидактические игры «Чтобы не попасть в беду», «Экстренные ситуации», «Транспорт», макет проезжей части, дорожные знаки, светофор. Одной из главных задач, стоящей перед воспитателями нашей группы, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, потребности в двигательной активности, помогает в этом **«Центр двигательной активности»**. В нем находятся: кегли и мячи, сухой бассейн, мешочки набивные, мягкий тоннель, дорожка ребристая, дорожка «ежик», гантели по 0.5 кг.

**Предметно-развивающая среда логопедического кабинета** призвана создать оптимальные условия для коррекции нарушений детей с тяжелыми нарушениями речи, сочетать в себе доступность, мобильность и многообразие материала, быть полезной и интересной для ребенка. Кабинет логопеда насыщен увлекательными и познавательными играми, направленными на устранение дефектов речи.

В **зоне коррекции звукопроизношения** можно увидеть карточки с упражнениями артикуляционной гимнастики, литературу на автоматизацию и дифференциацию дефектных звуков, картотеки и подборки альбомов на автоматизацию и дифференциацию звуков в слогах, словах, предложениях, текстах.

**Зона развития мелкой моторики** оснащена разнообразными конструкторами, шнуровками, мозаиками, пазлами, пирамидками, матрешками, мелкими игрушками, играми с бусинками, пуговицами, крупами, счетными палочками, трафаретами, книжками-раскрасками, картотеками пальчиковой гимнастики.

Очень любят дети мыльные пузыри, которые наглядно и действенно учат детей длительному и короткому, плавному и резкому выдоху. Хороши также в формировании у детей **правильного речевого дыхания** вертушки, мелкие легкие игрушки, соломинки для коктейля, свистки и дудочки и прочее.

В **зоне развития фонематического слуха и «знакомства с грамотой»** собран материал для определения наличия или отсутствия, а также места звука в слове, схемы для определения позиции звука в слове, «звуковые дорожки», материал для формирования навыков звуко-слогового анализа и синтеза слов.

**Зона развития лексико-грамматической стороны речи** состоит из различного картинного материала (картинный материал «Антонимы», «Многозначные слова», «Азбука действий» и др.), подборок игровых заданий на закрепление грамматических категорий, картотек различных словесных игр.

В **зоне развития связной речи** широко представлен картинный материал (сюжетные картины, серии сюжетных картин, схемы для составления описательных рассказов), художественная литература, дидактические игры.

Для постоянного **взаимодействия с родителями** созданы уголки логопеда (**информационная зона**), в которых размещается и регулярно обновляется полезная информация (консультации, памятки, игровые задания) по выполнению артикуляционной и пальчиковой гимнастики, развитию лексико-грамматических категорий и связной речи в домашних условиях. Такие уголки расположены в приемных групп, а также рядом с кабинетом логопеда. Обратная связь осуществляется через тетради с рекомендациями родителям.

Документация логопеда (программы, планирование, журналы учета и регистрации, речевые карты), а также программно-методическое обеспечение коррекционной работы представлено в **зоне методического сопровождения**.

Не обходится коррекционный процесс и без **технических средств обучения**. Большой интерес у детей вызывают различные цифровые образовательные ресурсы: образовательные игры, видеоуроки, звукозаписи, видеоразминки и т.д.

Специальная предметно-развивающая среда логопедического кабинета, сочетая в себе многообразие, мобильность, доступность, является оптимальной для коррекции и полноценного развития, полностью удовлетворяет потребности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

**Пространство кабинета педагога-психолога** организовано в соответствии со спецификой профессиональной деятельности и условно разделено на две зоны.

Рабочая зона оснащена письменным столом, полками для литературы. В наличии имеется звуковая колонка, ноутбук.

Зоны диагностической и коррекционно-развивающей работы совмещены. Здесь нет лишних предметов, ярких деталей интерьера, которые могут отвлекать внимание детей и мешать им сосредотачиваться на предлагаемых заданиях. Зона оснащена детскими столиками и стульчиками. Игровое пространство включает в себя: «сухой» бассейн, игры для развития мелкой моторики (кинетический песок, игры с прищепками, игры-шнуровки, пазлы, игры с пуговицами, и др), тематические игры, пирамидки, матрешки, головоломки, художественный материал (пластилин, краски, карандаши). Эти игровые материалы способствуют использованию широкого спектра терапевтических техник: игротерапии, сказкотерапии, изотерапии.

Для проведения занятий в игровой форме, предполагающей свободное размещение детей на полу, в кабинете есть ковровое покрытие. Разнообразный игровой материал располагается в доступном для детей месте. Цель функционирования кабинета – обеспечение психологически комфортной атмосферы и эмоционального благополучия для всех участников педагогического процесса.

### **3.5. Планирование образовательной деятельности**

Воспитательно - образовательный процесс строится с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно - образовательного процесса педагогами учитывается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом, решая поставленные цели и задачи, не допускается перегрузка детей.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Вся деятельность планируется в системе и находит отражение в следующих документах:

- перспективный комплексно-тематический план коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога/учителя-логопеда и воспитателей с группой воспитанников (Тетрадь взаимодействия в группах компенсирующей направленности);
- индивидуальный план коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога/учителя-логопеда в группах комбинированной направленности, - рабочая программа каждого из специалистов психолого-педагогического сопровождения,
- план коррекционно-образовательной деятельности воспитателей с подгруппами,
- план работы по взаимодействию с семьями.

Основная коррекционная работа с дошкольниками с ЗПР осуществляется в образовательном процессе, поэтому особое значение приобретают средства, которые применяются в его организации и придают ей определенное своеобразие. К ним относятся:

- индивидуальный и дифференцированный подход (индивидуализация и дифференциация образовательной деятельности);
- активность и самостоятельность ребенка в образовательном процессе;
- сниженный темп обучения;
- структурная простота содержания;
- повторность в обучении.

Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении детей в дошкольном отделении осуществляется через широкое использование индивидуальных и групповых форм его организации, которые обеспечивают возможность реализации индивидуальных образовательных маршрутов (ИОМ), разрабатываемых для каждого ребенка.

Сочетание возможностей использования групповых и индивидуальных форм образовательного процесса позволяет в наибольшей мере учитывать индивидуальные особенности воспитанников и обеспечивает тем самым возможность создания и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Индивидуальные занятия проводят с детьми все специалисты сопровождения. Каждое индивидуальное занятие проводится в форме игры, с которой могут сочетаться и другие виды деятельности, например, рисование, конструирование, музыкальная деятельность и др. График индивидуальной / подгрупповой работы в группе согласовывается и утверждается старшим воспитателем.

В процессе организации педагогами совместной деятельности с детьми коррекционно-развивающая работа организуется на основе использования всех видов игр, конструирования, рисования, лепки, музыкальной и трудовой деятельности.

Это индивидуальная деятельность детей в условиях групповой комнаты либо небольшими группами (2-4 человека) в музыкальном зале, игровой комнате («Музыка и движение», «Театрализованная деятельность»).

Такая деятельность стимулирует развитие двигательного, эмоционального и познавательного компонентов личности, позволяет целенаправленно активизировать психомоторное развитие ребенка в этих направлениях.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей в соответствии «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»:

- от 4 до 5 лет - не более 20 минут,
- от 5 до 6 лет - не более 25 минут,
- от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в средней группе не превышает 40 минут,
- в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**Режим дня и распорядок комбинированной группы/группы компенсирующей направленности**

**Планирование образовательной деятельности в группе комбинированной/компенсирующей направленности**

Базовый вид деятельности	Распределение учебной нагрузки (на неделю)
--------------------------	--

	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Познавательное развитие/воспитатель	2	3	4
Развитие речи / воспитатель, учитель-логопед	1	3	3
Лепка/аппликация/воспитатель (чередуются)	1	1	1
Рисование/воспитатель	1	2	2
Музыка/музыкальный руководитель	2	2	2
Физическая культура в помещении/инструктор по физкультуре	2	2	2
физическая культура на улице/воспитатель	1	1	1
Итого занятий в неделю:	10	14	15

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Утренняя гимнастика «Круг»	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность (ОДРМ*)	1	1	1
Обучение игре (ОДРМ)*	1	1	1
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

\*Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (ОДРМ)

### Тематическое планирование средней группы

Месяц	Тема недели			
	1 –я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Сентябрь	Детский сад	Осень	Овощи.	Фрукты.
Октябрь	Деревья	Дикие животные	Домашние животные	Игрушки
Ноябрь	Одежда	Обувь	Мебель	Посуда
Декабрь	Зима.	Зимующие птицы.	Комнатные растения	Новый год.
Январь	-----	Зимние забавы.	В гостях у сказки.	Цвет предметов.
Февраль	Народная игрушка	Профессии.	Наша армия.	Транспорт.
Март	Мамин праздник.	Весна.	Цветы.	Растения.
Апрель	Форма предметов	Дикие птицы	Домашние птицы	Я – сам!
Май	Мой дом	Моя семья.	Насекомые.	Лето.

### Тематическое планирование старшей группы

Месяц	Тема недели			
	1 –я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Сентябрь	До свидания, лето. Здравствуй, школа!	Как хорошо у нас в саду (игрушки, профессии в дет. саду)	Овощи. Огород.	Фрукты. Сад.
Октябрь	Надо осторожным быть, чтоб пожар не допустить.	Осень. Деревья.	Лес. Грибы. Ягоды.	Откуда хлеб пришел.
Ноябрь	Перелетные птицы.	Одежда. Обувь. Головные уборы. Дымковская роспись.	Посуда. Хохломская роспись.	Дом. Семья.

Декабрь	Зима. Зимующие птицы.	Домашние животные.	Дикие животные.	Новый год.
Январь	Дружат девочки и мальчики.	Зимние забавы.	Мебель.	Транспорт.
Февраль	Правила дорожного движения.	Профессии. Инструменты.	День защитника Отечества. Военные профессии.	Стройка. Профессии.
Март	Весна. Мамин праздник.	Наше здоровье. Человек.	Животные жарких стран. Животные севера.	Животный мир морей и океанов. Рыбы.
Апрель	Прилет птиц.	День космонавтики. Космос.	Мое отечество – Россия. Моя малая Родина.	Городецкая роспись.
Май	День Победы.	Полевые и садовые цветы.	Насекомые.	Времена года. Обобщение.

### Тематическое планирование подготовительной группы

Месяц	Тема недели			
	1 –я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Сентябрь	До свидания, лето. Здравствуй, школа!	Как хорошо у нас в саду (игрушки, профессии в дет. саду)	Сад-огород. Труд людей на полях.	Откуда хлеб пришел
Октябрь	Надо осторожным быть, чтоб пожар не допустить.	Осень. Деревья.	Лес. Грибы. Ягоды.	Одежда. Обувь. Головные уборы.
Ноябрь	Перелетные птицы.	Домашние животные	Дикие животные	Дом. Семья. Человек
Декабрь	Зима. Зимующие птицы.	Посуда. Хохлома. Городец.	Мебель.	Новый год.

Январь	-----	Зима. Зимние забавы.	Стройка.	Транспорт.
Февраль	Правила дорожного движения.	Наша Родина – Россия. Моя малая Родина.	День защитника Отечества. Военные профессии.	Сине-голубая гжель.
Март	8 марта. Женские профессии	Животные холодных стран.	Животные жарких стран.	Скоро в школу.
Апрель	Прилет птиц.	День космонавтики.	Животный мир морей и океанов. Речные и аквариумные рыбы.	Весенние чудеса.
Май	День Победы.	Сад. Парк. Луг. Лес-наше богатство.	Насекомые.	Времена года. Обобщение.

### 3.6. Режим пребывания воспитанников в группе

Режим пребывания детей в разных возрастных группах разработан на основе примерного режима дня, указанного в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы», СанПин 1.2.3685-21 и скорректирован с учетом специфики образовательного учреждения.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в группе полного дня. В представленных режимах дня выделено специальное время для всех видов деятельности ребенка:

- специально – организованная деятельность;
- совместная деятельность педагога с детьми;

- самостоятельная деятельность детей;

В режимах соблюден максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, с обязательным включением динамических перемен (пауз) длительностью 10 мин.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

**Режим дня для воспитанников средней группы (4-5 лет)**

Вид деятельности	Время
	Холодный период года
Утренний прием, осмотр детей. Самостоятельная деятельность детей, игры	7.30-8.09
Утренняя гимнастика	8.09-8.16

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Завтрак	8.16-8.45
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.45-9.00
Непосредственно - образовательная деятельность (НОД)	9.00-9.20 9.30-9.50
Самостоятельная деятельность детей, игры, наблюдения в уголке природы	9.50-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения)	10.00-12.15
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, дежурство	12.15-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, гигиенические процедуры	15.00-15.50
Самостоятельная и организованная деятельность детей. Занятия физкультурные (2 раза в неделю по расписанию)	15.50-16.10
Подготовка к полднику. Полдник	15.55-16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность детей, подвижные игры. Уход домой	16.10-18.00

#### **Режим дня для воспитанников старшей группы (5-6 лет)**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Время</b>
	<b>Холодный период года</b>
Утренний прием, осмотр детей. Самостоятельная деятельность детей, игры	7.30-8.18
Утренняя гимнастика	8.18-8.28
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Завтрак	8.28-8.50
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.50-9.00
Непосредственно - образовательная деятельность (НОД)	9.00-10.35
Самостоятельная деятельность детей, игры, наблюдения в уголке природы	10.35-10.45



Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения)	10.45-12.30
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, дежурство	12.30-12.40
Подготовка к обеду. Обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, гигиенические процедуры	15.00-15.10
Самостоятельная и организованная деятельность детей. Занятия физкультурные (2 раза в неделю по расписанию)	15.10-15.55
Подготовка к полднику. Полдник	15.55-16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность детей, подвижные игры. Уход домой	16.10-18.00

#### **Режим дня для воспитанников подготовительной группы (6-7лет)**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Время</b>
	<b>Холодный период года</b>
Утренний прием, осмотр детей. Самостоятельная деятельность детей, игры	7.30-7.50
Утренняя гимнастика	8.50-8.00
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Завтрак	8.00-8.50
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.50-9.00
Непосредственно - образовательная деятельность (НОД)	9.00-10.50
Самостоятельная деятельность детей, игры, наблюдения в уголке природы	10.50-11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения)	11.00-12.30
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, дежурство	12.30-12.50
Подготовка к обеду. Обед	12.50-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, гигиенические	15.00-15.10

процедуры	
Самостоятельная и организованная деятельность детей. Занятия физкультурные (2 раза в неделю по расписанию)	15.10-16.00
Подготовка к полднику. Полдник	16.00-16.15
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность детей, подвижные игры. Уход домой	16.15-18.00

**Организация двигательной активности:**

Виды образовательной деятельности и форма двигательной активности	Кол-во и длительность занятий в зависимости от возраста детей (в мин.)		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня.</b>			
1. Утренняя гимнастика	6-8	8-10	8-10
2. Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	10	10	10
3. Физкультминутка	2	2	2
4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	2-15	20-25	20-25
5. Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	5-8	12-15	12-15
6. Физические упражнения после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	5-10	5-10	10-12
<b>Непосредственно образовательная деятельность.</b>			
Физическая культура	20	25	30
<b>Самостоятельная двигательная активность.</b>			
1. Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей воспитанников		
2. Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей воспитанников		

Спортивно-оздоровительная деятельность			
1. Физкультурный досуг	20-30	20-30	35-40
2. Спортивный праздник	30-35	30-40	40-50
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДО и семьи			
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ОО	30-60 минут		

#### 4.Дополнительный раздел. Краткая презентация программы

##### **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.**

Адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития МБДОУ Ирбинский детский сад №2«Теремок» составлена с учетом требований государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в Учреждении в группах комбинированной направленности.

Программа разработана с учетом общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / под ред. Л. Б. Баряевой, Е. А. Логиновой - СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Программа учитывает индивидуальные потребности детей с 5 до 7 лет, связанные с состоянием здоровья, уровнем психического и речевого развития, определяющие особые условия получения ими образования.

Программа ориентирована на категории детей по возрастным группам:

Средняя группа (дети от 4 до 5 лет);

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет);

Подготовительная группа (дети от 6 до 7 лет)

В МБДОУ группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 10,5 часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит общедоступный характер и ведется на русском языке.

##### **Используемые примерные программы**

1. Примерная основная общеобразовательная программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г
2. Программы по коррекции тяжелых нарушений речи: Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В., Тумановой Т. В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи», Филичева Т.Б. «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» с учетом рекомендаций программно-методического пособия под редакцией Сековец Л.С. «Коррекция нарушений речи у дошкольников».
3. по квалифицированной коррекции познавательного развития: Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / под ред. Л. Б. Баряевой, Е. А. Логиновой - СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

### ***Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.***

Основная образовательная программа Организации поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых:

- анализ конкретных ситуаций,
- мастер-классы,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- тематические встречи с родителями,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте.
- взаимодействие с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья.

Передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

*В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:*

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

Характер взаимодействия педагогического коллектива и родителей/законных представителей воспитанников:

- сотрудничество: совместное определение целей деятельности детского сада, группы, совместное планирование предстоящей работы, образовательного процесса, совместный контроль качества условий реализации Программы, развивающей предметно-пространственной среды, образовательного процесса, прогнозирование целей, задач;
- диалог: равенство позиций педагогов и семьи, уважительное, доброжелательное отношение взаимодействующих сторон друг к другу;
- соглашение: договоренность сторон об их роли, позиции, функциях;

Родители имеют возможность получить квалифицированную помощь воспитателей, специалистов: учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, медицинской сестры.

## Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).
- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению

реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

- Письмо Минобразования РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).
- Письмо Минобразования РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-4бин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 г., и санитарным правилам СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 г."
- Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.
- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).

#### **Перечень литературных источников**

- Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2012. – № 1. – С. 23-31.
- Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: монография / Н.В. Бабкина. – М. : Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.
- Бабкина, Н.В. Выбор индивидуального образовательного маршрута для ребенка с задержкой психического развития / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2017. – № 2. – С. 16-22.

- Бабкина, Н.В. Особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития в период начального школьного обучения / Н.В. Бабкина // Педагогика и психология образования. – 2017. – № 3.
- Баряева, Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития : монография / Л.Б. Баряева. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.
- Баряева, Л.Б. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей / Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Лопатина. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
- Бордовская, Е.В. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде : программно-методический комплекс / Е.В. Бордовская, И.Г. Вечканова, Р.Н. Генералова ; под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб. : Каро, 2006.
- Борякова, Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика : монография / Н.Ю. Борякова. – М. : РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2016. – 170 с.
- Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Н.Ю. Борякова. – М. : Гном-Пресс, 1999.
- Борякова, Н.Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект) / Н.Ю. Борякова, М.А. Касицына. – М. : В. Секачев; ИОИ, 2008.
- Борякова, Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития / Н.Ю. Борякова. – М. : Альфа, 2003.
- Винник, М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М.О. Винник. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007.
- Волковская, Т.Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей / Т.Н. Волковская // Коррекционная педагогика. – 2003. – № 2.
- Голубева, Г.Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников / Г.Г. Голубева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
- Шевченко, С.Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С.Г. Шевченко, Н.Н. Малофеев, А.О. Дробинская и др. ; под ред. С.Г. Шевченко. – М. : АРКТИ, 2001.
- Дьяченко, О.М. Психологические особенности развития дошкольников / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М. : Эксмо, 2000.
- Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова. – СПб. : Сотис, 2002.
- Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание) / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2003.

- Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : Каро, 2008.
- Инденбаум, Е.Л. Психосоциальное развитие подростков с легкими формами интеллектуальной недостаточности : автореф. дис. д-ра псих. наук / Е.Л. Инденбаум. – М., 2011. – 40 с.
- Кисова, В.В. Практикум по специальной психологии / В.В. Кисова, И.А. Конева. – СПб. : Речь, 2006.
- Ковалец, И.В. Азбука эмоций : практич. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере / И.В. Ковалец. – М. : ВЛАДОС, 2003.
- Кондратьева, С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников / С.Ю. Кондратьева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
- Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (проект) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page\\_id=132](http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page_id=132).
- Коробейников, И.А. Дифференциация образовательных потребностей как основа дифференцированных условий образования детей с ЗПР / И.А. Коробейников, Н.В. Бабкина // Дефектология. – 2017. – № 2. – С. 3-13.
- Коробейников, И.А. Специальный стандарт образования – на пути к новым возможностям и перспективам обучения и воспитания детей с задержкой психического развития / И.А. Коробейников // Дефектология. – 2012. – № 1. – С. 10-17.
- Коробейников, И.А. Проблемы диагностики, коррекции и прогноза при организации сопровождения детей с легким психическим недоразвитием / И.А. Коробейников, Е.Л. Инденбаум // Дефектология. – М., 2009. – № 5. – С. 22-28.
- Лебедева, И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине / И.Н. Лебедева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.
- Лебединская, К.С. Клинические варианты задержки психического развития / К.С. Лебединская // Журнал невропатологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. – 1980. – № 3.
- Лебединская, К.С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития // Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / под ред. К.С. Лебединской. – М., 1982.
- Майер, А.А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации (в схемах и таблицах) / А.А. Майер. – М. : Пед. общество России, 2014.
- Малофеев, Н.Н. Специальный федеральный государственный стандарт общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения концепции / Н.Н. Малофеев и др. // Дефектология. – 2009. – № 1. – С. 5-18.
- Мамайчук, И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. – СПб. : Речь, 2004.



- Марковская, И.Ф. Задержка психического развития у детей. Клиническая и нейропсихологическая диагностика / И.Ф. Марковская. – М. : Комплекс-центр, 1993.
- Меликян, З.А. Состояние зрительно-пространственных функций у детей в норме и с задержкой психического развития / З.А. Меликян, Т.В. Ахутина // Школа здоровья. – 2002. № 1. – С. 28-36.
- Микляева, Н.В. Планирование в современном ДОУ / Н.В. Микляева. – М. : ТЦ Сфера, 2013.
- Мустаева, Л.Г. Коррекционно-педагогические и социально-психологические аспекты сопровождения детей с задержкой психического развития : пособие для учителей начальной школы, психологов-практиков, родителей / Л.Г. Мустаева. – М. : Аркти, 2005.
- Нечаев, М. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования / М. Нечаев, Г. Романова. – М. : Перспектива, 2014.
- Обучение детей с задержкой психического развития : пособие для учителей / под ред. В.И. Лубовского. – Смоленск, 1994.
- Педагогическое взаимодействие в детском саду / под ред. Н.В. Микляевой. – М. : ТЦ Сфера, 2013.
- Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
- Психолого-педагогическая диагностика / под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной. – М. : Академия, 2004.
- Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : Полиграфсервис, 1998.
- Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / под ред. М. Верховкиной, А. Атаровой. – СПб. : КАРО, 2014.
- Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ : методич. пособие / под общ. ред. Т.А. Овечкиной, Н.Н. Яковлевой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
- Семаго, Н.Я. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. – М. : АРКТИ, 2001. – 203 с.
- Слепович, Е.С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития / Е.С. Слепович. – М. : Педагогика, 1990.
- Специальная психология / В.И. Лубовский, Е.М. Мастюкова и др.; под ред. В.И. Лубовского. – М. : Академия, 2004.
- Стожарова, М.Ю. Формирование психологического здоровья дошкольников / М.Ю. Стожарова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007.

- Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой. – СПб. : КАРО, 2009.
- Тржесоглава, З. Легкая дисфункция мозга в детском возрасте / З. Тржесоглава ; пер. с чешского. – М. : Медицина, 1986.
- Тригер, Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития / Р.Д. Тригер. – СПб. : Питер, 2008.
- Ульенкова, У.В. Шестилетние дети с задержкой психического развития / У.В. Ульенкова. – М. : Педагогика, 1990.
- Ульенкова, У.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии / У.В. Ульенкова, О.В. Лебедева. – М. : Академия, 2007.
- Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития / У.В. Ульенкова. – Н.Новгород, 1999.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ. ред. С.Г. Шевченко. – М. : Школьная Пресса, 2003. – Кн. 1.
- Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. – М. : Владос, 2001.

### **Электронные образовательные ресурсы**

- Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. – Режим доступа: <http://www.fcpro.ru>.
- Министерство образования и науки РФ. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф>.
- Российское образование Федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>.
- ФГОС. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14>.
- Российский общеобразовательный портал. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>.
- Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
- Сайт «Всероссийский Августовский педсовет». - Режим доступа: [www.pedsovet.org](http://www.pedsovet.org).

- Образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.prodlenka.org/vneklassnaia-rabotapublikacii.html>.
- Сайт ФГАУ «ФИРО». – Режим доступа: <http://www.firo.ru>.
- Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.